



คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายงานประเมินตนเอง SELF ASSESSMENT REPORT ประจำปีการศึกษา 2564

ตามมาตรฐานการประกันคุณภาพภายใน
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

254 ถนนพญาไท แขวงวังใหม่
เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร 10330

T 02 218 4302
E saraban_arch@chula.ac.th

รายงานการประเมินตนเอง
(Self Assessment Report : SAR)



คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประจำปีการศึกษา 2564

ตามมาตรฐานการประกันคุณภาพภายใน
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557



สารบัญ

	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร.....	4
บทที่ 1 ส่วนนำ.....	5
1.1 ชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ.....	6
1.2 ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย และวัตถุประสงค์.....	8
1.3 โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร.....	13
1.4 รายชื่อผู้บริหาร กรรมการบริหาร.....	14
จำนวนหลักสูตร และสาขาวิชาที่เปิดสอน.....	16
1.5 จำนวนนักศึกษา.....	17
1.6 จำนวนอาจารย์และบุคลากร.....	17
1.7 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่.....	18
1.8 เอกลักษณ์ หรือวัฒนธรรมของส่วนงาน.....	20
1.9 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา	21
บทที่ 2 ส่วนสำคัญ.....	23
2.1 ผลสรุปการประเมินในภาพรวม.....	24
2.2 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ของ สกอ.....	25
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต.....	25
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 1.....	25
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม.....	27
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก.....	30
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ.....	32
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ.....	33
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี.....	36
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี.....	41
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย.....	45
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 2.....	45
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์.....	47
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์.....	51
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย.....	58
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ.....	70
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 3.....	70
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม.....	71



องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....	74
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 4.....	74
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....	75
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ.....	78
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 5.....	78
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ.....	79
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร.....	86
 บทที่ 3 ส่วนสรุปผลการประเมินและรายงานผลการดำเนินงาน.....	89
3.1 ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน.....	90
3.2 การวิเคราะห์สรุปผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพ.....	92
 ภาคผนวก.....	93
ก. ข้อมูลพื้นฐาน (CDS) ประจำปีการศึกษา 2564.....	94
ข. คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2564.....	104
ค. คณะผู้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR)	
ประจำปีการศึกษา 2564.....	105

บทสรุปผู้บริหาร

ในปีการศึกษา 2564 นี้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้ทำรายงานการประเมินตนเอง ตามคู่มือการประกันคุณภาพภายใน ระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557 ของสำนักงานมาตรฐานและคุณภาพอุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) รายละเอียดมีดังนี้

1. ข้อมูลพื้นฐานในปัจจุบันของหน่วยงาน ประกอบด้วยชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย และวัตถุประสงค์ โครงสร้างองค์กร รายชื่อผู้บริหาร จำนวนหลักสูตร จำนวนนิสิต จำนวนอาจารย์และบุคลากร งบประมาณ อาคารสถานที่ เอกลักษณ์หรือวัฒนธรรมของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
2. รายละเอียดผลการประเมินคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564 มีเนื้อหา ได้แก่ ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้และเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา(สกอ.) ประกอบด้วย สรุปผลองค์ประกอบ จุดเด่น แนวทางเสริมจุดแข็ง ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม ตัวบ่งชี้ วิธีการคำนวณ ผลการดำเนินงาน ข้อมูลการประกอบการพิจารณาเกณฑ์การให้คะแนน ผลการประเมิน จุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา และหลักฐานอ้างอิง ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. มีคะแนนเฉลี่ยรวม 4.80
3. รายงานสรุปผลการประเมินในภาพรวม ได้ดังนี้
 - 3.1 แบบรายงานผลการประเมินตามตาราง ส.1 – ส.2 มีผลการประเมิน คือ
 - ตาราง ส. 1 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. มีคะแนนเฉลี่ยรวม 4.80 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - ตาราง ส. 2 ผลการประเมินรายตามองค์ประกอบคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. ใน 5 องค์ประกอบ มีดังนี้
 - องค์ประกอบที่ 1 คะแนนเฉลี่ย 4.52 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - องค์ประกอบที่ 2 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - องค์ประกอบที่ 3 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - องค์ประกอบที่ 4 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - องค์ประกอบที่ 5 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก



บทที่ 1

ส่วนนำ

- 1.1 ชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ
- 1.2 ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย และวัตถุประสงค์
- 1.3 โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร
- 1.4 รายชื่อผู้บริหาร กรรมการบริหาร กรรมการสภาชุดปัจจุบัน
- 1.5 จำนวนหลักสูตร และสาขาวิชาที่เปิดสอน
- 1.6 จำนวนนักศึกษา
- 1.7 จำนวนอาจารย์และบุคลากร
- 1.8 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่
- 1.9 เอกลักษณ์ หรือวัฒนธรรมของส่วนงาน
- 1.10 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา



1.1 ชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเริ่มต้นจากการเรียนการสอนทางด้านสถาปัตยกรรม ในวิทยาลัยเพาะช่าง เมื่อปีพุทธศักราช 2473 ซึ่งตรงกับรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว โดยมีอาจารย์ นารถ โพธิประสาท ผู้สำเร็จการศึกษา จากประเทศอังกฤษ เป็นผู้สอน

ปีพุทธศักราช 2475 เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี (สนั่น เทพหัสดิน ณ อยุธยา) เสนาบดีกระทรวงธรรมการสั่งการ ให้เปิดรับนิสิต จำนวน 11 คนเข้าศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรมที่คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย หลังจากมีตามพระราชกฤษฎีกาการจัดวางระเบียบราชการ สำนักงานและกรมในกระทรวงธรรมการนั้นในหนังสือราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 50 ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีฐานะเป็นกรมประกาศเมื่อวันที่ 23 พฤษภาคม พุทธศักราช 2476 ให้สถาปัตยกรรม เป็นแผนกหนึ่งในคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมีการปรับหลักสูตร ใหม่ขยายระยะเวลาศึกษาเป็น 3 ปี เพื่อให้ผู้สำเร็จการศึกษาได้รับอนุปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต

ปีพุทธศักราช 2477 พระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยกำหนดให้แผนกสถาปัตยกรรมได้รับการยกฐานะ เป็นแผนกอิสระ ขึ้นตรงต่อ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมีผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตร อนุปริญญาสถาปัตยกรรม ศาสตร์ เป็นครั้งแรก เป็นนิสิตชาย 9 คน และหญิง 2 คน

ปีพุทธศักราช 2482 สภาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้ยกฐานะ แผนกอิสระสถาปัตยกรรม ขึ้นเป็นคณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ รวมทั้งปรับหลักสูตร เป็น ปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิตมีระยะเวลาศึกษา 5 ปี อีกทั้ง แต่งตั้งให้ พระยาประทีปกลศาสตร์ (รุณชิต กาญจนวณิชย์) เป็นคนบตีคนแรก ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ รัฐบาลจึงได้จัดสรรงบประมาณสำหรับก่อสร้างอาคาร 2 ชั้นบนพื้นที่ว่างบริเวณด้านทิศเหนือของสนามฟุตบอล หน้า หอประชุมมหาวิทยาลัยการก่อสร้างอาคาร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ แล้วเสร็จในปีพุทธศักราช 2483

ระหว่างสงครามมหาเอเชียบูรพา กองกำลังทหารญี่ปุ่นเข้ายึดครอง อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์เพื่อใช้เป็น ที่พักและค่ายฝึก นิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จึงต้องย้ายไปใช้อาคารเรียนของคณะวิศวกรรมศาสตร์เป็นการชั่วคราว ระหว่างปีพุทธศักราช 2487 ถึง 2488 อาคารมหาวิทยาลัยถูกยึดครองทั้งหมดประกอบกับการทิ้งระเบิดของฝ่าย สัมพันธมิตรในพระนคร มีผลให้จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยต้องประกาศหยุดพักการเรียนการสอนชั่วคราวอย่างไรก็ตาม ในช่วงเวลาดังกล่าว พระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พุทธศักราช 2486 ประกาศให้คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ประกอบด้วย 3 แผนก คือ แผนกสถาปัตยกรรม แผนกศิลปกรรมและแผนกผังเมือง

ปีพุทธศักราช 2505 หม่อมเจ้าโวฒยากร วรวรรณ ผู้ดำรงตำแหน่งคนบตี ติดต่อขอความร่วมมือจาก มหาวิทยาลัยเท็กซัสและมูลนิธิฟูลไบรท์ ช่วยจัดส่งเครื่องมือ และผู้เชี่ยวชาญมาสนับสนุนการเรียนการสอนในแผนก ศิลปกรรม จนสามารถเปิดสอน สาขาศิลปะอุตสาหกรรมโดยรับนิสิตที่จบอนุปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตร์ มาเรียนต่อ อีก 2 ปีจนกระทั่งมีการปรับหลักสูตรนี้อีกครั้งในปีพุทธศักราช 2519 เพื่อเปิดรับนิสิตเข้าศึกษาตั้งแต่ ชั้นปีที่ 1 และมี ระยะเวลาการศึกษา 5 ปีโดยให้เรียนร่วมกับนิสิตภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ 2 ปีแรกเมื่อสำเร็จการศึกษาจะได้รับ ปริญญาออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต

ในปีเดียวกันนี้ แผนกผังเมืองเริ่มเปิดสอนในระดับบัณฑิตศึกษา โดยรับบัณฑิต ที่สำเร็จการศึกษาสาขาต่าง ๆ มา ศึกษาต่อ เป็นระยะเวลา 2 ปี เมื่อเรียนสำเร็จจะได้รับปริญญาผังเมืองมหาบัณฑิต

ปีพุทธศักราช 2521 มีการจัดตั้งภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม และเปิดหลักสูตร ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตมีระยะเวลาศึกษา 5 ปี เช่นกันพระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พุทธศักราช 2522 ประกาศให้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประกอบด้วย ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง และ ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม

ปีพุทธศักราช 2526 สาขาวิชาเคหการ ที่เดิมเปิดสอน ในหลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิตนั้นเริ่มเปิดรับบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาสาขาต่าง ๆ มาศึกษาต่อเป็นระยะเวลา 2 ปี เพื่อรับปริญญาเคหศาสตรมหาบัณฑิต

อนึ่งตลอดระยะเวลาที่ผ่านมาแม้จะมีการปรับปรุงและต่อเติมอาคาร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์หลายครั้งแต่ก็ยังไม่เพียงพอหรือรองรับกิจกรรมการเรียนการสอน และจำนวนนิสิตที่เพิ่มขึ้นรัฐบาลจึงจัดสรรงบประมาณสำหรับก่อสร้างอาคารสูง 3 ชั้น บริเวณพื้นที่ริมถนนพญาไทในปีพุทธศักราช 2512 และอาคารของภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม ในปีพุทธศักราช 2527

ปีพุทธศักราช 2533 มีการจัดตั้ง ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน เพื่อเปิดรับนิสิต เข้าศึกษาตั้งแต่ชั้นปีที่ 1 โดยให้เรียนรวมกับนิสิตภาคสถาปัตยกรรมศาสตร์ 3 ปี จบแล้วได้ปริญญาสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

ปีพุทธศักราช 2533 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับงบประมาณก่อสร้างอาคารใหม่สูง 10 ชั้น และอาคาร 5 ชั้นอีกหลังหนึ่งสำหรับ ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรมเพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ไม่ว่าจะเป็นเปิดหลักสูตรใหม่และจำนวนนิสิตที่เพิ่มขึ้นนั้น

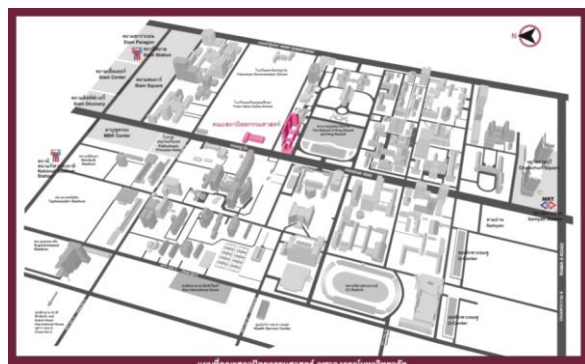
ปีพุทธศักราช 2538 ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ เปิดหลักสูตรปริญญาเอก สาขาสถาปัตยกรรมและหลักสูตรปริญญาตรีสาขาสถาปัตยกรรมไทย ภาควิชาเคหการเปิดรับนิสิตบัณฑิตเข้าศึกษาภาคนอกเวลาราชการ

ปีพุทธศักราช 2547ภาควิชาการวางแผนภาคและเมืองเปิดรับนิสิตเข้าศึกษาระดับปริญญาตรี

ปีพุทธศักราช 2550 ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์เปิดรับนิสิต หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิตสาขาการออกแบบสถาปัตยกรรม INDA เป็นหลักสูตรนานาชาติและเปิดรับนิสิตภาคนอกเวลาราชการ ในระดับบัณฑิตศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรม

ปีพุทธศักราช 2552 ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม เปิดรับนิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการออกแบบนิเทศศิลป์ COMMDE

ปีพุทธศักราช 2558 เริ่มการก่อสร้างอาคารหลังใหม่ทางด้านทิศตะวันตก ติดกับถนนพญาไทและโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา มีชื่อว่า อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม เป็นอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก สูง 11 ชั้น ใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนและพัฒนาการวิจัย สร้างแล้วเสร็จในปีพุทธศักราช 2561



1.2 ปณิธานพันธกิจ วิสัยทัศน์ และวัตถุประสงค์

ปณิธาน

บุกเบิก แสวงหา ทำนุบำรุง และถ่ายทอดความรู้ เสริมสร้างคุณธรรมให้แก่บัณฑิต ให้เป็นผู้เพียบพร้อมด้วยสติปัญญา ความใฝ่รู้ ความคิดริเริ่ม การไตร่ตรองเหตุและผล มีความรับผิดชอบ เป็นผู้เห็นการณ์ไกล มีศีลธรรม และเสียสละเพื่อประโยชน์ส่วนรวม เพื่อความเจริญของบุคคลและสังคม

พันธกิจ

1. สร้างบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม และสภาพแวดล้อมกายภาพ (Architecture and Environmental Design) ในระดับสากล ในบริบทและพื้นฐานของวัฒนธรรมไทย
2. สร้างบัณฑิตที่มีจรรยาบรรณวิชาชีพ สามารถครองตนอย่างมีคุณธรรมและเป็นผู้รับผิดชอบต่อสังคมได้
3. บุกเบิกองค์ความรู้ใหม่และเป็นแหล่งอ้างอิงด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบสภาพแวดล้อมกายภาพให้กับ ประเทศ ส่งเสริมการนำองค์ความรู้มาบูรณาการในการเรียนการสอนและการบริการสังคม
4. สืบสานและสร้างสรรค์ศิลปสถาปัตยกรรมและวัฒนธรรมไทย

วิสัยทัศน์

“คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เป็นแหล่งศึกษาและอ้างอิงทางศาสตร์ด้านสถาปัตยกรรม และการออกแบบสภาพแวดล้อมกายภาพ ที่มีความเป็นเลิศทัดเทียมสถาบันการศึกษาชั้นนำของโลก ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ในระดับสากลบนพื้นฐานของความเป็นเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม มีความรับผิดชอบต่อสังคมและจรรยาบรรณวิชาชีพ”

วัตถุประสงค์

1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถในการสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมที่สอดคล้อง เหมาะสมกับประเทศ มีความพร้อมด้านคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณในการปฏิบัติวิชาชีพต่อสังคม
2. เพื่อบุกเบิกองค์ความรู้ใหม่ ด้วยการวิจัยอย่างต่อเนื่อง และมีทิศทางที่ชัดเจน อันจะนำไปสู่องค์ความรู้ที่เป็นสากล และเป็นองค์ความรู้ที่สอดคล้องกับสภาพเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ
3. เพื่อให้บริการทางวิชาการ ที่จะประโยชน์ต่อการพัฒนาด้านสภาพแวดล้อม สังคม เศรษฐกิจของประเทศ และเผยแพร่ศาสตร์ให้สังคมรู้จัก
4. เพื่ออนุรักษ์ทำนุบำรุง และสืบสานศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งศาสตร์ในการสร้างสรรค์สภาพแวดล้อม
5. เพื่อประสานความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษา สมาคมวิชาชีพ หน่วยงาน และองค์กรของรัฐและเอกชน ทั้งในประเทศและนานาชาติ อันจะเอื้อให้องค์ความรู้มีการพัฒนาสอดคล้องกับพลวัตของสังคมและของสากล



ความเชื่อมโยงกับแผนยุทธศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ.2560-2564			แผนปฏิบัติการประจำปี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	
ผลสัมฤทธิ์	ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์	ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์
- บัณฑิต ที่ได้รับการพัฒนาเต็มศักยภาพ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก - ประชาคมจุฬาฯ เป็นสังคมแห่งการสร้างสรรค์และมีสุขภาวะ	- สร้างคน	- บัณฑิตจุฬาฯ ได้รับการพัฒนาศักยภาพ - บัณฑิตจุฬาฯ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก - ประชาคมจุฬาฯ เป็นสังคมแห่งการสร้างสรรค์ - ประชาคมจุฬาฯ มีสุขภาวะพร้อมทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ	- สร้างบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม และสภาพแวดล้อมกายภาพ (Architecture and Environmental Design) ในระดับสากล ในบริบทและพื้นฐานของสังคมและวัฒนธรรม - สร้างบัณฑิตที่มีจรรยาบรรณวิชาชีพ สามารถครองตนอย่างมีคุณธรรมและเป็นผู้ นำให้กับสังคมได้	- ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และทักษะในระดับสากลมีจรรยาบรรณวิชาชีพ มีคุณธรรมและเป็นผู้ นำให้กับสังคมได้
- งานวิจัยและวิชาการ ที่ชั้นนำและขับเคลื่อนการพัฒนาสังคมไทยและสังคมโลก - ระบบนิเวศนวัตกรรมที่รองรับการพัฒนาทางวิชาการและการพัฒนาประเทศ	- สร้างสรรค์ องค์ความรู้ และนวัตกรรม	- งานวิจัยและวิชาการ ที่ชั้นนำและขับเคลื่อนการพัฒนาสังคมไทย - งานวิจัยและวิชาการ ที่ชั้นนำและขับเคลื่อนการพัฒนาสังคมโลก - ระบบนิเวศนวัตกรรมที่รองรับการพัฒนาทางวิชาการและการพัฒนาประเทศ	- บุกเบิกองค์ความรู้ใหม่และเป็นแหล่งอ้างอิงด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบสภาพแวดล้อมกายภาพให้กับประเทศ - สืบสานและสร้างสรรค์ศิลปสถาปัตยกรรมและวัฒนธรรมไทยส่งเสริมอนุรักษ์พลังงานและสร้างสิ่งแวดล้อมให้น่าอยู่ นำทำงาน มีความปลอดภัย โดยคำนึงถึงการอนุรักษ์พลังงานและผลกระทบเชิงลบต่อสังคม - การหาทรัพยากรสนับสนุนการดำเนินงานอย่างพอเพียงและทันสมัย	- เป็นสถาบันชั้นนำที่มีมาตรฐาน เป็นที่ยอมรับในระดับสากล - มีความเป็นเลิศและเป็นแหล่งอ้างอิงของประเทศในศาสตร์ด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบสภาพแวดล้อมกายภาพ - ผลิตองค์ความรู้ที่สามารถตอบสนองความต้องการของสังคมได้อย่างมีบูรณาการ - เป็นคณะที่มีสภาพแวดล้อมที่ดีในการทำงาน มีพื้นที่ที่สนับสนุนการสร้างสรรค์ของนิสิตและคณาจารย์
- การบริหารจัดการที่ปรับเปลี่ยนให้มีความคล่องตัว มีคุณภาพและประสิทธิภาพ	- สร้างคน	- การบริหารจัดการ ที่ปรับเปลี่ยนให้มีความโปร่งใสคล่องตัว มีคุณภาพและประสิทธิภาพ	- เปิดโอกาสให้บุคลากรได้แสดงความคิดเห็นและมีส่วนร่วมในการบริหารส่งเสริมศักยภาพของบุคลากรทุกระดับ และยึดหลักธรรมาภิบาลในการบริหาร - พัฒนาระบบการบริหารและการจัดการการเงินให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น	- เป็นคณะที่มีระบบการบริหารจัดการที่คล่องตัว กระชับ รวดเร็ว และมีเสถียรภาพทางการเงิน
- มหาวิทยาลัยชั้นนำที่เชื่อมโยงกับสังคมไทย และเป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ	- สร้างเสริมสังคมไทย	- มหาวิทยาลัยชั้นนำที่เชื่อมโยงกับสังคมไทย	- ส่งเสริมการนำเอาองค์ความรู้มาบูรณาการในด้านการเรียนการสอน และการบริการสังคม	- เชื่อมโยงศาสตร์และสังคมไทย
		- เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ	- สร้างเครือข่ายวิชาการในระดับนานาชาติ	- เป็นสถาบันที่มีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ



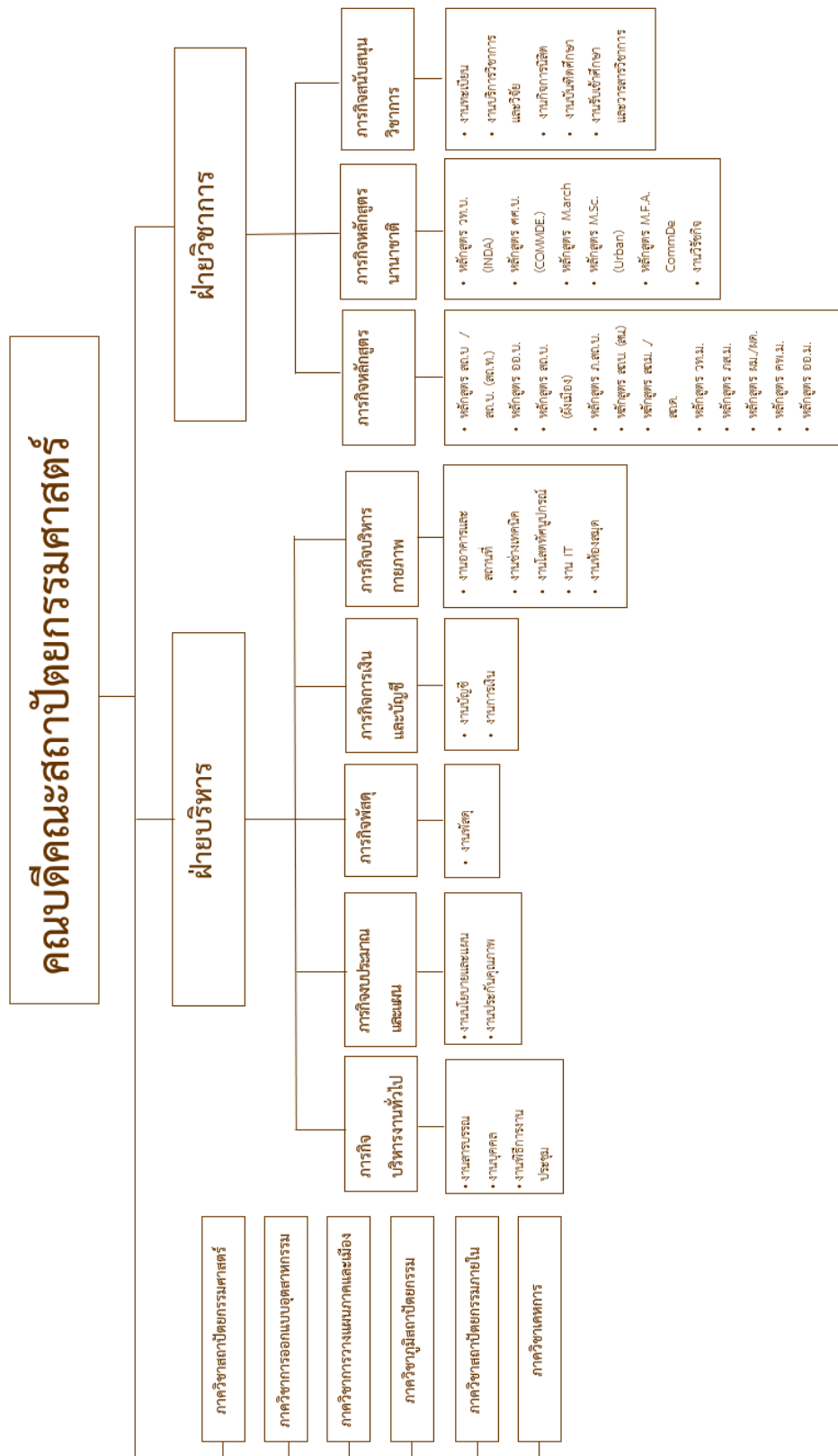
ความเชื่อมโยงกับแผนยุทธศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีงบประมาณ2565

ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย	ยุทธศาสตร์คณะ
Future Leaders : ผู้นำแห่งอนาคต	
Key Strategies	
นิสิต และบุคลากร ตลอดจนภาคส่วนภายนอก ร่วมลงมือใช้พื้นที่ จุฬาฯ สร้างความสำเร็จในระดับนานาชาติ เป็นผู้นำการขับเคลื่อน สังคมอุดมปัญญาแห่งอนาคตอย่างปกติสุข และเป็นที่ยอมรับได้	นิสิต/บัณฑิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ - เป็นผู้นำด้านการออกแบบสิ่งแวดล้อม สร้างความสำเร็จเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ - มีคุณลักษณะและทักษะที่เหมาะสมกับการทำงานและการเรียนรู้ในบริบทของโลกศตวรรษที่ 21 - มีคุณธรรมและสำนึกสาธารณะ
Enabling Results	
- ใช้ระบบ CU NEX เป็นเครื่องมือในการสื่อสารเชิงรุกไปถึงนิสิตและบุคลากร - ลดขั้นตอนและทบทวนระเบียบข้อบังคับ - ใช้ระบบ IT ในการช่วยสนับสนุนการบริหารจัดการ	- นิสิตได้เรียนรู้และทำงานร่วมกับคณาจารย์/บุคลากร/หน่วยงานภายนอก/ชุมชน - นิสิตได้มีโอกาสในการเรียนที่เน้น multidisciplinary และอยู่ใน international context - ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้นอกเหนือจากในห้องเรียน (การเรียนรู้หลากหลายรูปแบบทุกเวลา)
Key Results	
- นิสิต บุคลากร ประสบความสำเร็จระดับสากลมีส่วนร่วมระดับโลก และร่วมแก้ปัญหาโลกพร้อมสร้างบรรยากาศความเป็นนานาชาติ - นิสิต บุคลากร ได้เรียนรู้หรือทำงานร่วมกับบุคคลหรือหน่วยงานภายนอก(TH + Inter) - มีระบบคลังความรู้ดิจิทัล (Digital Knowledge management) ในการสนับสนุนให้นิสิตและผู้สนใจใฝ่รู้สามารถเข้าสู่กระบวนการเรียนรู้จากจุฬาฯ ในหลากหลายรูปแบบได้ตลอดเวลา - มีการเทียบโอนหน่วยกิตกับมหาวิทยาลัยไทยและต่างประเทศ	- จัดการเรียนการสอนเป็น module/workshop ที่ integrate สาขาที่หลากหลายสร้างโอกาสการเรียนรู้ที่ไม่มีขอบเขตของภาควิชา - ใช้ปัญหาจริงในสังคมเป็นโจทย์ในการทำงานออกแบบ - สนับสนุนให้นิสิตไปแลกเปลี่ยน/เทียบโอนหน่วยกิตกับมหาวิทยาลัยต่างประเทศ - แสวงหาความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยต่างประเทศทั้งการทำ exchange program และการทำงานวิจัยของคณาจารย์ - สร้างหลักสูตร double degree กับมหาวิทยาลัยต่างประเทศ - ทำ international accreditation สำหรับหลักสูตรนานาชาติ (INDA)
Impactful Research & Innovation : วิจัยนวัตกรรมที่มีประโยชน์สูงเพื่อสังคม	
Key Strategies	
เพิ่มสัดส่วนและจำนวนผลงานตีพิมพ์ในวารสาร Top 10% และ 25% อีกทั้งมีธุรกิจนวัตกรรมที่ใช้งานวิจัยและเทคโนโลยีของจุฬาฯ ในการหารายได้ หรือระดมทุนมากกว่า 1 พันล้านบาทหรือมีมูลค่าตลาดรวมมากกว่า 10,000 ล้านบาท และเป็นที่ยอมรับจากภาควิชาการและสังคมภายนอกว่า จุฬาฯ มีความเข้มแข็งทางงานวิจัยในองค์ความรู้เหล่านั้น	มีผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่สร้างผลกระทบต่อสังคมและการพัฒนาอย่างยั่งยืน - มีผลงานตีพิมพ์และอ้างอิงในวารสารวิชาการที่มี impact factor สูง - เป็นแหล่งอ้างอิงของประเทศด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบสิ่งแวดล้อม
Enabling Results	
- เกณฑ์คุณสมบัติในการจ้างงานบุคลากรชาวต่างชาติที่ชัดเจน และเอกสารด้านงานบุคคลระบบ 2 ภาษา - บุคลากรในทุกส่วนงานได้รับการพัฒนาเพื่อสนับสนุนคุณภาพการเรียนการสอน	- เพิ่มการตีพิมพ์ผลงานในวารสารวิชาการคุณภาพสูง - ผลงานวิจัยที่สร้างผลกระทบต่อเศรษฐกิจและสังคม



Key Results	
- เพิ่มผลงานตีพิมพ์วิจัยผลงานวิชาการคุณภาพสูง - พัฒนาระบบ Research Ecosystem สนับสนุนการผลิตผลงานวิจัยอย่างยั่งยืน - ผลิตงานวิจัยและนวัตกรรมที่สร้างผลกระทบทางเศรษฐกิจและสังคม	- ให้ทุนเพื่อการวิจัยสำหรับคณาจารย์และนิสิตปริญญาโทและเอก - ให้ทุน post-doctorate สำหรับนักวิจัยจากต่างประเทศ - สนับสนุนทุนเพื่อการตีพิมพ์ผลงาน - ยกระดับวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูล scopus แล้วให้อยู่ในระดับที่สูงขึ้น - สนับสนุนการวิจัยมุ่งเป้าผ่าน CE/RU/STAR โดยการสนับสนุน infrastructure และทุน
Sustainability : การพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน	
Key Strategies	
มีโครงการที่มุ่งเป้าและสร้างผลกระทบต่อการ พัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน สามารถประเมินและวัดผลที่เกี่ยวข้องกับ World Impact Ranking ได้อย่างรวดเร็ว มีกระบวนการสร้างและบริหารโครงการอย่างมีประสิทธิภาพ สามารถคาดการณ์ผลกระทบต่อการพัฒนาสังคม ในอนาคตได้	- มีโครงการวิจัยแบบมุ่งเป้าที่สร้างผลกระทบต่อสังคม ชุมชนและเมืองอย่างยั่งยืน - มีกระบวนการและการจัดการงานวิจัยที่นำไปสู่การพัฒนาต้นแบบและการผลิต/ดำเนินการเพื่อสร้างผลกระทบต่อสังคมอย่างมีประสิทธิภาพ
Enabling Results	
- จำนวนกรอบอัตรากำลังของบุคลากรที่มีคุณภาพที่เหมาะสมกับการปฏิบัติงานในเชิงกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัย - ระบบการเบิกจ่ายงบประมาณของจุฬาฯ มีประสิทธิภาพและมีความคล่องตัว - ทุกส่วนงานใช้การรับ-จ่ายเงิน แบบอิเล็กทรอนิกส์ไม่น้อยกว่า 25%	- พัฒนาโครงสร้างพื้นฐานที่เอื้อให้เข้าถึงงานวิจัย-องค์ความรู้ความเชี่ยวชาญ - ส่งเสริมให้มีกลุ่มวิจัยที่ตอบโจทย์การพัฒนาอย่างยั่งยืน ตอบสนองต่อประเด็นปัญหาและภาวะวิกฤตของสังคมและสภาพแวดล้อมได้
Key Results	
- พัฒนาชุมชนและสังคมเพื่อความยั่งยืน - ผลักดันเป้า SDG 11 (สนับสนุนให้เกิด sustainable Practices) - สร้างนโยบายและมาตรการจัดการน้ำ ขยะ และ พลังงาน ตามเป้า SDG 6, 7, 11 - แบรินด์จุฬาฯ เป็น Top of Mind ของสถาบันการศึกษาในประเทศ ด้านนวัตกรรมเพื่อสังคม และมี Brand engagement มากกว่า 6,000,000 คน/ครั้ง - จุฬาฯ ได้รับการสื่อสารโดยหน่วยงานภายนอกในระดับชาติและนานาชาติ มีมูลค่าการสื่อสารเป็น Top 3 in ASEAN	- ตั้งบริษัท CUD4S ในรูปแบบของ social enterprise เพื่อเป็น platform ในการทำงานวิจัยเข้าสู่การใช้งานจริงโดยสร้างกระบวนการ co-creation ร่วมกับองค์กรภายนอกและภาคส่วนต่างๆที่เกี่ยวข้อง เช่น นิสิตเก่า และ สมาคมนิสิตเก่า - สร้างฐานข้อมูลการวิจัยของคณะฯ เพื่อการสืบค้นและการเผยแพร่ผลงานในระดับนานาชาติ/และเพื่อการสร้าง reputation ในด้านวิชาการและวิจัย

1.3 โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร



1.4 รายชื่อผู้บริหาร และคณะกรรมการบริหารคณะฯ

รายชื่อผู้บริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



รศ.ดร.บั้นรังกัญ กาญจนชัย
คณบดี



รศ.ดร.พรณชัท สุริโยธิน
รองคณบดี



รศ.ดร.นาวัฐ โอศิริ
รองคณบดี



ผศ.ดร.ปริญญ์ เจียรณชัย
รองคณบดี



รศ.ดร.ไชศรี ภักดีสุขเจริญ
รองคณบดี



ผศ.วัลยา พัฒนพิระเดช
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ดร.วาริชา วงศ์พยัต
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ศรinya เสี่ยงอารมณ
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ปารณ ชาตกุล
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ศุภวัฒน์ หิรัญธนาวิวัฒน์
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ดร.ณัฐพงศ์ พันธน้อย
ผู้ช่วยคณบดี



อ.ดร.พิมพ์พร ไชยพร
ผู้ช่วยคณบดี



ศ.ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล
หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์



รศ.กุลธิดา เตชรสินสกุล
หัวหน้าภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม



รศ.ดร.พนิต ภูจินดา
หัวหน้าภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง



รศ.ภาวดี อังสุสิงห์
หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม



ผศ.เสก สวัสดิ์
หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน



รศ.ไตรรัตน์ จารัทศน์
หัวหน้าภาควิชาเคหการ



อ.ชัยบูรณ์ ศิริธนะวัฒน์
ปฏิบัติงานแทนคณบดีด้านวิชาการ



ผศ.กุลธิดา แสงนิล
ผู้จัดการระบบประกันคุณภาพ
และปฏิบัติงานแทนคณบดีด้านการะงาน



รายนามคณะกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

รายนามคณะกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	
1	คณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะขิทธิ)
2	รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน)
3	รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.นวนัฐ โอศิริ)
4	รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภักดีสุขเจริญ)
5	รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญา เจียมณโชติชัย)
6	หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ศาสตราจารย์ ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล)
7	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พงศกร ยิ้มสวัสดิ์)
8	หัวหน้าภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (รองศาสตราจารย์ กุลธิดา เตชวรสินสกุล)
9	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม
10	หัวหน้าภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง (รองศาสตราจารย์ ดร.พนิต ภูจินดา)
11	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คมกริช ณะแพทย์)
12	หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม (รองศาสตราจารย์ ภาวดี อังศุสิงห์)
13	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ภาวดี อินชมภู)
14	หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เสก สวัสดิ์)
15	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน (อาจารย์ สิรินทรา เอื้อศิริทรัพย์)
16	หัวหน้าภาควิชาเคหการ (รองศาสตราจารย์ ไตรรัตน์ จารุทัศน์)
17	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาเคหการ (รองศาสตราจารย์ ยุวดี ศิริ)
18	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก (นายสุวัฒน์ วสุภิญโญกุล)
19	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก (นายประกิต พนานุรัตน์)
20	เลขานุการกรรมการบริหารคณะฯ (อาจารย์ ชัยบูรณ์ ศิริธนะวัฒน์)
21	ผู้ช่วยเลขานุการฯ (นางอุทัยวรรณ กระจำรัตน์)



1.5 จำนวนหลักสูตร และสาขาวิชาที่เปิดสอน

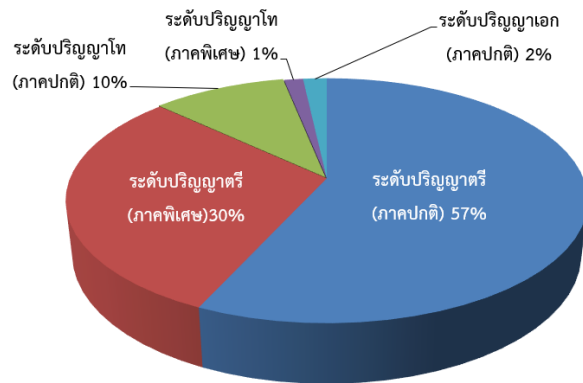
หลักสูตรที่มีการเรียนการสอนปีการศึกษา 2564 จำแนกตามระดับปริญญาและภาควิชา

ภาควิชา	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	ปริญญาเอก
สถาปัตยกรรมศาสตร์	1. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 1.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม 2. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 2.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย	1. สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต 1.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม 2. สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต 2.2 สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ) 3. วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต 3.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	1. สถาปัตยกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต 1.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
สถาปัตยกรรมภายใน	3. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 3.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	-
การออกแบบ อุตสาหกรรม	4. การออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต 4.1 สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม 5. ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต 5.1 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ (หลักสูตรนานาชาติ)	-	-
การวางแผนภาคและเมือง	6. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 6.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง	4. การวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต 4.1 สาขาวิชาการวางแผนผังและออกแบบเมือง 5. วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต 5.1 สาขาวิชายุทธศาสตร์เมือง (หลักสูตรนานาชาติ)	2. การวางแผนภาคและเมืองดุษฎีบัณฑิต 2.1 สาขาวิชาการวางแผนและออกแบบเมือง
ภูมิสถาปัตยกรรม	7. ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 7.1 สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	6. ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต 6.1 สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-
เคหการ	-	7. เภพพัฒนศาสตรมหาบัณฑิต 7.1 สาขาวิชาการพัฒนาที่อยู่อาศัยและอสังหาริมทรัพย์	-
	8. วิทยาศาสตร์บัณฑิต 8.1 สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ)	-	-
รวม	8 หลักสูตร , 8 สาขาวิชา	7หลักสูตร , 7สาขาวิชา	2 หลักสูตร , 2 สาขาวิชา

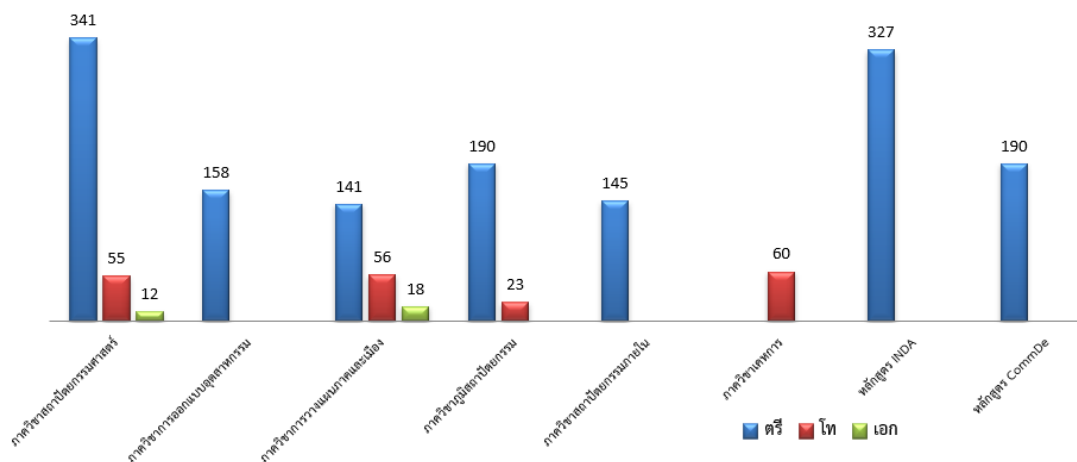
1.6 จำนวนนักศึกษา

รวมทั้งหมด 1,716 คน แยกเป็น

ระดับปริญญาตรี ภาคปกติ	975 คน
ปริญญาตรี ภาคพิเศษ	517 คน
ปริญญาโท ภาคปกติ	170 คน
ปริญญาโท ภาคพิเศษ	24 คน
ปริญญาเอก ภาคปกติ	30 คน



จำนวนนักศึกษาแยกตามภาควิชาและหลักสูตร



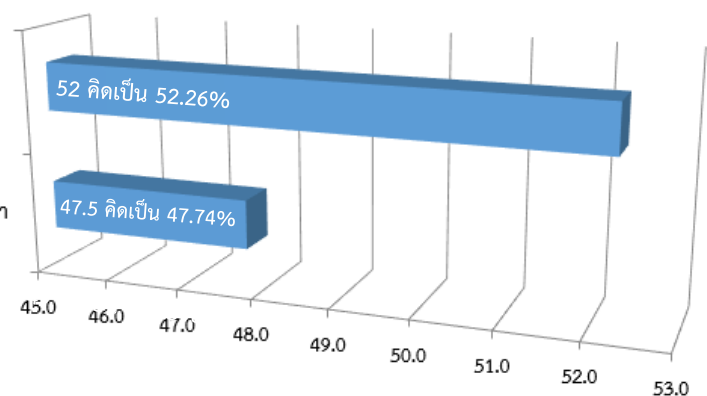
1.7 จำนวนอาจารย์และบุคลากร

จำนวนบุคลากรประจำสายวิชาการ (อาจารย์) รวมทั้งสิ้น 99.5 คน

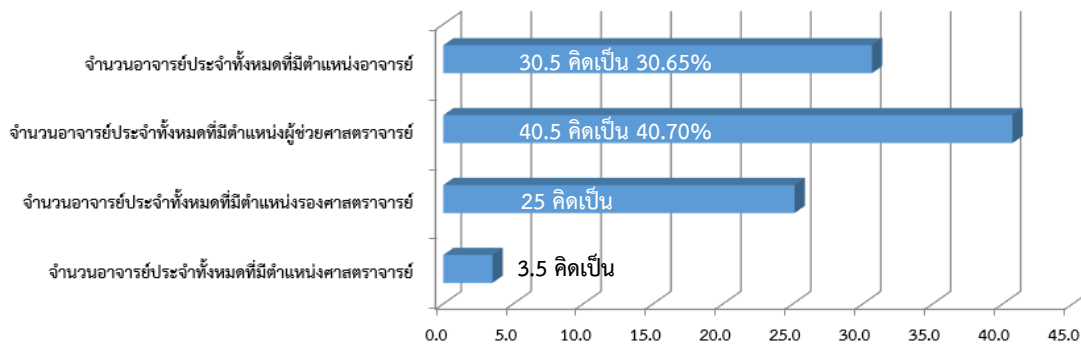
- แยกตามวุฒิการศึกษา

จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า

จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า



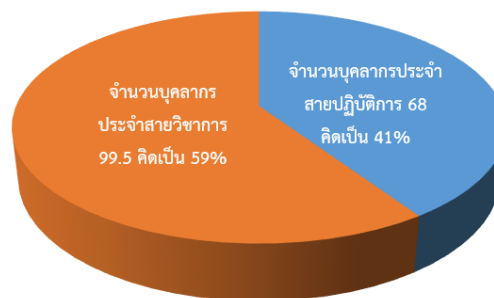
- แยกตามตำแหน่งทางวิชาการ



จำนวนบุคลากร รวมทั้งสิ้น 167.5 คน

สายวิชาการ 99.5 คน

สายปฏิบัติการ 68 คน



1.8 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาฯ ได้รับอนุมัติงบประมาณ เป็นงบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณเงินรายได้ ทั้งนี้ไม่ได้มีการปรับงบประมาณเงินรายได้กลางปีงบประมาณที่จัดสรรส่วนใหญ่เป็นการใช้จ่ายในแผนงานจัดการศึกษา ดังการจัดสรรงบประมาณและสัดส่วนการรับ-จ่าย จำแนกตามแผนงาน ดังนี้

ยอดงบประมาณแผ่นดิน /งบประมาณเงินรายได้ ปีงบประมาณ 2564

แผนงาน / งาน	งบประมาณแผ่นดิน		งบประมาณเงินรายได้	
	จัดสรร	จ่ายจริง	จัดสรร	จ่ายจริง
ก.แผนงานจัดการศึกษาอุดมศึกษา				
1. งานจัดการศึกษาสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์	2,522,700.00	2,522,700.00	214,982,789.00	114,154,418.10
ข.แผนงานบริการวิชาการแก่สังคม				
1. งานสนับสนุนบริการวิชาการ	-	-	501,000.00	51,000.00
ค.แผนงานศาสนาศิลปะและวัฒนธรรม				
1. งานศิลปวัฒนธรรม	-	-	655,000.00	174,850.10
ง.แผนงานวิจัย				
1. งานวิจัย	-	-	5,435,500.00	1,180,050.04
รวม	2,522,700.00	2,522,700.00	221,574,289.00	115,560,318.24



ยอดงบประมาณแผ่นดิน /งบประมาณเงินรายได้ ปีงบประมาณ 2565

แผนงาน / งาน	งบประมาณแผ่นดิน		งบประมาณเงินรายได้	
	จัดสรร	จ่ายจริง	จัดสรร	จ่ายจริง
ก.แผนงานจัดการศึกษาอุดมศึกษา				
1. งานจัดการศึกษาสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์	3,023,000.00	3,023,000.00	159,043,783.00	119,624,283.64
ข.แผนงานบริการวิชาการแก่สังคม				
1. งานสนับสนุนบริการวิชาการ	-	-	427,000.00	158,901.48
ค.แผนงานศิลปวัฒนธรรม				
1. งานศิลปวัฒนธรรม	-	-	400,000.00	283,181.30
ง.แผนงานวิจัย				
1. งานวิจัย	-	-	4,030,000.00	922,302.60
รวม	3,023,000.00	3,023,000.00	163,900,783.00	120,988,669.02

หมายเหตุ : ข้อมูลจ่ายจริงเงินรายได้ ณ วันที่ 30 กันยายน 2565

อาคารสถานที่

อาคารสถาปัตยกรรม 1 อาคารเรียนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์หลังแรกออกแบบโดย นายลูเซียงคอปเป้ และนายคิววงศ์ ภูญธร ณ อยู่ธาดา เริ่มก่อสร้างในเดือนมีนาคม พ.ศ. 2482 แล้วเสร็จลงในเดือนธันวาคม พ.ศ. 2483 เป็นอาคาร 3 ชั้น สูง 20 เมตร ต่อมาใน พ.ศ. 2488 ช่วงสงครามมหาเอเชียบูรพา อาคารหลังนี้ถูกทหารญี่ปุ่นยึดเป็นที่พัก ส่งผลให้นิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ต้องย้ายไปเรียนที่อาคารวิศวกรรมศาสตร์ 2 และต่อมาตอนปลายสงครามอาคารสถาปัตยกรรมศาสตร์ 1 จึงถูกฝ่ายพันธมิตรเข้ายึดเป็นที่ตั้ง เมื่อสงครามสิ้นสุดลง มหาวิทยาลัยจึงได้รับอาคารเรียนต่างๆ ที่ถูกยึดไปกลับคืน

อาคารนารถ โพธิประสาท อาคารนารถ โพธิประสาทเป็นอาคารเรียนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เริ่มก่อสร้างเมื่อวันที่ 12 ตุลาคม พ.ศ. 2535 แล้วเสร็จ 20 กรกฎาคม พ.ศ. 2537 พร้อมกันกับอาคารโถงยาวกร สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ เสด็จฯ มาทรงเป็นองค์ประธานในพิธีเปิดเมื่อวันที่ 26 มีนาคม 2538

อาคารหลังนี้สูง 11 ชั้น ได้รับการออกแบบโดยผู้ช่วยศาสตราจารย์กิติ สันธุเสก และรองศาสตราจารย์อวยชัย วุฒิโมชิต อาคารหลังนี้ได้รับการตั้งชื่อตามอาจารย์นารถ โพธิประสาท ซึ่งเคยดำรงตำแหน่งคณบดีและเป็นผู้ริเริ่มก่อตั้งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม เริ่มก่อสร้างเมื่อวันที่ 10 สิงหาคม 2558 เป็นอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก สูง 11 ชั้น มีพื้นที่ทั้งสิ้นประมาณ 5,200 ตารางเมตร ใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนและพัฒนาด้านการวิจัย

รหัสอาคาร	ชื่ออาคาร	ความสูง (ชั้น)	พื้นที่อาคาร(ตร.ม.)
ARC 01	อาคารสถาปัตยกรรม 1	3	4,009.39
ARC 02	อาคารสถาปัตยกรรม 2	4	3,651.69
ARC 03	อาคารเลิศ อรุณยานันท์	3	3,840.46
ARC 04	อาคารโถงยาวกร	5	2,431.37
ARC 05	อาคารนารถ โพธิประสาท	11	13,362.94
ARC 06	อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม	11	5,200.00



1.9 เอกลักษณ์ หรือวัฒนธรรมของส่วนงาน

INTERNATIONAL

เป็นที่รู้จักและเป็นที่เชื่อถือในระดับนานาชาติ

ด้วยศักยภาพของบุคลากรที่มีอยู่ ชื่อเสียงที่ดีของมหาวิทยาลัยในเวทีอุดมศึกษาในระดับโลก การเปิดเสรีทางการค้า และการเตรียมตัวเข้าสู่ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนคณะฯจำเป็นต้องวางสถานะให้อยู่ในระดับนานาชาติและเน้นการผลิตองค์ความรู้ใหม่และประสบการณ์ของประเทศไทยและภูมิภาคนี้ เพื่อให้เกิดจุดต่าง (Differentiation) จากประเทศอื่น ๆ

คณะฯจึงวางแนวทางการปฏิบัติที่เป็นรูปธรรม ได้แก่ การพัฒนาหลักสูตรนานาชาติ, การจัดอบรมหรือประชุมวิชาการระดับนานาชาติ, การทำวิจัยร่วมกับสถาบันต่างประเทศ, การแสดงตัวในเวทีนานาชาติต่างๆ เช่น การประกวดแบบ การนำเสนองานในที่ประชุมนานาชาติ, โครงการความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษาต่างประเทศ เช่น การแลกเปลี่ยนนิสิตนักศึกษา การทำวิจัยนอกจากนี้ในปีการศึกษา 2563 คณะฯส่งเสริมโครงการแลกเปลี่ยนนิสิตกับสถาบันการศึกษาต่างประเทศมากขึ้นทั้งในหลักสูตรปกติและหลักสูตรนานาชาติ

KNOWLEDGE ENTERPRISE

ใช้ต้นทุนด้านวิชาการให้เกิดประโยชน์

ในสภาวะการณ์จำกัดด้านงบประมาณจากรัฐและความต้องการของสังคมและสิ่งแวดล้อมภายนอกที่เพิ่มมากขึ้น คณะฯจะต้องใช้ต้นทุนด้านวิชาการให้เกิดประโยชน์ทั้งด้าน ได้แก่

- 1) งานผลิตบัณฑิตสนับสนุนกิจกรรมในรายวิชาและจัดโครงการพิเศษที่เสริมสร้างประสบการณ์ใหม่และประสบการณ์ทางวิชาชีพจริงให้กับนิสิตและคณาจารย์ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ทั้งระดับชาติและนานาชาติ ร่วมมือกับองค์กรภายนอกในการจัดการเรียนการสอน
- 2) งานวิจัยและบริการวิชาการ คณะฯพยายามมองหาแหล่งทุนภายนอกที่จะนำมาใช้เพื่อการวิจัย และสร้างความร่วมมือในการวิจัย บริการวิชาการกับองค์กรภายนอก รวมทั้งสร้างโครงการเมธีวิจัยให้เป็นประโยชน์ต่อนักวิจัยรุ่นเยาว์ ได้ร่วมเรียนรู้ทำงานกับนักวิจัยรุ่นอาวุโส, ส่งเสริมการวิจัยที่เป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ทั้งด้วยแหล่งทุนภายในและภายนอก และการผลิตสิ่งประดิษฐ์ที่เกิดประโยชน์ต่อสังคมและชุมชน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม, การนำองค์ความรู้ใหม่ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสาธารณะเชิงประจักษ์, ส่งเสริมการบริการวิชาการและการเผยแพร่ความรู้ต่อสาธารณะ เช่น การจัดการบรรยายพิเศษที่เปิดกว้าง

MULTI DISCIPLINARY

ร่วมมือกันระหว่างสาขาวิชา

ด้วยจุดแข็งของการมีอาจารย์หลากหลายสาขาวิชา และ มีความสนใจในศาสตร์ของสภาพแวดล้อมกายภาพที่หลากหลาย ต้องใช้จุดแข็งนี้ให้เกิดประโยชน์ ด้วยการที่สาขาวิชาต่างๆ หาโอกาสทำกิจกรรมเชิงวิชาการร่วมกัน เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนทางความคิดและประสบการณ์ซึ่งกันและกัน และทำงานเชิงบูรณาการความรู้ร่วมกันมากขึ้น เพื่อประโยชน์ต่อการเรียนการสอนและงานทางวิชาการของคณะฯ ต่อไป

ทั้งนี้ คณะฯจะต้องดำเนินการดังกล่าว โดยให้สิ่งเหล่านี้ส่งเสริมการเรียนการสอน อันเป็นพันธกิจหลักของคณะฯ นอกจากนี้ พร้อมๆกับการดำเนินการเพื่อนาคตในเชิงรุกเหล่านี้ คณะฯจะต้องจัดทำระบบการเงินและเกณฑ์ในการบริหารเงินทุนต่างๆ ที่ชัดเจน จัดทำประกาศที่ชัดเจน จัดทำระบบการเงินให้ประชาคมของคณะฯทราบถึงสถานการณ์และปัญหาต่างๆ ของคณะฯ จัดทำระบบบริหารบุคคลที่เอื้อต่อการปฏิบัติงานเพื่อคณะฯและสังคมภายนอก ไปพร้อมกันด้วย



1.10 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

สืบเนื่องจากความเห็นคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในฯ ประจำปีการศึกษา 2563 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ปรับปรุงการดำเนินงานอย่างเป็นรูปธรรม ดังนี้

ที่	ประเด็นข้อเสนอแนะ	ผลการดำเนินงาน
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต		
1	การบริการนักศึกษาควรมีคณะกรรมการซึ่งประกอบด้วยผู้แทนจากคณาจารย์ ฝ่ายบริหาร ฝ่ายวิชาการ กิจกรรมนิสิต ภาควิชา ผู้แทนจากสมาคมศิษย์เก่า และผู้แทนจากสโมสรนิสิต เพื่อให้มีการดำเนินการสื่อสารข้อมูลได้ทั่วถึงและครอบคลุมทั้งในส่วนนิสิตปัจจุบันและศิษย์เก่า	ฝ่ายกิจการนิสิตแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อดำเนินการสื่อสารข้อมูลนิสิตเก่าและนิสิตปัจจุบันผ่านหลายช่องทางเพื่อให้รับข่าวสารได้ทั่วถึง
2	คณะมีคณาจารย์อาวุโส และศิษย์เก่าที่มีศักยภาพและชื่อเสียงจำนวนมากซึ่งให้การสนับสนุน จึงควรมีการวางแผนเพื่อส่งเสริมการเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างคณะ คณาจารย์อาวุโส ศิษย์เก่า และนิสิตปัจจุบันเพื่อการสานต่อความสัมพันธ์สืบต่อไป	จัดให้มีโครงการจัดการความรู้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อความสามารถทางด้านวิชาการและการวิจัยโดยบุคลากรของคณะยังคงสามารถเป็นที่อ้างอิงได้อย่างกว้างทั้งในด้านวิชาชีพและวงวิชาการต่อ ๆ ไป และเพื่อให้คณาจารย์ทั้งเก่าและใหม่จากภาควิชาต่าง ๆ ตลอดจนผู้ที่สนใจทั่วไป ได้มีโอกาสรับความรู้จากคณาจารย์อาวุโสของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ซึ่งจะส่งผ่านจากรุ่นสู่รุ่นเป็นคลังความรู้สำหรับอ้างอิงหรือต่อยอดทั้งทางด้านวิชาการและการวิจัยซึ่งนับว่ามีความสำคัญต่อชื่อเสียงของคณะในระยะต่อไปเป็นอย่างดี
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย		
	ไม่มี	
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ		
1	จัดทำแผนการจัดการความรู้ในส่วนของการบริหารจัดการ	มีการจัดทำแผนการจัดการความรู้เพื่อการทำงานในส่วนของการบริหารจัดการ การจัดทำคู่มือ ขั้นตอน วิธีปฏิบัติ แนวทางและกระบวนการ เพื่อให้ผู้ที่สนใจได้เข้าถึงความรู้ต่างๆ และเพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผล
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม		
1	ควรมีการกำหนดทิศทางการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะผ่านนิยามความหมายของศิลปวัฒนธรรม เพื่อกำหนดเป้าหมาย วางแผนการดำเนินการตามกรอบระยะเวลา เพื่อให้ภาพรวมที่ชัดเจนในการดำเนินงาน ประเมินผล พัฒนาปรับปรุง และสร้างมาตรฐาน	แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยดำเนินการด้านการกำกับ ดูแล และวางแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะฯ พัฒนาปรับปรุง ประเมินผลงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม



ที่	ประเด็นข้อเสนอแนะ	ผลการดำเนินงาน
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ		
1	การดำเนินการสู่ยุทธศาสตร์และวิสัยทัศน์ที่ต้องการ ยังเน้นที่การพัฒนาในภาพรวมเป็นส่วนใหญ่ ควรกำหนดแนวทาง หรือวิธีการ หรือกลยุทธ์ที่เฉพาะเจาะจง หรือแหลมคม หรือกระบวนการที่ก้าวกระโดด เพื่อให้สามารถขับเคลื่อนได้ตรงประเด็น และเพื่อถ่ายทอดสู่บุคลากรให้ชัดเจนว่าทำอะไร เพื่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์อย่างดี และเพื่อช่วยให้การประเมินผลมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น	ดำเนินการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ โดยตั้งคณะทำงานโครงการวางแผนยุทธศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และได้ดำเนินการอย่างเป็นรูปธรรม มีการศึกษาข้อมูลอย่างกว้างขวางเพื่อกำหนดเป้าหมาย บทบาท รวมถึงภาพอนาคตการพัฒนาคณะฯ สู่องค์กรที่มีคุณภาพขั้นสูงในระดับสากล และสร้างกระบวนการมีส่วนร่วมของบุคลากรทุกระดับในการกำหนดแผนยุทธศาสตร์ รวมทั้งสร้างการรับรู้ถึงแนวทางการพัฒนาคณะฯ แก่ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกระดับ



บทที่ 2

ส่วนสำคัญ

- 2.1 ผลสรุปการประเมินในภาพรวม
- 2.2 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ของ สกอ.



2.1 ผลสรุปการประเมินในภาพรวม

ตารางสรุปผลการประเมินตนเอง

จำแนกตามตัวบ่งชี้ของสกอ. ประจำปีการศึกษา 2564

ประเภทสถาบัน : กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตศึกษาโดยเฉพาะ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน			คะแนนประเมิน
		ตัวตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์	
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2	$\geq 40\%$	52.00	99.50	52.26%	3.27
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3	$\geq 60\%$	69.00	99.50	69.35%	4.33
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4	1:15	1,612.04	112.00	14.39%	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2	$\geq 220,000$ บาท	6,632,758.88	93.50	498,746.08	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3	$\geq 60\%$	80.60	99.50	81.01%	5
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1	6 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1	7 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
คะแนนเฉลี่ย					4.80

ในระดับคณะ ดำเนินการด้านต่างๆได้ค่อนข้างครบถ้วน ใน 5 องค์ประกอบ 13 ตัวชี้วัด ประเมินตนเองได้คะแนน 4.80 ประกอบด้วย คะแนน 5 จำนวน 10 ตัวชี้วัด คะแนน 4 จำนวน 1 ตัวชี้วัด และมีตัวชี้วัดที่มีคะแนนต่ำกว่า 4 อยู่ 1 ตัวชี้วัด และ N/A อีก 1 ตัวชี้วัด จำแนกตามองค์ประกอบต่างๆได้ดังนี้

องค์ประกอบที่ 1 ด้านการผลิตบัณฑิต	มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 4.52
องค์ประกอบที่ 2 ด้านการวิจัย	มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5.00
องค์ประกอบที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ	มีผลการประเมินตนเอง 5.00
องค์ประกอบที่ 4 ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	มีผลการประเมินตนเอง 5.00
องค์ประกอบที่ 5 ด้านการบริหารจัดการ	มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5.00



2.2 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ของ สกอ.

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

สรุปผลองค์ประกอบ “การผลิตบัณฑิต”

สรุปผลการดำเนินงาน

1. ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

1.1 ในปีการศึกษา 2564 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้มีการดำเนินการของหลักสูตรทั้งสิ้นจำนวน 17 หลักสูตรโดยเป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี 8 หลักสูตรระดับปริญญาโท 7 หลักสูตรและระดับปริญญาเอก 2 หลักสูตร โดยทุกหลักสูตรได้ดำเนินการเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ.2558

1.2 ในปีการศึกษา 2564 คณะมีนิสิตศึกษาในคณะรวมทั้งสิ้น 1,716 คนจำแนกเป็นระดับปริญญาตรีจำนวน 1,492 คน ระดับปริญญาโทจำนวน 194 คนและระดับปริญญาเอกจำนวน 30 คนในการดำเนินการของหลักสูตรอยู่ในระบบการกำกับ การบริหารหลักสูตรของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรตามเกณฑ์ที่สกอ. และมหาวิทยาลัยกำหนดอาจารย์ประจำทั้งหมด ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ รวมทั้งหมด 99.5 คน มีคุณวุฒิปริญญาเอกคิดเป็นร้อยละ 52.26

2. จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งวิชาการในปีการศึกษา 2564 เป็นศาสตราจารย์ 3.5 คน รองศาสตราจารย์ 25 คน ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ 40.5 คน รวมอาจารย์ที่มีตำแหน่งวิชาการทั้งสิ้นคิดเป็นร้อยละ 69.35

3. จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำคิดเป็น 14.39:1 ซึ่งมีค่าน้อยกว่าที่ สกอ.กำหนด คือ 15:1

เนื่องจากงานด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบเป็นวิชาชีพประเภทงานสร้างสรรค์ที่

- 1) เน้นการคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์งานเป็นสำคัญ
- 2) ทำงานเพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ และบริบทต่างๆ
- 3) ลักษณะโครงการที่รับผิดชอบจะมีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ

ทำให้ต้องเรียนรู้และติดตามความเคลื่อนไหวของสภาพแวดล้อมปัจจัยต่างๆในสังคม ดังนั้นการเรียนการสอนทุกหลักสูตรจึง ใช้เกณฑ์เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญเพราะเป็นวิธีการที่ดีที่สุดที่ผู้สอนจะสามารถฝึกฝนนิสิตให้มีประสิทธิภาพได้ในระดับรายบุคคล นอกจากนี้เน้นส่งเสริมให้นิสิตออกแบบในบริบทจริง เช่น การทำงานร่วมกับชุมชน องค์กรภายนอก ร่วมงานวิจัยของ คณาจารย์ และบางโครงการ/รายวิชาเป็นความร่วมมือระหว่างสาขาในคณะฯ นอกคณะฯ และ/หรือกับมหาวิทยาลัยใน ต่างประเทศ สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยที่ต้องการให้ใช้การเรียนการสอนในลักษณะ Active Learning และคณะ ยังให้ความสำคัญกับการพัฒนาคุณภาพของบัณฑิต โดยการจัดประชุมรับฟังความคิดเห็นของบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิต เพื่อนำ ข้อเสนอแนะมาพัฒนาการเรียนการสอนต่อไป

คณะฯใช้วิธีการคัดเลือกนิสิตเข้าศึกษาทั้งระบบรับตรงและแอดมิชชันกลางตามมาตรฐานของสกอ. ทำให้ได้ผู้เรียนที่มี คุณภาพสูงแต่มีคุณสมบัติที่แตกต่างกัน เกิดความหลากหลายของสังคมนิสิต

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลดำเนินการ	คะแนน
1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม		n/a	n/a
1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีวุฒิปริญญาเอก	$\geq 40\%$	52.26%	3.27
1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	$\geq 60\%$	69.35%	4.33
1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	1:15	14.39%	5
1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ	5
1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ	5



จุดเด่น

1. เปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิตเป็นแห่งแรกของประเทศ สะสมความน่าเชื่อถือในการผลิตบัณฑิตเข้าสู่วิชาชีพสถาปัตยกรรม, มีศิษย์เก่าที่มีประสบความสำเร็จและมีประสบการณ์ในวิชาชีพจำนวนมาก
2. ทุกหลักสูตรเน้นการจัดการเรียนการสอน/ทำงานออกแบบในบริบทจริง / ใช้ปัญหาจริงในสังคมเป็นโจทย์ในการทำงานออกแบบ
3. มีภาควิชาและหลักสูตรด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมครบทุกสาขา และมีทั้งหลักสูตรปกติ นานาชาติ และนอกเวลาราชการ
4. มีหลักสูตร 5+1 เพื่อเพิ่มจำนวนนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา และเพื่อความต้องการทางการศึกษา
5. มีกระบวนการจัดการเรียนการสอนในลักษณะ Active Learning โดยมีนิสิตเป็นศูนย์กลางและมีการบูรณาการกับงานวิจัย งานบริการวิชาการของอาจารย์ และบางงานเป็นงานประกวดแบบที่จัดร่วมกับหน่วยงานภายนอก
6. เชิญศิษย์เก่าและบุคคลที่มีประสบการณ์ในวิชาชีพสูงมาร่วมกิจกรรมการเรียนการสอนหลายรูปแบบ เช่น อาจารย์พิเศษ วิทยากร จัดบรรยายพิเศษ
7. มีวิชาสัมมนาเชิงปฏิบัติการร่วมกับมหาวิทยาลัยต่างประเทศในคู่สัญญา รวมทั้งมีกิจกรรมการออกแบบและก่อสร้างให้แก่ชุมชน

แนวทางเสริมจุดแข็ง

1. ส่งเสริมการเรียนการสอนแบบสหสาขาวิชา/การทำงานระหว่างภาควิชา โดยจัดการเรียนการสอนเป็น module/workshop ที่ integrate สาขาที่หลากหลาย
2. ส่งเสริมการเรียนการสอนที่เป็นทักษะแห่งทศวรรษที่ 21
3. แสวงหาความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยต่างประเทศทั้งการทำ exchange program และสร้างหลักสูตร double degree กับมหาวิทยาลัยต่างประเทศ
4. สนับสนุนให้นิสิตไปแลกเปลี่ยน/เทียบโอนหน่วยกิตกับมหาวิทยาลัยต่างประเทศ
5. ทำ international accreditation สำหรับหลักสูตรนานาชาติ (INDA)
6. ใช้พื้นที่คณะจัดกิจกรรมพิเศษที่เชิญบุคคลภายนอกมาร่วมทำกิจกรรมที่มีประโยชน์ต่อการเรียนการสอน เช่น จัดบรรยายพิเศษ จัดประชุมวิชาการ



ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 : ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ผลการดำเนินการของทุกหลักสูตรในคณะ ซึ่งสามารถสะท้อนคุณภาพของบัณฑิตในหลักสูตรที่ คณะรับผิดชอบ

เกณฑ์การประเมิน :
ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

สูตรการคำนวณ :

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ}}$$

หมายเหตุ : หลักสูตรที่ได้รับการรับรองโดยระบบอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาเห็นชอบ ไม่ต้องนำคะแนนการประเมินของหลักสูตรนั้นมาคำนวณในตัวบ่งชี้นี้ แต่ต้องรายงานผลการรับรองตามระบบนั้น ๆ ในตัวบ่งชี้ให้ครบถ้วน

ผลการดำเนินงาน :

ข้อมูลพื้นฐาน

รายการ	ผลรวมคณะ
จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	17
ระดับปริญญาตรี	8
ระดับ ป. บัณฑิต	-
ระดับปริญญาโท	7
ระดับ ป. บัณฑิตชั้นสูง	-
ระดับปริญญาเอก	2
จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	17
ระดับปริญญาตรี	8
ระดับ ป. บัณฑิต	-
ระดับปริญญาโท	7
ระดับ ป. บัณฑิตชั้นสูง	-
ระดับปริญญาเอก	2
จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	-
ระดับปริญญาตรี	-



รายการ	ผลรวมคณะ
ระดับ ป. บัณฑิต	-
ระดับปริญญาโท	-
ระดับ ป. บัณฑิตชั้นสูง	-
ระดับปริญญาเอก	-
คะแนนผลการจัดการหลักสูตรโดยรวม	N/A

คะแนนการรับรองหลักสูตร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

หลักสูตร/สาขา	คะแนนที่ได้	คะแนนเทียบกับเกณฑ์ สกอ.	ระบบประกันคุณภาพ	จำนวนหลักสูตรที่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2558
ระดับปริญญาตรี				
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	N/A	-	✓
หลักสูตรการออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง	-	N/A	-	✓
หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ (นานาชาติ)	-	N/A	-	✓
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (นานาชาติ)	-	N/A	-	✓
ระดับปริญญาโท				
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต สาขาวิชาการวางแผนและออกแบบเมือง	-	N/A	-	✓



หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรเคหพัฒนาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาที่อยู่อาศัยและอสังหาริมทรัพย์	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (นานาชาติ)	-	N/A	-	✓
หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชายุทธศาสตร์เมือง (หลักสูตรนานาชาติ)	-	N/A	-	✓
ระดับปริญญาเอก				
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรการวางแผนภาคและเมืองดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการวางผังและออกแบบเมือง	-	N/A	-	✓
ค่าเฉลี่ย		N/A		

คะแนนที่ได้ = N/A

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ผลการบริหารจัดการ หลักสูตรโดยรวม		N/A	N/A
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☐ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	-	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	-	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป		

จุดแข็ง

- มีหลักสูตรหลากหลายที่ครอบคลุมศาสตร์ทางด้านกายภาพสถาปัตยกรรมมากที่สุดในประเทศ ประกอบด้วยสถาปัตยกรรมศาสตร์ การออกแบบอุตสาหกรรม การวางแผนภาคและเมือง ภูมิสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมภายใน เคหการ และหลักสูตรนานาชาติการออกแบบสถาปัตยกรรม (Inda) การออกแบบนิเทศศิลป์ (Commde)
- หลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิตด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมทุกสาขาที่เก่าแก่และมีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ



จุดที่ควรพัฒนา

1. พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับเปลี่ยนแปลงของสังคมและความต้องการของยุคสมัยให้มากขึ้น เช่น หลักสูตรสหศาสตร์ หลักสูตรนานาชาติ

หลักฐานอ้างอิง

1.1.1 รายละเอียดหลักสูตรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564

1.1.2 ผลการประเมินหลักสูตรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 : อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : การศึกษาระดับอุดมศึกษาถือเป็นการศึกษาระดับสูงสุดที่ต้องการบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถและความรู้ลึกทางวิชาการ เพื่อปฏิบัติพันธกิจสำคัญของสถาบันในการผลิตบัณฑิต ศึกษาวิจัยเพื่อติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้ ดังนั้นคณะจึงควรมีอาจารย์ที่มีระดับคุณวุฒิทางการศึกษาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับหลักสูตรที่เปิดสอนในสัดส่วนที่เหมาะสมกับพันธกิจ หรือจุดเน้นของหลักสูตร

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง 0-5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =
$$\frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

หมายเหตุ :

1. คุณวุฒิปริญญาเอกพิจารณาจากระดับคุณวุฒิที่ได้รับหรือเทียบเท่าตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคุณวุฒิของกระทรวงศึกษาธิการ กรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้มีหลักฐานการสำเร็จการศึกษายในรอบปีการศึกษานั้น ทั้งนี้ อาจใช้คุณวุฒิอื่นเทียบเท่าคุณวุฒิปริญญาเอกได้สำหรับกรณีที่บางสาขาวิชาชีพมีคุณวุฒิอื่นที่เหมาะสมกว่า ทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษา



2. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ให้นับตามปีการศึกษาและนับทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ในกรณีที่มีอาจารย์บรรจุใหม่ให้คำนวณตามเกณฑ์อาจารย์ประจำที่ระบุในคำชี้แจงเกี่ยวกับการนับจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	99.5 คน
03.02.02 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า	47.5 คน
03.02.03 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	52.0 คน

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
อาจารย์ประจำคณะที่มี คุณวุฒิปริญญาเอก	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40	ร้อยละ 52.26	3.27
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	3.08	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40	

จุดแข็ง

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีอาจารย์ที่มีวุฒิปริญญาเอก ร้อยละ 52.26 ของจำนวนคณาจารย์ภายในคณะฯ
2. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สนับสนุนอาจารย์ได้ศึกษาต่อระดับปริญญาเอกอย่างต่อเนื่องเพิ่มขึ้น

จุดที่ควรพัฒนา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ หาช่องทางการรับทุนระดับปริญญาเอกให้แก่คณาจารย์ที่ไปศึกษาต่อทั้งในประเทศและต่างประเทศ

หลักฐานอ้างอิง

- 1.2.1 ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564



ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 : อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้: สถาบันอุดมศึกษาถือเป็นขุมปัญญาของประเทศ และมีความรับผิดชอบที่จะต้องส่งเสริมให้อาจารย์ในสถาบันทำการศึกษาวิจัยเพื่อแสวงหาและพัฒนาองค์ความรู้ในศาสตร์สาขาวิชาต่างๆ อย่างต่อเนื่อง เพื่อนำไปใช้ในการเรียนการสอน รวมทั้งการแก้ไขปัญหาและพัฒนาประเทศ การดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นสิ่งสะท้อนการปฏิบัติงาน ดังกล่าวของอาจารย์ตามพันธกิจ

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
03.03.10 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ไม่มีตำแหน่งวิชาการ(ที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์)	30.5 คน
03.03.20 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	40.5 คน
03.03.30 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์	25 คน
03.03.40 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์	3.5 คน
03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	99.5 คน



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	ร้อยละ 69.35	4.33															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td>4.24</td><td></td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td>ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60</td><td></td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td>ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60</td><td></td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4.24		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4.24																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60																

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการถึงร้อยละ 69.35

จุดที่ควรพัฒนา

1. ส่งเสริมให้นำผลงานออกแบบสร้างสรรค์มาขอตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มขึ้น
2. สนับสนุนให้คณาจารย์ขอตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นตามระยะเวลาที่กำหนด

หลักฐานอ้างอิง

- 1.3.1 ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 : จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ปัจจัยสำคัญประการหนึ่งสำหรับการจัดการการศึกษาระดับอุดมศึกษา คือสัดส่วนของนักศึกษาต่ออาจารย์ ที่จะต้องสอดคล้องกับศาสตร์ในแต่ละสาขาวิชาและลักษณะการเรียนการสอน รวมทั้งมีความเชื่อมโยงไปสู่การวางแผนต่างๆ เช่น การวางแผนอัตรากำลัง ภาระงานอาจารย์ เป้าหมายการผลิตบัณฑิต ดังนั้นสถาบันจึงควรมีจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงในสัดส่วนที่เหมาะสมกับสาขาวิชา

เกณฑ์การประเมิน :

คำนวณหาความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐานและนำมาเทียบกับค่าความต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าที่กำหนดเป็นคะแนน 0 และ 5 คะแนน และใช้การเทียบบัญญัติไตรยางค์ดังนี้

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานไม่เกินร้อยละ 10 กำหนดเป็นคะแนน 5

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0



ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20 ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางศ์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้นๆ

สูตรการคำนวณ :

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า

1. คำนวณค่าหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษา รวบรวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมุดกำหนดเวลาการเพิ่ม - ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณ ดังนี้

$$SCH = \sum ni ci$$

เมื่อ ni = จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่ i

ci = จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่ i

2. คำนวณค่า FTES โดยใช้สูตรคำนวณดังนี้

$$\text{จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES)} = \frac{\text{Student Credit Hours (SCH) ทั้งปี}}{\text{จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาตรี}}$$

การปรับจำนวนในระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษาให้มีการปรับจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าในระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นระดับปริญญาตรี เพื่อนำมารวมคำนวณหาสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ

นักศึกษาเต็มเวลาในหน่วยนับปริญญาตรี	
1. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + FTES ระดับบัณฑิตศึกษา
2. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + (2 x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)
3. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= FTES ระดับปริญญาตรี + (1.8 x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำแยกตามกลุ่มสาขา

กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ
1. วิทยาศาสตร์สุขภาพ	8:1
2. วิทยาศาสตร์กายภาพ	20:1
3. วิศวกรรมศาสตร์	20:1
4. สถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง	15:1
5. เกษตร ป่าไม้และประมง	20:1
6. บริหารธุรกิจ พาณิชยศาสตร์ บัญชี การจัดการ การท่องเที่ยว เศรษฐศาสตร์	25:1
7. นิติศาสตร์	50:1
8. ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์	30:1
9. ศิลปกรรมศาสตร์ วจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์	8:1
10. สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	25:1



สูตรการคำนวณ :

1) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

$$\frac{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$$

2) นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนนดังนี้

2.1) ค่าร้อยละไม่เกินร้อยละ 10 คิดเป็น 5 คะแนน

2.2) ค่าร้อยละเกินร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน

2.3) ค่าร้อยละตั้งแต่ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{(20 - \text{ค่าร้อยละที่คำนวณได้จากข้อ 1})}{10} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
01.03.07 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ทั้งหมด (เมื่อปรับค่ามาเป็น ป.ตรี)	1,612.04
01.03.08 สัดส่วนจำนวนนิสิตเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์	15.00
03.01.07 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	93.5
03.01.10 จำนวนอาจารย์ที่เป็นลูกจ้างชั่วคราว พนักงานวิสามัญ และสอนภาษาต่างประเทศ	18.5

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	1 : 15	14.39	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td>5</td><td></td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td>1 : 15</td><td></td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td>1 : 15</td><td></td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	1 : 15		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	1 : 15	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	1 : 15																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	1 : 15																



จุดแข็ง

- ส่งเสริมให้เพิ่มการจ้างอาจารย์พิเศษในรายวิชาปฏิบัติการออกแบบ เพื่อลดสัดส่วนจำนวนนิสิตเต็มเวลา เทียบเท่าจำนวนอาจารย์ อีกทั้งยังเสริมประสบการณ์ให้นิสิตเรียนรู้จากนักปฏิบัติวิชาชีพจริง
- ปีการศึกษา 2564 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ รับอาจารย์เพิ่มขึ้น
- สามารถบรรจุอาจารย์ชาวต่างชาติในหลักสูตรนานาชาติ เป็นพนักงานวิสามัญในระบบของในมหาวิทยาลัย จำนวน 14.5 คน

หลักฐานอ้างอิง

- 1.4.1 ตารางคะแนนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (FTES) ปีการศึกษา 2564
- 1.4.2 ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 : การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : คณะควรจัดบริการด้านต่าง ๆ ให้นักศึกษาและศิษย์เก่าในกิจกรรมที่เป็นประโยชน์กับนักศึกษา เพื่อการดำรงชีวิตอย่างมีความสุขและคุ้มค่าในระหว่างการใช้ชีวิตในคณะ ตั้งแต่การให้คำปรึกษา ทั้งด้านวิชาการและการใช้ชีวิต จัดบริการข้อมูลหน่วยงานที่ให้บริการ เช่น ศูนย์ยืมการศึกษา แหล่งทุนการศึกษาต่อ การบริการจัดหางาน แหล่งข้อมูลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงาน เมื่อสำเร็จการศึกษา ข้อมูลข่าวสาร ความเคลื่อนไหวในและนอกสถาบันที่จำเป็นแก่นักศึกษาและศิษย์เก่า โดยการให้บริการทั้งหมดต้องให้ความสำคัญกับการบริการที่มีคุณภาพและเกิดประโยชน์แก่ผู้รับบริการอย่างแท้จริง

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ
2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา
3. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา
4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จาก คะแนนเต็ม 5
5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผลให้ผล การประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา
6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ



ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยฝ่ายกิจการนิสิตประสานงานและบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในหลายมิติ เพื่อให้ตอบสนองการดูแลนิสิตที่ทั่วถึงและมีประสิทธิภาพ ประกอบด้วย - ด้านวิชาการร่วมกับระบบอาจารย์ที่ปรึกษาและหน่วยวิจัยต่างๆของคณะที่ช่วยสนับสนุนนิสิตในด้านความรู้ทางวิชาการและองค์ความรู้ใหม่ด้านวิจัยและนวัตกรรมที่นำมาบูรณาการอยู่ในการเรียนการสอน อีกทั้งพื้นที่ห้องสมุดคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ที่เพิ่งปรับปรุงใหม่ทีนอกจากการเป็นแหล่งความรู้ตามปกติแล้วยังมีส่วนของพื้นที่เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และการทำงานร่วมกันของนักศึกษา (Co-working space) รวมถึงพื้นที่สำหรับจัดกิจกรรมด้านการสัมมนาและวิชาการในด้านต่างๆที่ห้องสมุด มีการจัดการปฐมนิเทศและปัจฉิมนิเทศให้แก่นิสิตทั้งในระดับคณะและระดับภาควิชาต่างๆ รวมถึงการเชิญวิทยากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยหลากหลายสาขาทั้งศาสตร์ด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบรวมถึงศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง มาอบรมให้ความรู้กับนิสิตผ่านกิจกรรมและโครงการต่างๆที่เกี่ยวข้องกับวิชาการและการนำวิชาการไปสู่การปฏิบัติจริง ทั้งค่ายอาสาที่นำความรู้ในด้านสถาปัตยกรรมไปช่วยเหลือสังคมและพื้นที่ชนบท - ด้านการใช้ชีวิตของนิสิต ประกอบด้วยระบบอาจารย์ที่ปรึกษาที่ประสานงานกับฝ่ายกิจการนิสิตและหน่วยส่งเสริมสุขภาวะนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยที่ให้คำปรึกษาทั้งในด้านการเรียน การใช้ชีวิตและการจัดการกับสภาวะทางจิตใจทั้งภาวะความเครียดและภาวะซึมเศร้าตลอดจนเรื่องอื่นๆที่เกี่ยวข้อง มีการจัดอบรมและกิจกรรมสร้างเสริมสุขภาวะให้แก่นิสิตเพื่อแนะนำการใช้ชีวิตและการรับมือกับปัญหาด้านจิตใจร่วมกับหน่วยส่งเสริมสุขภาวะนิสิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จัดกิจกรรม MIND SPACE เพื่อตรวจสุขภาพใจและพูดคุยกับนักจิตวิทยา ตลอดจนการจัดอบรม MIND AGENT แก่คณาจารย์ เพื่อเรียนรู้หลักการและเทคนิคในการรับรู้รับฟังปัญหาของนิสิตที่เหมาะสมและถูกวิธี ซึ่งได้รับโอกาสจัดขึ้นเป็นคณะแรก โดยเจ้าหน้าที่ของหน่วยส่งเสริมสุขภาวะ จุฬาฯ - คณะส่งเสริมให้นิสิตจัดกิจกรรมต่าง ๆ ในช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 โดยสนับสนุนให้นิสิตใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบกิจกรรมออนไลน์ เพื่อเชื่อมความสัมพันธ์ของนิสิตในชั้นปีและระหว่างชั้นปี รวมถึงช่วยลดความตึงเครียดจากการกักตัวในที่พักอาศัยในสถานการณ์วิกฤตขณะนี้ ซึ่งกิจกรรมเหล่านี้รับผิดชอบโดยตรงผ่านรองคณบดีและผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการนิสิต และคณะกรรมการกิจการนิสิตซึ่งประกอบด้วยตัวแทนจากแต่ละภาควิชาและหลักสูตรที่ช่วยกันดูแลและติดตามนิสิตอย่างต่อเนื่อง
2. ✓	มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดบริการให้ข้อมูลข่าวสารและประชาสัมพันธ์ที่เป็นประโยชน์ต่อนิสิต ทั้งจากมหาวิทยาลัยและจากหน่วยงานภายนอกที่เกี่ยวข้องกับนิสิต ทั้งด้านการเรียนการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย ทุนการศึกษา หอพัก ระเบียบวินัย กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร ข่าวสารด้านแหล่งงานและการประกวด แข่งขันต่างๆ ตลอดจนการรับสมัครงาน ผ่านทางเว็บไซต์และ Facebook ของคณะและของฝ่ายกิจการนิสิต รวมถึงการสื่อสารผ่าน Line ของกลุ่มนิสิตต่างๆและระบบประธานนิสิตและหัวหน้านิสิตแต่ละชั้นปีกลุ่มนิสิตที่ได้รับ



	ทุนการศึกษาของคณะฯ และกลุ่มคณะกรรมการนิสิต สถาปติย์ จุฬาฯ (ARSC) อีกทั้งยังได้รวบรวมรายชื่อ นิสิตที่ขอทุนการศึกษาตามความถนัดและนิสิตที่มีความประสงค์จะช่วยงานและกิจกรรมของคณะฯ ให้สอดคล้องกับความถนัดและความสนใจของนิสิตในการช่วยเหลือและให้ค่าตอบแทนรายชั่วโมงตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด นอกจากนี้ฝ่ายกิจการนิสิตยังพัฒนาช่องทางการสื่อสารผ่าน E-Poster และสื่อดิจิทัล ที่เผยแพร่ผ่านโทรศัพท์ของฝ่ายกิจการนิสิตที่ทำงานร่วมกับระบบเว็บไซต์และสื่อสังคมออนไลน์ ทำให้นิสิตสามารถเข้าถึงข้อมูลและข่าวสารได้ตลอดเวลาทั้งในเวลาและนอกเวลา รวมถึงฝ่ายกิจการนิสิตยังได้ประสานงานกับสมาคมนิสิตเก่า สถาปัตยกรรมศาสตร์ ในการช่วยประชาสัมพันธ์ข้อมูลด้านแหล่งงานกับนิสิตและบัณฑิต											
3. ✓	จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จัดให้มีกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานทั้งก่อนและเมื่อสำเร็จการศึกษา ในช่วงระหว่างการศึกษาจัดให้มีกิจกรรมพัฒนานิสิตเพื่อเตรียมความพร้อมทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ ทั้งการให้คำแนะนำนิสิต การจัดการศึกษาดูงาน การฝึกงาน การทำงานจริงร่วมกับผู้คนในหน่วยงานและองค์กรทางวิชาการและวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบในภาครัฐและเอกชน ประกอบด้วย - กิจกรรมภายในคณะฯ และกิจกรรมสู่สาธารณะ ในส่วนของกิจกรรมภายในคณะได้แก่ การให้ข้อมูลเพื่อสมัครและสอบรับใบประกอบวิชาชีพจากสภาสถาปนิก และการสมัครเป็นสมาชิกสมาคมวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมและผังเมือง อีกทั้งยังประสานงานและส่งเสริมกิจกรรมบรรยายในรายวิชา Professional Practice ที่จัดในทุกภาควิชา - กิจกรรมร่วมกับศิษย์เก่าและบุคคลที่มีชื่อเสียงจากภายนอกที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ (Lecture Series) ของภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์ การวางแผนภาคและเมือง ฯลฯ เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและเตรียมตัวเพื่อไปสู่การทำงานที่หลากหลาย รวมถึงยังสนับสนุนให้นิสิตเรียนรู้ผ่านการทำงานจริง พบปะผู้คนที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพจริงในอนาคตตั้งแต่ในช่วงระหว่างเรียน อีกทั้งยังมีการเสริมประสบการณ์ทางวิชาการและวิชาชีพแก่นิสิตร่วมกับหลักสูตรต่างๆ ในการฝึกงานนอกสถานที่ทั้งในและต่างประเทศ การส่งเสริมการแลกเปลี่ยนนิสิตกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศในรูปแบบปฏิบัติการภาคสนาม											
4. ✓	ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จาก คะแนนเต็ม 5 ใช้แบบสอบถามประเมินความพึงพอใจในการทำกิจกรรมตามมาตรฐานของมหาวิทยาลัย ส่งให้นิสิตประเมินเป็นรายโครงการ เช่น หากกลยุทธ์กระตุ้นให้นิสิตร่วมประเมิน 100% และพยายามพัฒนาวิวิธเคราะห์และสรุปผลที่ดี ส่วนในประเด็นความพึงพอใจต่อการดำเนินงานด้านการให้บริการนิสิต ประจำปีการศึกษา 2564 ผลการประเมินพบว่า นิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีความพึงพอใจต่อคุณภาพการให้บริการในเกณฑ์ข้อ 1-3 ทุกข้อ โดยมีค่าเฉลี่ย 3.51 ขึ้นไป ซึ่งจำแนกตามแต่ละประเด็น ดังนี้ <table><tr><td>04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี</td><td>4.03</td><td>คะแนน</td></tr><tr><td>04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี</td><td>3.95</td><td>คะแนน</td></tr><tr><td>04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี</td><td>3.84</td><td>คะแนน</td></tr></table>			04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.03	คะแนน	04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.95	คะแนน	04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.84	คะแนน
04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.03	คะแนน										
04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.95	คะแนน										
04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.84	คะแนน										



5. ✓	นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผล ให้ผล การประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตนำผลการประเมินใช้ในการวางแผนด้านกิจกรรมบริการนักศึกษาในปีถัดไป และนำเข้าหารือในการประชุมคณะกรรมการกิจการนิสิตของคณะ ซึ่งประกอบด้วยตัวแทนคณาจารย์จากทุกภาควิชาและหลักสูตรตลอดจนเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง และนำเข้าปรึกษารับทราบหรือกับคณะผู้บริหารคณะฯ เพื่อร่วมวางแผนปฏิบัติการประจำปี จากนั้นนำเข้าที่ประชุมกรรมการคณะฯ เพื่ออนุมัติเป็นแผนปฏิบัติการประจำปีถัดไป ของคณะฯ
6. ✓	ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่าผ่านทางเว็บไซต์และเฟสบุ๊คของคณะฯ และของฝ่ายกิจการนิสิตและทางแอปพลิเคชันไลน์ กลุ่มระหว่างฝ่ายกิจการนิสิตกับสมาคมศิษย์เก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยประสานข้อมูลกับภาควิชาและหลักสูตรต่างๆ เพื่อประชาสัมพันธ์ข่าวสารด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบรวมถึงการประกวดแบบต่างๆ อีกทั้งช่วยประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารด้านวิชาชีพของสมาคมวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบต่างๆ ตลอดจนการจัดอบรมและกิจกรรมเพิ่มพูนทักษะและความรู้ทางวิชาชีพระหว่างคณะฯ กับสมาคมศิษย์เก่าซึ่งข้อมูลต่างๆ จะถูกปรับปรุงให้ทันสมัยโดยระบบการบริหารของฝ่ายกิจการนิสิตและฝ่ายอื่นๆ ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ นอกจากนี้ การบรรยายพิเศษต่างๆ ได้เปิดโอกาสให้ศิษย์เก่าสามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้โดยไม่คิดค่าใช้จ่าย

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ	5
ข้อมูลสำหรับปีนี้			
		☒ บรรลุเป้าหมาย	
		☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว		คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5
		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ
ข้อมูลสำหรับปีหน้า		เป้าหมายปีต่อไป	6ข้อ

จุดแข็ง

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันชั้นนำด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบของประเทศ จึงมีการหมุนเวียนของข้อมูลข่าวสารต่างๆ จากสถาบันและองค์กรทั้งภายในและภายนอก ทั้งการให้และรับข้อมูลรวมถึงการติดต่อและการร่วมมือทำกิจกรรมต่างๆ อย่างสม่ำเสมอ ทำให้นิสิตและศิษย์เก่าได้รับการบริการและข่าวสารอย่างทั่วถึงและรวดเร็ว อีกทั้งยังได้รับความร่วมมือจากสมาคมนิสิตเก่าฯ ที่สนับสนุนงบประมาณและกิจกรรมที่สร้างเสริมความรู้ทางวิชาการและวิชาชีพแก่นิสิตอย่างสม่ำเสมอ สถานการณ์โควิด ทำให้ใช้สื่อออนไลน์เพื่อบริการนิสิตได้มากขึ้น เช่น การสมัครรับทุนการศึกษา การตั้ง

กองทุนฉุกเฉินเพื่อช่วยเหลือนิสิต และการช่วยเหลือด้านอุปกรณ์สนับสนุนการเรียนออนไลน์ ได้แก่ ชิม สัญญาณอินเทอร์เน็ต คอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊ค เป็นต้น นอกจากนี้ ยังมีการประสานกับภาควิชาและหลักสูตรต่าง ๆ เพื่อเพิ่มงบประมาณที่เกี่ยวข้องกับนิสิตเพิ่มขึ้น ทั้งในด้านทุนการศึกษา ความช่วยเหลือต่างๆ

2. ระบบการสื่อสารประชาสัมพันธ์และการให้บริการของฝ่ายกิจการนิสิตปรับปรุงเข้าสู่ระบบดิจิทัลและเชื่อมโยงกับระบบสังคมออนไลน์และเว็บไซต์ของคณะฯ ภาควิชาและหลักสูตรต่างๆ ทำให้สามารถสื่อสารและให้บริการข้อมูลข่าวสารต่างๆถึงกลุ่มนิสิตเป้าหมายเพิ่มขึ้นและหลากหลายช่องทาง มีการใช้ Google Form จัดเก็บข้อมูลนิสิตในระบบออนไลน์อย่างเป็นระบบและได้ปริมาณมาก ซึ่งการเก็บข้อมูลนิสิตใหม่นั้นได้ร่วมมือกับกลุ่มนิสิตปัจจุบัน นอกจากนี้ ยังรวบรวมข้อมูลผู้ปกครองนิสิตโดยร่วมมือกับระบบอาจารย์ที่ปรึกษาทางระบบออนไลน์ด้วย
3. ระบบการให้บริการแก่นิสิตนอกจากด้านวิชาการและวิชาชีพแล้ว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ยังส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมด้านสุขภาวนิสิตอย่างต่อเนื่อง ทั้งกิจกรรมอบรมให้ความรู้เพื่อรับมือกับภาวะซึมเศร้า การจัดโครงการ MIND AGENT สำหรับนิสิตและคณาจารย์ เพื่อเรียนรู้เทคนิควิธีการรับมือกับปัญหาที่ถูกต้องเพื่อเป็นการช่วยเหลือนิสิตเบื้องต้น เพื่อเป็นการจัดการเชิงรุกต่อปัญหานิสิตมีภาวะซึมเศร้าจำนวนมากขึ้นเรื่อย ๆ และยังจัดกิจกรรมตามความถนัดของนิสิตในด้านศิลปะ ได้แก่ ค่ายติวสถาปัตย์ ละครสถาปัตย์ ด้านดนตรี ได้แก่ การจัดกิจกรรมนันทนาการ การแสดงดนตรี และการสนับสนุนการรวมกลุ่มชมรมดนตรีไทย รวมถึงกิจกรรมด้านกีฬา ได้แก่ กิจกรรมรักบี้ระหว่างชั้นปี และระหว่างนิสิตปัจจุบันและศิษย์เก่า

จุดที่ควรพัฒนา

1. ควรพัฒนาบริการการติดต่อหน่วยงานอื่นในคณะและด้านสุขภาวะเพิ่มขึ้น โดยเพิ่มช่องทางการติดต่อออนไลน์ที่หลากหลายร่วมกับหน่วยงานในคณะและหน่วยส่งเสริมสุขภาวะ จุฬาฯ
2. ควรเพิ่มการอบรมกลุ่มอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อรับมือสถานการณ์ของนิสิตทั้งในเรื่องการเรียนและการใช้ชีวิต

หลักฐานอ้างอิง

- 1.5.1 ระบบฐานข้อมูลประวัตินิสิต
- 1.5.2 แบบฟอร์มประวัตินิสิตออนไลน์ เข้าถึงได้ทางลิงก์
https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Ph9CwMmfyy39-hfxsqV9G-1l_abUX2VRydxKSwZFh4/edit?usp=sharing
- 1.5.3 การประชาสัมพันธ์อาจารย์ที่ปรึกษานิสิต ชั้นปีที่1
- 1.5.4 souvenir boxset สำหรับนิสิต ชั้นปีที่ 1
- 1.5.5 เอกสารสรุปจำนวนโครงการ/ กิจกรรมบริการนักศึกษาในระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2564
- 1.5.6 ตัวอย่างหน้าเว็บไซต์ Facebook สื่อสังคมออนไลน์หลายช่องทาง เช่น Line
- 1.5.7 ตัวอย่าง E-Poster ที่ใช้สื่อสารและประชาสัมพันธ์กับนิสิต
- 1.5.8 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกิจการนิสิต ปีการศึกษา 2564
- 1.5.9 คำสั่งแต่งตั้งประธานนิสิตและหัวหน้าชั้นปี



ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 : กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : คณะต้องส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมนักศึกษาต่างๆ อย่างเหมาะสมและครบถ้วน กิจกรรมนักศึกษา หมายถึง กิจกรรมเสริมหลักสูตรที่ดำเนินการทั้งโดยคณะและโดยองค์กรนักศึกษา เป็นกิจกรรมที่ผู้เข้าร่วมจะมีโอกาสได้รับการพัฒนาสติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกาย และคุณธรรมจริยธรรม โดยสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่ประกอบด้วยมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ได้แก่ (1) คุณธรรม จริยธรรม (2) ความรู้ (3) ทักษะทางปัญญา (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และ

คุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่ คณะ สถาบัน และสภา/องค์กรวิชาชีพได้กำหนดเพิ่มเติม ตลอดจนสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต และนำหลัก PDSA / PDCA (Plan, Do, Study/Check, Act) ไปใช้ในชีวิตประจำวัน เป็นการพัฒนาคุณภาพนักศึกษาอย่างยั่งยืน

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม
2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตาม มาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน ประกอบด้วย
 - (1) คุณธรรม จริยธรรม
 - (2) ความรู้
 - (3) ทักษะทางปัญญา
 - (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
 - (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา
4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป
5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา
6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ



ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จัดทำแผนการจัดทำกิจกรรมพัฒนานิสิตโดยให้นิสิตมีส่วนร่วมในการทำแผนและการจัดกิจกรรมทุกกิจกรรมได้คำนึงถึงการส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานการเรียนรู้และเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) โดยมีการประสานงานกับสมาคมนิสิตเก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสำนักบริหารกิจการนิสิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. ✓	ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตาม มาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการให้ครบถ้วน ในปีการศึกษา 2564 มีโครงการ/กิจกรรมพิเศษที่จัดเป็นกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่นิสิตเข้าร่วม แบ่งออกเป็น (1) คุณธรรม จริยธรรม ได้แก่ พิธีไหว้ครู วันสถาปนาคณะฯ ส่งเสริมให้นิสิตนำผลงานออกแบบไปใช้ประโยชน์กับชุมชน/หน่วยงานภายนอก กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา ฯลฯ (2) ความรู้ ได้แก่ โครงการการบรรยายพิเศษต่างๆ และประชาสัมพันธ์ให้นิสิตเข้าที่ทางคณะฯ จัดขึ้นทั้งในรูปแบบ online และ onsite เช่น โครงการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ ผ่านการทำสื่อประชาสัมพันธ์กิจกรรมและวิถีชีวิตของนิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (3) ทักษะทางปัญญา ได้แก่ การให้คำปรึกษาและส่งเสริมให้นิสิตประกวดผลงานการออกแบบร่วมกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน <u>โครงการที่นิสิตได้รางวัลจากการประกวดระดับชาติ</u> ได้แก่ • New Khao Pattaya Landmark Design Competition 2021 • PTTEP teenergy: OCEAN for LIFE logo contest 2021 • โครงการ JUMP THAILAND 2021 นวัตกรรมเพื่อคุณภาพอากาศที่ยั่งยืน • โครงการ Young Talent Contest 2021 • ประกวดแบบตราสัญลักษณ์สำหรับการเป็นเจ้าภาพเอเปคของไทย ปี 2565 ภายใต้โครงการประกวดออกแบบระดับเยาวชนแห่งชาติ ครั้งที่ 5 • การประกวดแบบทางม้าลายสามมิติ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย • การประกวดแบบ ศูนย์การแพทย์รามธิบดีศรีอยุธยา (ประเภทนักศึกษา) • AYDA 2021 : FORWARD – Amplifying Empathy through Design 2021 • โครงการ One Bangkok Urban Furniture Competition 2022 “Seatscape & Beyond” • กิจกรรมแฮกathon (U2T Hackathon 2021) • โครงการ Creative Plastic Academy 2021 • SCGP Packaging Speak Out 2021 • การประกวดตราสัญลักษณ์วันเด็กแห่งชาติ



	• “Print & Play Awards เล่น เรียนรู้ ไร้พรมแดน” ปีที่ 2 • happening makers 2021: I draw, I am • YAMAHA 67th Anniversary Helmet Design Challenge 2022 <u>โครงการที่นิสิตได้รางวัลจากการประกวดระดับนานาชาติ ได้แก่</u> • NAADUVAA 2100, The Linkage Colony - Paris France • FLA World Congress Students Charrette - Korea นอกจากนี้ ยังมีโครงการ Lecture Series โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ (workshop) ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทั้งในอาเซียนและนานาชาติ ในภาคต้นและภาคปลาย 2564 (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ถึงแม้ว่าจะมีสถานการณ์โควิด แต่คณะได้จัดกิจกรรมตามมาตรการรักษาระยะห่างเพื่อความปลอดภัย ได้แก่ กิจกรรมศิลปะ กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมสานสัมพันธ์ฉันท์ครู – ศิษย์ กิจกรรมรักบี้ระหว่างชั้นปีและระหว่างศิษย์ปัจจุบันและศิษย์เก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และอื่นๆ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เช่น โครงการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษผ่านการทำสื่อประชาสัมพันธ์กิจกรรมและวิถีชีวิตของนิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ปรับเปลี่ยนจากโครงการค่ายภาษาอังกฤษเนื่องจากสถานการณ์โควิด โครงการค่ายติวสถาปัตย์ฯ ออนไลน์ โครงการค่ายแนะแนวออนไลน์ เพื่อให้นิสิตทบทวนและถ่ายทอดการสื่อสารผ่านลายเส้นสถาปัตยกรรมสู่กลุ่มนักเรียนระดับมัธยม
3. ✓	จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา เพื่อให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการประกันคุณภาพ และปรับปรุงแบบให้สอดคล้องกับสถานการณ์โควิด จึงได้มีการปรับปรุงและปรับเปลี่ยนกิจกรรมให้สอดคล้องกับเกณฑ์การประเมินคุณภาพและสถานการณ์โดยฝ่ายกิจการนิสิตร่วมกับกรรมการกิจการนิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และกลุ่มหัวหน้านิสิต เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินการจัดกิจกรรมในการพัฒนานิสิต และกิจกรรมต่างๆ ร่วมกับกิจการนิสิตของมหาวิทยาลัยและสมาคมนิสิตเก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
4. ✓	ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป มีการสรุปผลและการประเมินโครงการ/กิจกรรมนิสิตโดยใช้แบบฟอร์มประเมินกิจกรรมของมหาวิทยาลัย โครงการที่ได้ทำการประเมิน ได้แก่ กิจกรรมศิลปะ กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา และกิจกรรมอื่นๆที่จัดต่อเนื่อง
5. ✓	ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา กิจกรรมตอบเป้าหมายคณะและมหาวิทยาลัย นโยบายด้านกิจการนิสิตของคณะที่ทำต่อเนื่องกันมาตลอด เป็นลักษณะของการมีส่วนร่วมของนิสิตและสมาคมนิสิตเก่าและร่วมกับมหาวิทยาลัย โดยให้นิสิตมีส่วนร่วมในการวางแผนกิจกรรมนักศึกษาและมีระบบนำผลการประเมินที่ได้มาปรับปรุงและพัฒนากิจกรรมต่างๆ ในปีถัดไป รวมถึงมีการเผยแพร่ผลงานและผลผลิตของกิจกรรมบางส่วนให้กับนิสิตในคณะฯ เพื่อหารือและปรับปรุงกิจกรรมในปีต่อไปผ่านสื่อประชาสัมพันธ์ของฝ่ายกิจการนิสิต โดยรองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตจะนำผลการประเมินเข้าร่วมประชุมกับประธานนิสิตและหัวหน้านิสิตทุกชั้นปี และร่วมกับประธานกิจกรรม/ หัวหน้าโครงการต่างๆเพื่อวางแผนกิจกรรมนักศึกษาในปีถัดไป



	จากนั้นนิสิตที่เป็นประธานโครงการ/ หัวหน้าโครงการต้องจัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานส่งฝ่ายกิจการนิสิต และมีกระบวนการติดตามและประเมินผลโครงการ
6. ✓	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้นำข้อเสนอแนะจากการจัดกิจกรรมมาปรับปรุงแผนการดำเนินกิจกรรมในปีถัดไป อย่างสม่ำเสมอทั้งจากนิสิตและผู้เกี่ยวข้อง โดยฝ่ายกิจการนิสิต คณะกรรมการกิจการนิสิตและคณะกรรมการนิสิต ร่วมกับหัวหน้านิสิตและผู้รับผิดชอบกิจกรรมร่วมนำผลประเมินไปให้นิสิตรุ่นถัดไปวางแผนจัดกิจกรรมในปีต่อไป

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
กิจกรรม นักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td>5</td><td></td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td>5 ข้อ</td><td></td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td>6 ข้อ</td><td></td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ																

จุดแข็ง

นิสิตมีความสามารถในการปรับตัว มีทักษะในการออกแบบ ทั้งรูปแบบกิจกรรมและสื่อต่าง ๆ ทำให้สามารถจัดกิจกรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสบความสำเร็จ

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์เป็นสถาบันการศึกษาชั้นนำด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบที่มีชื่อเสียง ทั้งจากศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันจึงมีกิจกรรมนิสิตที่เป็นธรรมเนียมปฏิบัติตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันและเป็นที่รู้จักของสาธารณชนหลายกิจกรรม/โครงการ เช่น กิจกรรมรักบี้คณะฯ กิจกรรมรับน้องศิลป์ กิจกรรมตีความถนัดด้านสถาปัตย์ กิจกรรมสถาปัตยกรรมสู่ชุมชนจึงมีผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรมทั้งบุคคลภายนอก, ศิษย์เก่า ทำให้นิสิตปัจจุบันมีโอกาสรียนรู้ทักษะทางสังคมและได้รับประสบการณ์จากกิจกรรมเหล่านี้ได้เป็นอย่างดี
2. กิจกรรมนิสิตสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ครบทุกด้าน และสอดคล้องกับเป้าหมายของคณะและมหาวิทยาลัย ด้านการเป็นผู้นำแห่งอนาคต โดยเฉพาะในด้านการออกแบบของคณะ นอกจากนี้ยังเล็งเห็นความสำคัญของกิจกรรมที่ส่งเสริมด้านสังคมและวัฒนธรรม และการทำประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม เช่น กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมจิตอาสาชุมชน รวมถึงการนำรายได้จากการจัดทำนิตยสารเรือนไทยไปบริจาคที่ แพทย์ชนบท และโรงพยาบาลราชพิพัฒน์ เพื่อช่วยเหลือสถานการณ์ Covid-19



จุดที่ควรพัฒนา

1. สำรวจความสนใจด้านกิจกรรมของนิสิตเพิ่มเติมเพื่อสนับสนุนความสามารถของนิสิตในด้านต่าง ๆ ให้ความหลากหลาย
2. ส่งเสริมกิจกรรมของนิสิตที่ช่วยลดความเครียดและส่งเสริมสุขภาพ

หลักฐานอ้างอิง

- 1.6.1 ปฏิทินกิจกรรม ประจำปีการศึกษา 2564
- 1.6.2 โครงการนิสิต คลิปกิจกรรม รูปภาพกิจกรรมต่างๆ
- 1.6.3 รายงานสรุปผลการดำเนินงานกิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี
- 1.6.4 จำนวนโครงการกิจกรรมนิสิตหรือพัฒนานิสิตประจำปีการศึกษา 2564
- 1.6.5 โครงการจัดการความรู้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

สรุปผลองค์ประกอบ“การวิจัย”

สรุปผลการดำเนินงาน

1. การสนับสนุนหน่วยปฏิบัติการวิจัย (RU) และศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทาง (CE) ที่ได้รับการยอมรับจากเครือข่ายวิจัยทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยเพื่อสร้างผลผลิตงานวิจัยในระดับชาติและนานาชาติอย่างต่อเนื่องได้แก่
 - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง
Center of Excellence in Urban Strategies - CESU
 - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านการวิเคราะห์ภูมิภาคเมือง และสิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์
Center of Excellence in Regional, Urban, and Built Environment Analytics – CE-RUBEA
 - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางการออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อทุกคน
Center of Excellence in Universal Design - CEUD
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชนสร้างสรรค์
Architecture for Creative Community Research Unit
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยด้านการออกแบบเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์
Design for Creative Economy Development Research Unit
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมเมือง
Research Unit of Historical Maps and Document on Urban Architecture History
2. การสนับสนุนทุนวิจัยสหศาสตร์ จำนวน 1 ทุน ได้แก่ อาจารย์ ดร.ลาภยศ ประสิทธิ์โสภิน โครงการวิจัย เรื่อง “โครงการการออกแบบสถาปัตยกรรมและวิเคราะห์โครงสร้างเปลือกผนังคอนกรีตสำหรับบ้านผู้มียาได้น้อยด้วยการพิมพ์สามมิติ” (มี.ค.2565 – ก.พ.2566)
การสนับสนุนทุนวิจัยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จำนวน 2 ทุน ได้แก่ 1. อาจารย์ ดร.สริน พินิจ โครงการวิจัยเรื่อง “โครงการการศึกษาผลกระทบต่อการเลือกค่าการสะท้อนแสงของกระจกอาคารต่อการใช้พลังงานและระดับแสง



- สว่างธรรมชาติ” (ธ.ค.2564 – พ.ย.2565) 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศุภวัฒน์ หิรัญธนวิวัฒน์ โครงการวิจัยเรื่อง “โครงการสถาปัตยกรรมวัดราชโอรสารามราชวรวิหาร : กระบวนการออกแบบสร้างสรรค์ในพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ 3)” (ธ.ค.2564 – พ.ย.2565)
3. การดำเนินงานศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (วิสาหกิจเพื่อสังคม) Design For Society Centre Chulalongkorn University (Social Enterprise) [CU.D4S] เป็นปีที่ 4 จากงบประมาณ “แผนงานสนับสนุนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยแห่งชาติระดับโลก ภายใต้โครงการกองทุนสร้างเสริมพลังจุฬาฯ ก้าวสู่ศตวรรษที่ 2” ในการบูรณาการงานวิจัยสหสาขาในการออกแบบเพื่อสังคม ผ่าน 8 กลุ่มวิจัยเพื่อสร้างต้นแบบงานออกแบบเพื่อสังคม และการดำเนินการจดทะเบียนนิติบุคคลบริษัท ชียู ดีโฟร์เอส เอนเตอร์ไพรซ์ เพื่อสร้างภาคีทางธุรกิจอย่างยั่งยืน และเพื่อพัฒนาไปสู่วิสาหกิจเพื่อสังคม
 4. การมีผลผลิตงานวิจัยที่โดดเด่นมีคุณภาพ มีประโยชน์ สอนยุทธศาสตร์ของชาติ และได้รับการเผยแพร่อย่างกว้างขวางผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัล ได้แก่
 - รองศาสตราจารย์ พรหมชลัท สุริโยธิน และอาจารย์ วีระพงศ์ เอี้ยวพานิช รับรางวัลผลงานสร้างสรรค์ดีเด่น ด้านการออกแบบและศิลปกรรม ผลงาน “ดวงโคมต้นแบบและผังไฟฟ้าแสงสว่างสำหรับภูมิทัศน์ของพระจุลราชฐาน” และ อาจารย์จิตรกานต์ บันเทิงไพบูลย์ รับรางวัลผลงานสร้างสรรค์ดีเด่น ด้านการออกแบบและศิลปกรรม ผลงาน “Altered-Native Collection” จากงานสถาปัตย์นิทรรศน์ (The 5th Architecture and Design Exhibition 2021) นิทรรศการเผยแพร่ผลงานออกแบบและสร้างสรรค์ ครั้งที่ 5 จัดโดย สมาคมบัณฑิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย (CDAST)
 - ศาสตราจารย์ ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล อาจารย์ กวิน ธนโกเศศ และอาจารย์ วีระพงศ์ เอี้ยวพานิช รางวัลผลงานประดิษฐ์คิดค้น : รางวัลประกาศเกียรติคุณ ผลงานเรื่อง “รถวิเคราะห์ผลด่วนพิเศษ” (สาขาวิศวกรรมศาสตร์และอุตสาหกรรมวิจัย) จากรางวัลการวิจัยแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ 2565 (สภาวิจัยแห่งชาติ)
 - รองศาสตราจารย์ ไตรรัตน์ จารุทัศน์ รับรางวัลนักวิจัยดีเด่นแห่งชาติ สาขาปรัชญา ประจำปี 2565 จากรางวัลการวิจัยแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ 2565 (สภาวิจัยแห่งชาติ)
 - รองศาสตราจารย์ ดร.พนิต ภูจันดา ผลงานวิจัยดีเด่น สาขามนุษยศาสตร์ งานวิจัย เรื่อง วิวัฒนาการด้านการวางผังเมืองในประเทศไทยในช่วงก่อนการเปลี่ยนแปลงการปกครองพ.ศ.2475 ในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 7 จากรางวัลการวิจัย กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช พ.ศ. 2564
 - รองศาสตราจารย์ ไตรรัตน์ จารุทัศน์ รางวัลผลงานวิจัยดีเด่นด้านการนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม สาขาสังคมศาสตร์ งานวิจัย เรื่อง การพัฒนาเมืองน่าอยู่สำหรับผู้สูงอายุ จากรางวัลการวิจัย กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช พ.ศ. 2564
 - อาจารย์ วาน ฉันทฉาย ฉันทวิลาสวงศ์ รางวัลการวิจัยแห่งชาติ : รางวัลผลงานวิจัย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ รางวัลระดับดีมาก (สาขาสังคมวิทยา) ผลงานวิจัยเรื่อง “การสร้างการเข้าใจในคุณลักษณะ พฤติกรรม และทัศนคติในอนาคตของชาวดิจิทัลไทย” (Understanding Thai Digital Natives’ Characteristics,Behaviors, and Their Views of the Future) จากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ(วช.)
 - ศาสตราจารย์ ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล อาจารย์ กวิน ธนโกเศศ และอาจารย์ วีระพงศ์ เอี้ยวพานิช รางวัลผลงานวิจัยดีเด่นด้านการนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เรื่อง รถความดันบวกเก็บเชื้อและรถวิเคราะห์ผลด่วนพิเศษเพื่อการตรวจเชื้อโควิด-19 เชิงรุก ในพิธียกย่องเชิดชูเกียรติบุคลากรแห่งจุฬาลงกรณ์



มหาวิทยาลัย ประจำปี 2564			
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เทิดศักดิ์ เตชะกิจจกร รางวัล The Country Winner of Innovator Of The Year Award 2022 นำเสนอผลทดลองต้นแบบการใช้งานอาคารพาณิชย์ในรูปแบบคู่แฝดดิจิทัล ตามโครงการ Digital Twin Technology for Smart Architecture: Case study of Pine and Grass mix-used Building in Bangkok CBD ทุนวิจัยสนับสนุนจาก วช. ปี 2563 และ 2564 จาก Autodesk ASEAN			
5. การสร้างกลไกกระตุ้นการผลิตผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ ได้แก่ การอนุมัติเงินสนับสนุนการตีพิมพ์บทความทางวิชาการระดับชาติ และนานาชาติ เพื่อเป็นขวัญและกำลังใจในการสร้างผลงาน			
6. งานวิชาการของคณาจารย์ที่สามารถตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus จำนวน 23 บทความ			
7. มีโครงการวิจัยที่ตอบโจทย์เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) และเผยแพร่สู่สาธารณะบนเว็บไซต์เป็นภาษาอังกฤษ			
ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลดำเนินการ	คะแนน
2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	6 ข้อ	6 ข้อ	5
2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	$\geq 220,000$ บาท	498,746.08	5
2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	$\geq 60\%$	81.01%	5
จุดเด่น 1. ผลงานวิจัยมีคุณภาพ มีประโยชน์สนองยุทธศาสตร์ของชาติ มีการเผยแพร่และตอบโจทย์สังคม เช่น งานวิจัยด้านการออกแบบสภาพแวดล้อม ด้านยุทธศาสตร์เมือง ด้านการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม 2. คณาจารย์บูรณาการงานวิจัยกับการจัดการเรียนการสอน การส่งเสริมด้านวัฒนธรรม และทำงานร่วมกับชุมชนภายนอกอย่างสม่ำเสมอ		แนวทางเสริมจุดแข็ง 1. สนับสนุนโครงการวิจัยที่ประสบความสำเร็จให้เป็นโครงการวิจัยต่อเนื่อง	
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง 1. คณะฯ สนับสนุนให้อาจารย์รวมกลุ่มกันทำงานวิจัยเป็นคลัสเตอร์ (Urban Sustainable Development Supercluster) ตามยุทธศาสตร์ SDGs และแนวทางการวิจัยของมหาวิทยาลัยเพิ่มมากขึ้น		วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม คณะฯ มีหน่วยวิจัยที่ผลิตผลงานที่ตอบโจทย์สังคม	

ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 : ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษาต้องมีการบริหารจัดการงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพโดยมีแนวทาง การดำเนินงานที่เป็นระบบและมีกลไกส่งเสริมสนับสนุนครบถ้วนเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผนที่กำหนดไว้ ทั้งการสนับสนุนด้านการจัดหาแหล่งทุนวิจัยและการจัดสรรทุนวิจัยจากงบประมาณของสถาบันให้กับบุคลากร ส่งเสริม พัฒนาสมรรถนะแก่อาจารย์และนักวิจัย การสนับสนุนทรัพยากรที่จำเป็นซึ่งรวมถึงทรัพยากรบุคคล ทรัพยากรการเงิน เครื่องมืออุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องต่างๆ ตลอดจนจัดระบบสร้างขวัญและกำลังใจแก่นักวิจัยอย่างเหมาะสม ตลอดจนมีระบบ และกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์



เกณฑ์มาตรฐาน :

- มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
- สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้
 - ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษา และสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
 - ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
 - สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ
 - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัด แสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)
- จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
- จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุม วิชาการหรือ การตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ
- มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ และ นักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น
- มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ และ ดำเนินการตามระบบที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่มหาวิทยาลัยและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจัด ให้เพื่อเป็นประโยชน์ในการบริหารงานวิจัย ดังนี้ 1. ระบบสารสนเทศสนับสนุนการบริหารงานวิจัยและการรายงานผล CU Reference Databases ใช้สืบค้นและ เผยแพร่งานวิจัยของคณาจารย์ ศูนย์อ้างอิงดัชนีวารสารไทย TCI ใช้เป็นฐานข้อมูลสำหรับเผยแพร่บทความวิจัย และบทความทางวิชาการของคณาจารย์ และนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา ซึ่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับการจัด อันดับให้วารสารของคณะฯ ดังนี้ วารสารวิชาการนครา Nakhara อยู่ในฐานะข้อมูล SCOPUS โดยมีการเผยแพร่ ทั้งในรูปแบบตีพิมพ์เป็นเล่ม ISSN 2672-9016 (Print) และแบบอิเล็กทรอนิกส์ ISSN 2651-2416 (Online) จัดทำ 2 ฉบับต่อปี และเผยแพร่เดือนมิถุนายน และเดือนธันวาคม



	วารสารวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์ อยู่ในวารสาร TCI กลุ่มที่ 2 โดยมีการเผยแพร่ทั้งในรูปแบบตีพิมพ์เป็นเล่ม ISSN 0857-2100 (Print) และแบบอิเล็กทรอนิกส์ ISSN 2651-1665 (Online) จัดทำ 2 ฉบับต่อปี เล่มที่ 1 เดือนมกราคม – มิถุนายน และเล่มที่ 2 เดือนกรกฎาคม – ธันวาคม วารสารอิเล็กทรอนิกส์สาระศาสตร์ (ระบบออนไลน์) อยู่ในวารสาร TCI กลุ่มที่ 2 โดยมีการเผยแพร่ปีละ 4 ฉบับระบบออนไลน์ ISSN 2630-0141 ในเดือน เมษายน กรกฎาคม ตุลาคม และธันวาคม ของทุกปี 2. สร้างระบบฐานข้อมูลสนับสนุนงานวิจัย บริการวิชาการ หนังสือ สิ่งตีพิมพ์ รางวัลคณาจารย์ รายชื่อวารสารวิชาการฐาน Scopus และ TCI ที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีฐานข้อมูลกลางบนเว็บไซต์ออนไลน์เพื่อการบริหารของคณะฯ ซึ่งรวมผลงานวิจัยทั้งหมดของคณะ จึงสะดวกในการสืบค้น และส่งข้อมูลทั้งหมดเข้าสู่ระบบฐานข้อมูลสารสนเทศของมหาวิทยาลัยอย่างสม่ำเสมอ
2. ✓	สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ในปีการศึกษา 2564 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์สนับสนุนพันธกิจด้านวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ครบทุกประเภทแบ่งเป็นประเภทต่อไปนี้ - มีศูนย์เชี่ยวชาญและหน่วยปฏิบัติการวิจัยของคณะ โดยส่วนใหญ่ตั้งอยู่ในอาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม ชั้น 8 - 10 โดยได้รับการสนับสนุนจัดงบประมาณจากคณะฯ และมหาวิทยาลัย และแต่ละหน่วยวิจัยมีระบบการบริหารจัดการและสนับสนุนนิสิตเข้าร่วมทำงานวิจัยอย่างต่อเนื่อง ได้แก่ - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง Center of Excellence in Urban Strategies - CESU - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางการวิเคราะห์ภูมิภาคเมือง และสิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์ Center of Excellence in Regional, Urban, and Built Environment Analytics – CE-RUBEA - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางการออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อทุกคน Center of Excellence in Universal Design - CEUD - หน่วยปฏิบัติการวิจัยสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชนสร้างสรรค์ Architecture for Creative Community Research Unit - หน่วยปฏิบัติการวิจัยด้านการออกแบบเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ Design for Creative Economy Development Research Unit - หน่วยปฏิบัติการวิจัยแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมเมือง Research Unit of Historical Maps and Document on Urban Architecture History - ห้องสมุดคณะฯ เป็นแหล่งค้นคว้าหนังสือในด้านการออกแบบทั้งในประเทศและต่างประเทศ มีการพัฒนาวิธีการเก็บข้อมูลเป็นระบบดิจิทัล เพื่อง่ายต่อการสืบค้นและเข้าถึงของนิสิต - กำหนดและส่งเสริมให้อาจารย์ทำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ จัดทำรายงานฉบับสมบูรณ์เผยแพร่แก่หน่วยงานทั้งภายในและภายนอก รวมทั้งตีพิมพ์ผลงานในวารสารวิชาการคณะฯ หรือจัดแสดงผลงานที่ได้รับการยอมรับระดับชาติและนานาชาติ - คณะฯ จัดสิ่งอำนวยความสะดวกพันธกิจวิจัย เช่น - ห้องทำงานหน่วยปฏิบัติการวิจัย โดยมีพื้นที่ในอาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม - ห้องปฏิบัติการ และห้องปฏิบัติการงานสร้างสรรค์ - ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์



	- มีอาจารย์ดูแลเรื่องการจดสิทธิบัตรการออกแบบ ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา เตชะวรสินสกุล - มีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศพื้นฐาน เช่น wi-fi และอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ที่จำเป็นให้ทุกหน่วยวิจัยเพื่อสามารถเชื่อมต่อและบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ - จัดเจ้าหน้าที่ประจำหน่วยวิจัยคณะฯ ประสานงานและติดตามการทำงานวิจัยของคณาจารย์ ภายใต้การดูแลและกำกับของรองคณบดี (ด้านวิจัย) 5. จัดกิจกรรมวิชาการเพื่อส่งเสริมงานวิจัยและสร้างสรรค์ เช่น - วารสารอิเล็กทรอนิกส์ สารสนเทศ (ระบบออนไลน์) รองรับการเผยแพร่งานวิจัย และวิทยานิพนธ์ระดับบัณฑิตศึกษา ที่ใช้ในการสำเร็จการศึกษาก่อนปีการศึกษา 2564 จัดทำ 4 ฉบับต่อปี
3. ✓	จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ของคณะฯ ให้ทุกภาควิชา เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของอาจารย์ปีงบประมาณ 2564 จำนวน 5,435,500 บาท และปีงบประมาณ 2564 จำนวน 4,030,000 บาท
4. ✓	จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุม วิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ ปีงบประมาณ 2564 - 2565 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุม วิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจให้กับคณาจารย์ที่เผยแพร่ผลงาน ปีละ 50,000 บาท
5. ✓	มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย 1) โดยการส่งอาจารย์ไปอบรมพัฒนาทางด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง 2) สร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ ที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ที่ได้รับรางวัลในระดับชาติและนานาชาติ 3) อนุมัติเงินสนับสนุนบทความของคณาจารย์ที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ และวารสารวิชาการระดับนานาชาติ
6. ✓	มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ และดำเนินการตามระบบที่กำหนด คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ และดำเนินการตามระบบและกลไกที่กำหนด โดยสถาบันทรัพย์สินทางปัญญาของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผลักดันให้ผลงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปจดสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตร ผลักดันให้นำผลงานของเข้าจดสิทธิบัตรเป็นประจำทุกปี ในปีงบประมาณ 2565 มีผลงานการออกแบบที่ได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตร จำนวน 6 ผลงาน ประกอบด้วย - ได้รับการจดสิทธิบัตร 4 ผลงาน ได้แก่ ผลงานแหวน, แก้ว, อุปกรณ์สื่อสารสอน และอุปกรณ์ช่วยเหลือผู้สูงอายุ - ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร 2 ผลงาน ได้แก่ ผลงานเกมไฟสำหรับสร้างความตระหนักเกี่ยวกับการล่อลวงและเมดทางเพศ และระบบพัดลมระบายอากาศควบคุมระยะไกลด้วยคาร์บอนไดออกไซด์เซ็นเซอร์



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนา งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	6 ข้อ	6 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td>5</td><td></td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td>6 ข้อ</td><td></td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td>6 ข้อ</td><td></td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ																

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์ที่มีคุณวุฒิ มีประสบการณ์วิชาชีพสูงทุกสาขา และสามารถร่วมทำงานแบบสหศาสตร์ได้อย่างเป็นรูปธรรม
2. มีศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางฯ และหน่วยวิจัยฯ ที่ได้รับการยอมรับในวงวิชาการ วิชาชีพระดับชาติและนานาชาติ
3. มีศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาฯ (CUD4S) ในการประสานงานออกแบบสู่งานวิจัยตามโจทย์จริงของสังคม
4. ตั้งคณะกรรมการพิจารณาทุนวิจัยในคณะฯ 3 – 5 คน เพื่อดูแลงานวิจัยของคณะฯ
5. มีการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ คณะมีเงินทุนสนับสนุนงานวิจัย

หลักฐานอ้างอิง

- 1.1.1 สรุปรโครงการวิจัยและแบบติดตามงานวิจัยเงินรายได้คณะฯ
- 1.1.2 จำนวนผลงานสร้างสรรค์หรืองานออกแบบที่จัดแสดง
- 1.1.3 แบบฟอร์มการขอรับทุน แนวทางปฏิบัติในการรับทุนวิจัย
- 1.1.4 แผนปฏิบัติงานประจำปี 2564
- 1.1.5 จำนวนโครงการสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ประจำปีงบประมาณ 2565
- 1.1.6 รายชื่อผลงานออกแบบที่ได้รับการจดสิทธิบัตรประจำปีงบประมาณ 2565

ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 : เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ปัจจัยสำคัญที่ส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการผลิตงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในสถาบันอุดมศึกษา คือ เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ดังนั้น สถาบันอุดมศึกษาจึงต้องจัดสรรเงินจากภายในสถาบันและที่ได้รับจากภายนอกสถาบันเพื่อสนับสนุนการทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์อย่างมีประสิทธิภาพตามสภาพแวดล้อมและจุดเน้นของสถาบัน



นอกจากนั้นเงินทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่คณะได้รับจากแหล่งทุนภายนอกสถาบันยังเป็นตัวบ่งชี้ที่สำคัญที่แสดงถึงศักยภาพด้านการวิจัยของคณะ โดยเฉพาะคณะที่อยู่ในกลุ่มที่เน้นการวิจัย

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง จำแนกเป็น 3 กลุ่มสาขาวิชา

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 220,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 180,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 100,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}$$

2. แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะ

คะแนนที่ได้ในระดับคณะ = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ

หมายเหตุ :

1. จำนวนอาจารย์และนักวิจัยให้นับตามปีการศึกษา และนับเฉพาะที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ
2. ให้นับจำนวนเงินที่มีการลงนามในสัญญารับทุนในปีการศึกษาหรือปีงบประมาณหรือปีปฏิทินนั้นๆ ไม่ใช้จำนวนเงินที่เบิกจ่ายจริง
3. กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการ ให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้แบ่งเงินตามสัดส่วนผู้ร่วมวิจัยของแต่ละคณะ



4. การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญารับทุนโดยอาจารย์ประจำหรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่นักวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
02.01.10 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกมหาวิทยาลัย	28,580,563.05
02.01.11 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกที่มาจากเอกชนภายในประเทศ	0
02.01.12 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกที่มาจากภาครัฐภายในประเทศ	28,508,375.00
02.01.13 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกที่มาจากต่างประเทศ	72,188.05
02.01.20 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายในมหาวิทยาลัย	18,052,195.83
03.01.07 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	93.5

โครงการวิจัยแหล่งทุนภายใน

	ชื่อโครงการวิจัย	อาจารย์ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	เริ่มต้น	สิ้นสุด	แหล่งทุน
1	โครงการการวิเคราะห์ผลกระทบของโครงสร้างพื้นฐานขนาดใหญ่ต่อการเปลี่ยนแปลงการใช้ประโยชน์ที่ดินในกรุงเทพมหานคร ด้วยแบบจำลองเซลลูลาร์อโตมาตา-มาร์คอฟ (Cellular Automata-Markov)	ผศ.ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี	100,000.00	17 ก.พ. 63	16 ก.พ. 65	กองทุนรัชดาภิเษก สมโภช ปี 2563
2	โครงการการผูกมัดของเหล็กกล้าในซีเมนต์เร็ว	อ.ดร.ลาภยศ ประสิทธิ์โคกหิน	120,000.00	13 พ.ค. 64	12 พ.ค. 65	ทุนพัฒนาอาจารย์ใหม่/นักวิจัยใหม่ กองทุนรัชดาภิเษก สมโภช ปี 2564
3	โครงการการพัฒนาเส้นใยสำหรับเครื่องพิมพ์ 3 มิติ จากพลาสติกรีไซเคิลและเปรียบเทียบคุณสมบัติเชิงกลกับเส้นใยที่นิยมใช้ในปัจจุบัน	อ.ดร.ชัยญา อรสุทธิกุล	120,000.00	9 ส.ค. 64	8 ส.ค. 65	ทุนพัฒนาอาจารย์ใหม่/นักวิจัยใหม่ กองทุนรัชดาภิเษก สมโภช ปี 2565
4	โครงการระบบพื้นที่อ่างเก็บน้ำประจักษ์ศิลปาคมโพธิ์โพธิ์สำเร็จรูปน้ำหนักเบา: การวิจัยเชิงสำรวจและทดสอบ	อ.ดร.ลาภยศ ประสิทธิ์โคกหิน	400,000.00	1 ก.ย. 64	31 ส.ค. 65	กองทุนรัชดาภิเษก สมโภช ปี 2564
5	โครงการการศึกษาความน่าสยบของศูนย์พัฒนาเด็กเล็กด้วยวิธีธรรมชาติ โดยการจำลองสภาพแวดล้อมทางคอมพิวเตอร์	รศ.พรพรรณชลัท สุริโยธิน	400,000.00	1 ก.ย. 64	31 ส.ค. 65	กองทุนรัชดาภิเษก สมโภช ปี 2564
6	โครงการวิจัยแผนที่มรดกเมืองสามัญกรุงรัตนโกสินทร์	ผศ.ดร.ปริญญาญ์ เจริญรมณีโชติชัย	480,000.00	1 ต.ค. 64	30 ก.ย. 65	ทุนอุดหนุนการวิจัยที่ได้รับจัดสรรเพื่อการวิจัยพื้นฐานจากหน่วยงานภาครัฐ (ววน.) จากสำนักบริหารวิจัย ปี 2565



	ชื่อโครงการวิจัย	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	เริ่มต้น	สิ้นสุด	แหล่งทุน
7	โครงการการศึกษาพฤติกรรมและการเคลื่อนที่ของ ความชื้นในอาคารโบราณสถานที่ปรับอากาศใน เขตภูมิอากาศร้อนชื้น ด้วยวิธีการวิเคราะห์การ ถ่ายเทความร้อนและความชื้นเชิงคำนวณ	อ.ดร.สริน พินิจ	120,000.00	9 มี.ค. 65	8 มี.ค. 66	ทุนพัฒนาอาจารย์ ใหม่/นักวิจัยใหม่ กองทุนรัชดาภิเษก สมโภช ปี 2565
8	โครงการย่านวัฒนธรรมสร้างสรรค์โดย ประชาชน "ถนนพระอาทิตย์" : กระบวนการ เปลี่ยนแปลงอย่างค่อยเป็นค่อยไปของย่าน ชุมชนเก่า จากการอนุรักษ์มรดกสู่การก่อตัว ของกลุ่มกิจกรรมสร้างสรรค์	รศ.ดร.วิมลรัตน์ อิสระธรรมบุญ	50,000.00	1 มิ.ย. 63	30 พ.ย. 64	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2563
9	โครงการคุณค่าทางนิเวศของต้นไม้เมืองกับ งบประมาณการจัดการพื้นที่สีเขียวใน 50 เขต ของกรุงเทพมหานคร	อ.ดร.กนกวลี สุธีธร	25,000.00	1 ก.ค. 63	31 ธ.ค. 64	ทุนวิจัยภาควิชาภูมิ สถาปัตยกรรม
10	โครงการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อพัฒนา การศึกษา ความสามารถรู้และเข้าใจ และ จริยธรรมด้านการจัดการน้ำฝน	อ.ดร.วิลาสินี สุขสว่าง	20,000.00	1 พ.ย. 62	31 ธ.ค. 64	ทุนวิจัยภาควิชาภูมิ สถาปัตยกรรม
11	โครงการแนวทางการออกแบบพื้นที่เมืองเพื่อ การเรียนรู้สำหรับบุคคลที่มีความต้องการพิเศษ กรณีศึกษา ย่านกะดีจีน - คลองสาน	ผศ.คมกริช ธนะเพทย์	166,666.67	1 มิ.ย. 63	31 มี.ค. 65	ทุนสหศาสตร์ของ คณะฯ ปี 2563
12	โครงการอนาคตของการศึกษาและบทบาท สถาบันการศึกษาด้านการผังเมืองในประเทศ ไทย กรณีศึกษา : ภาควิชาการวางแผนภาค และเมือง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	อ.ว่าน ฉันทวิลาสวงศ์	100,000.00	1 พ.ค. 64	30 เม.ย. 65	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2564
13	โครงการสภาพแวดล้อมภายนอกใน โรงพยาบาลที่เป็นมิตรต่อผู้ป่วย	รศ.ภาวดี อังคฺสิงห์	40,000.00	1 ต.ค. 64	31 พ.ค. 65	ทุนวิจัยภาควิชาภูมิ สถาปัตยกรรม
14	โครงการการศึกษาการออกแบบสถาปัตยกรรม ไทยผ่านคำที่เกี่ยวข้องเนื่อง สำหรับการเรียนการ สอนหลักสูตรสถาปัตยกรรมไทย จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	อ.ดร.พิมพ์พร ไชยพร	37,500.00	1 มี.ค. 64	31 ส.ค. 65	ทุนหนุนวิจัยคณะฯ ปี 2564
15	โครงการปัจจัยที่มีผลต่อการออกแบบทาง กายภาพเพื่อการอนุรักษ์ภูมิทัศน์วัฒนธรรมบน พื้นที่เปิดโล่งริมแม่น้ำเจ้าพระยาในเขต รัตนโกสินทร์ชั้นใน	อ.ดร.วิภากร ธรรมวิมล	25,333.33	1 ต.ค. 63	30 ก.ย. 65	ทุนวิจัยภาควิชาภูมิ สถาปัตยกรรม
16	โครงการศักยภาพและแนวทาง ในการปรับตัว ของพื้นที่การค้าระดับชุมชนในกรุงเทพในการ เป็นศูนย์กลางทางสังคมและเศรษฐกิจของย่าน ตามหลักการเมือง 15 นาที	ผศ.สุภาพิมพ์ คชเสนี	50,000.00	1 พ.ค. 64	31 ต.ค. 65	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2564
17	โครงการบทบาทของรถไฟฟ้าในเมืองในการเป็น พื้นที่ปฏิสัมพันธ์ทางเศรษฐกิจและสังคม	อ.ดร.เปี่ยมสุข สนิท	35,000.00	1 พ.ค. 64	31 ต.ค. 65	ทุนหนุนวิจัยคณะฯ ปี 2564



	ชื่อโครงการวิจัย	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	เริ่มต้น	สิ้นสุด	แหล่งทุน
18	โครงการการวางแผนเชิงยุทธศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	อ.ว่านฉันทวิลาสวงศ์	1,250,000.00	1 มิ.ย. 64	31 ส.ค. 65	ทุนวิจัย foresight คณะฯ ปี 2564 - 2565
19	โครงการการวิเคราะห์การเก็บกักคาร์บอนของพื้นที่มหาวิทยาลัยในกรุงเทพมหานครและปริมณฑลด้วยเทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ	ผศ.ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี	33,333.33	1 เม.ย. 63	30 ก.ย. 65	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2563
20	โครงการการวิเคราะห์ภาคทัศน์ผลประโยชน์ของการวางแผนภูมิทัศน์และการประเมินความเปราะบางต่ออุทกภัย กรณีศึกษานิคมอุตสาหกรรมในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา	อ.ดร.ชูศักดิ์ จันทรปทุมพงศ์	250,000.00	1 พ.ค. 64	31 ต.ค. 65	ทุนสหศาสตร์ของคณะฯ ปี 2564
21	โครงการการศึกษาผลกระทบต่อการเลือกค่าการสะท้อนแสงของกระจกอาคารต่อการใช้พลังงานและระดับแสงสว่างธรรมชาติ	อ.ดร.สิริน พินิจ	100,000.00	1 ธ.ค. 64	30 พ.ย. 65	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2565
22	โครงการสถาปัตยกรรมวัดราชโอรสารามราชวรวิหาร : กระบวนการออกแบบสร้างสรรค์ในพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ 3)	ผศ.ศุภวัฒน์ หิรัญธนวิวัฒน์	100,000.00	1 ธ.ค. 64	30 พ.ย. 65	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2565
23	โครงการการออกแบบสถาปัตยกรรมและวิเคราะห์โครงสร้างเปลือกผนังคอนกรีตสำหรับบ้านผู้มีรายได้น้อยด้วยการพิมพ์สามมิติ	อ.ดร.ลาภยศ ประสิทธิ์ไศภิน	500,000.00	1 มี.ค. 65	28 ก.พ. 66	ทุนสหศาสตร์ของคณะฯ ปี 2565
24	ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านการวิเคราะห์ภูมิภาค เมือง และสิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์ (ปีที่ 2)	ผศ.ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี	672,237.50	1 ส.ค. 64	30 มิ.ย. 65	กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช ปี 2565
25	หน่วยปฏิบัติการวิจัยสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชนสร้างสรรค์(ปีที่ 4)	ผศ.ดร.เทิดศักดิ์ เตชะกิจขจร	500,000.00	1 ก.พ. 64	31 ก.ค. 65	กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช ปี 2565
26	หน่วยปฏิบัติการวิจัยแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมเมือง(ปีที่ 4)	ศ.ดร.บัณฑิต จุลาลัย	608,000.00	1 ก.ค. 64	30 มิ.ย. 65	กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช ปี 2564
27	หน่วยปฏิบัติการวิจัยด้านการออกแบบเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (ปีที่ 2)	รศ.พรรณชลัท สุริโยธิน	1,000,000.00	1 ม.ค. 65	31 ธ.ค. 65	กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช ปี 2565
28	ศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (วิสาหกิจเพื่อสังคม)(CU.D4S)	รศ.ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิติ	7,129,275.00	1 พ.ค. 62	30 เม.ย. 65	กองทุนโครงการสร้างเสริมพลังจุฬาฯ ก้าวสู่ศตวรรษที่ 2
29	A1 : โครงการการประเมินสภาพแวดล้อมทางกายภาพที่ส่งเสริมการเรียนรู้เด็กปฐมวัยและสนามเด็กเล่นในพื้นที่ธรรมชาติสำหรับศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก	ผศ.ภาวิณี อินชมภู	375,000.00	1 ต.ค. 62	31 มี.ค. 65	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
30	A2 : โครงการการออกแบบและพัฒนาระบบดูแลสุขภาพด้วยเครื่องมือการออกแบบเชิงบูรณาการ	อ.ดร.สุรพงษ์ เลิศสิทธิชัย	375,000.00	1 ต.ค. 62	31 มี.ค. 65	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563



	ชื่อโครงการวิจัย	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	เริ่มต้น	สิ้นสุด	แหล่งทุน
31	B1 : โครงการการสร้างต้นแบบการยกระดับการแข่งขันของวิสาหกิจชุมชนโดยนวัตกรรมการออกแบบสร้างสรรค์	ผศ.ศรันยา เสี่ยงอารมณ์	500,000.00	1 เม.ย. 63	30 ก.ย. 65	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
32	B2 : โครงการแนวทางการส่งเสริมการพัฒนาเมืองท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์	ผศ.ดร.ณัฐพงศ์ พันธ์น้อย	500,000.00	1 เม.ย. 63	30 ก.ย. 65	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
33	C1 : โครงการการเข้าใจปัญหาและจัดการองค์ความรู้เพื่อการดำรงชีวิตอย่างอิสระของคนพิการวัยทำงาน	อ.พิน อุดมเจริญ ชัยกิจ	200,000.00	1 ต.ค. 63	30 เม.ย. 65	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
34	C2 : โครงการการปรับปรุงหน่วยที่อยู่อาศัยสำหรับผู้สูงอายุ	รศ.พนิต ภูจินดา	500,000.00	1 เม.ย. 63	31 มี.ค. 65	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
35	D2 : โครงการความเป็นไปได้และรูปแบบที่เหมาะสมของการพัฒนาไมโครกริดจากพลังงานหมุนเวียนในพื้นที่ชุมชน และ/หรือ อาคาร	อ.ดร.พรสรร วิเชียรประดิษฐ์	375,000.00	1 ต.ค. 62	31 มี.ค. 65	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
36	โครงการวิจัยเชิงปฏิบัติการออกแบบเพื่อสังคมศาสตร์เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ด้านการออกแบบและจัดทำแผนที่มรดกเมืองสามัญของกรุงรัตนโกสินทร์ ภายใต้ความร่วมมือระหว่างคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กับ Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Belleville	ผศ.ดร.ปริญญ์ เจียรณินโชติชัย	794,850.00	1 ม.ค. 65	31 ธ.ค. 65	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2565

* งบประมาณวิจัยที่เกิดขึ้นในปี 2565

โครงการวิจัยแหล่งทุนภายนอก

	ชื่อโครงการวิจัย	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	เริ่มต้น	สิ้นสุด	แหล่งทุน
1	โครงการเทคโนโลยีคู่มือดิจิทัลเพื่อการบริหารจัดการอาคารอัจฉริยะ	ผศ.ดร.เทิดศักดิ์ เดชะกิจจจร	1,029,500.00	29 ก.ย. 63	28 ก.พ. 65	สำนักงานการวิจัย แห่งชาติ(วช.)
2	โครงการรูปแบบที่อยู่อาศัยที่เหมาะสมกับผู้สูงอายุไทยเพื่อส่งเสริมสุขภาพกาย-ใจ ภายใต้แนวคิดชุมชนที่เป็นมิตรกับผู้สูงอายุ	รศ.ไตรรัตน์ จารุทัศน์	12,330,000.00	28 ก.ย. 63	28 ก.พ. 65	สำนักงานการวิจัย แห่งชาติ(วช.)
3	โครงการ เรียน รู้ รักษา ณ วัดโพธิ์: แอปพลิเคชัน ส่งเสริมการท่องเที่ยวด้วยระบบ AR	อ.ดร.วิลาสินี สุข สว่าง ผศ.ศรันยา เสี่ยงอารมณ์	1,756,000.00	8 มี.ย. 64	31 มี.ค. 65	สำนักงานนวัตกรรม แห่งชาติ (องค์การ มหาชน) (สนช.)
4	โครงการการสร้างและขับเคลื่อนแบรนด์เมืองเพื่อการพัฒนาเมืองท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ กรณีศึกษา เมืองพัทยา เมืองเก่าสุโขทัย และเมืองอัมพวา	ผศ.ศรันยา เสี่ยง อารมณ์	1,250,000.00	1 เม.ย. 64	30 มี.ย. 65	หน่วยบริหารและ จัดการทุนด้านการ เพิ่มความสามารถใน การแข่งขันของ ประเทศ (บพข.)



	ชื่อโครงการวิจัย	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	เริ่มต้น	สิ้นสุด	แหล่งทุน
5	โครงการต้นแบบระบบโปรแกรมประยุกต์ บูรณาการแบบจำลองสารสนเทศอาคาร และเครือข่ายอุปกรณ์เชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต บนอุปกรณ์เคลื่อนที่เพื่อตรวจคุณภาพ อากาศภายในอาคารสถานพยาบาล	ผศ.ดร.เทิดศักดิ์ เดชกิจจจร	2,960,375.00	15 ธ.ค. 63	14 ก.ค. 65	กองทุนพัฒนาดิจิทัล เพื่อเศรษฐกิจและ สังคม
6	โครงการแนวทางการแก้ไขอุปสรรคเชิง กฎหมายและนโยบายภาครัฐต่อการ จัดการมรดกทางวัฒนธรรม	รศ.ดร.วิมลรัตน์ อิสระธรรมบุญ	2,000,000.00	16 เม.ย. 64	15 ก.ค. 65	หน่วยบริหารและ จัดการทุนด้านการ เพิ่มความสามารถใน การแข่งขันของ ประเทศ (บพข.)
7	โครงการเครือข่ายศูนย์ออกแบบ สภาพแวดล้อมเพื่อทุกคน (Universal design center	รศ.ไตรรัตน์ จารุทัศน์	5,000,000.00	1 มี.ค. 64	31 ส.ค. 65	สำนักงานกองทุน สนับสนุนการวิจัย เสริมสุขภาพ (สสส.)
8	โครงการเรือนกัลปนา: กรณีศึกษาการ กัลปนาพระตำหนักในพระบรมมหาราชวัง เป็นพุทธบูชาภายใต้แนวคิดการอนุรักษ์ สถาปัตยกรรม	รศ.ดร.วิมลรัตน์ อิสระธรรมบุญ	299,000.00	1 ต.ค. 64	30 ก.ย. 65	สำนักงานการวิจัย แห่งชาติ(วช.)
9	โครงการผลกระทบจากการพัฒนาด้าน อุตสาหกรรมต่อภูมิทัศน์วัฒนธรรมและ ความมั่นคงทางอาหารในพื้นที่ชุ่มน้ำ กรณีศึกษากลุ่มน้ำบางปะกง จังหวัด ฉะเชิงเทรา ประเทศไทย	รศ.ดร.อริยา อรุณินท์	325,000.00	1 เม.ย. 64	30 เม.ย. 66	สำนักงานการวิจัย แห่งชาติ(วช.)
10	โครงการการพัฒนาและวิเคราะห์ความ เป็นไปได้ของโมเดลธุรกิจของระบบฉาบ ผนังชนิดเร็ว	อ.ดร.ลาภยศ ประสิทธิ์โคกนิ	1,558,500.00	1 ม.ค. 65	30 มิ.ย. 66	หน่วยบริหารและ จัดการทุนด้านการ เพิ่มความสามารถใน การแข่งขันของ ประเทศ (บพข.)
11	Acoustical Performance Optimisation of Classrooms Using BIM and Generative Design	อ.ดร.ชวนนท์ โฆษ กิจจาเลิศ	72,188.05	1 มิ.ย. 65	30 พ.ย. 66	ทุน UCSI University Research Excellence & Innovation Grant (REIG) จาก UCSI University ประเทศ มาเลเซีย

* งบประมาณวิจัยที่เกิดขึ้นในปี 2565



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	ไม่ต่ำกว่า 220,000บาท	498,746.08 บาท	5
ข้อมูลสำหรับปีนี้ ☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่า 220,000บาท	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่า 220,000บาท	

จุดแข็ง

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับเงินทุนต่อโครงการวิจัยที่ค่อนข้างสูงทั้งจากภายในและภายนอกอย่างสม่ำเสมอ
2. คณะตั้งทุนวิจัยสหศาสตร์ และทุนรางวัลวิจัย

จุดที่ควรพัฒนา

1. คณะฯ ควรส่งเสริมการหาแหล่งทุนภายนอกให้หลากหลายกว้างขวางมากขึ้น

หลักฐานอ้างอิง

- 2.2.1 จำนวนโครงการวิจัยแหล่งทุนภายใน ปีงบประมาณ 2565
- 2.2.2 จำนวนโครงการวิจัยแหล่งทุนภายนอก ปีงบประมาณ 2565

ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 : ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ผลงานทางวิชาการเป็นข้อมูลที่สำคัญในการแสดงให้เห็นว่าอาจารย์ประจำและนักวิจัยได้สร้างสรรค์ขึ้นเพื่อแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่องเป็นผลงานที่มีคุณค่า สมควรส่งเสริมให้มีการเผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์ทั้งเชิงวิชาการและการแข่งขันของประเทศ ผลงานทางวิชาการอยู่ในรูปของบทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI หรือ Scopus หรือตามประกาศ ก.พ.อ. หรือ ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 ผลงานได้รับการจดอนุสิทธิบัตรหรือสิทธิบัตร หรือเป็นผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้วผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ ดำเนินการ ตำราหรือ หนังสือที่ใช้ในการขอผลงานทางวิชาการและผ่านการพิจารณาตามเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว โดยมีวิธีการคิด ดังนี้



เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและ นักวิจัยเป็น คะแนนระหว่าง 0-5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้ เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้ เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

กลุ่มสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้ เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

- คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามสูตร

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด}} \times 100$$

- แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการดังนี้

ค่า น้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ



ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.40	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ - ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
0.60	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2
0.80	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
1.00	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 - ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร - ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้ว การตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

กำหนดระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
0.40	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน



0.60	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
0.80	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
1.00	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า 3 คน โดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินการ
02.11.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	4
02.11.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	2
02.12.01 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	2
02.12.02 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	37
02.12.03 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0
02.12.04 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	5
02.12.05 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0
02.12.06 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ในBeall's list)	0
02.12.07 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556	23
02.13.01 จำนวนผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0



รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินการ
02.13.02 จำนวนผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	16
02.13.03 จำนวนผลงานค้นพบพันธุ์พืชพันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	0
02.13.04 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0
02.13.05 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	0
02.14.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0
02.14.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	25
02.14.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	6
02.14.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0
02.14.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	0
02.14.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1
03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	99.5
03.04.01 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
02.12.01 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1			
1	The Development of Amusement Parks in Thailand	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี O-ourd, N.	Journal of Architectural/Planning Research and Studies 19/2/2564 หน้า 195-215
2	แนวทางการออกแบบพิพิธภัณฑ์และศูนย์การเรียนรู้เพื่อคนพิการทางการเห็น	ไตรรัตน์ จารุทัศน์, สุจิตรา จิระวานิชย์กุล	Journal of Architectural/Planning Research and Studies 2/9/2564 หน้า 156-170
02.12.02 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2			
1	Reverse Mortgage and Elderly Loan Demand	Wanfah Sripoungpoet, Bussara Povatong, Chaweewan Denpaiboon, Kittaphas Denpaiboon	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 72 (ม.ค.-มิ.ย.64) ปี2564 หน้า 1-16
2	Shinrin-Yoku and Urban Forests: A Systematic Review on Forest Bathing in Urban Landscape	Kanokwalee Suteethorn	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 72 (ม.ค.-มิ.ย.64) ปี2564 หน้า 17-32
3	Healthy Condominium Development Guidelines by Case Study of Jinn Well Being County, Pathum Thani Province	sutasinee boonnom, Tiriat Jarutat	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 72 (ม.ค.-มิ.ย.64) ปี2564 หน้า 33-46



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
	and Knightsbridge the Ocean Sriracha, Chonburi Province		
4	Living Conditions of Chulalongkorn University Students Residing at Dormitories around Chulalongkorn University	Nannapat Thirasirimeteekul, <u>Trirat Jarutat</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า27-38
5	Housing Selection Behaviour of Successful People a Case Study of Young Self Made Millionaire	maneesorn atthavongpisarn, <u>Trirat Jarutat</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2020-04-21) หน้า39-51
6	Marketing Strategies and Expenses of Real Estate Development Companies Registered in The Stock Exchange of Thailand During The Year 2014 – 2018	Niasera Nisahoh, <u>Bussara Povatong</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า63-75
7	Change of Land Use Zoning in King Chulalongkorn Memorial Hospital, 1914- 2017	Werapat Kramomtong, <u>Pirasri Povatong</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า126-138
8	Factors Affecting Purchase Decisions of Leasehold Condominium: A Case Study of Triple Y Residence	Rungkarn Phuromcharoen, <u>Phatsaphan Charnwasununth</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า139-151
9	Execution Guideline of Organization and Procedure Management of Preserved Area of Cultural Heritages (Architecture) for Tourism in Lamphun Phrae Nan Old town	<u>Terdsak Tachakitkachorn</u> , Settawut Bamrungkhul, Piyathida Saikhun	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า181-196
10	Artificial Night Lighting Decoration for Wedding Ceremony in the Seaside Area.	Orapan Kraithong, <u>Vorasun Buranakarn</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า197-209
11	The Effect of Light Wavelength, Light Reflector, and Renewable Energy on Tagetes erecta L. Mass Growth Characteristics in Vegetative and Reproductive Stages	Chullapatch Maikaewthanahwattana, <u>Vorasun Buranakarn</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า263-275
12	Morphology Transformation of Sampeng Neighborhood: Itsranuphap Alley	Yanin Thunkijjanukij, <u>Terdsak Tachakitkachorn</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า328-340



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
13	Spatial Transformation of Sia in Lao Dwelling: A Case Study of Hinsiw Village, Khong District, Champasak Province, Lao PDR	phaychith fongkhamdeng, <u>Waricha Wongphyat</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า358-369
14	Memory, Monument and Place: A Case Study of Don Chedi	<u>Vipakorn Thumwimol</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า370-383
15	Effect of Overlaid Activities in Community’s Public Space: Case Study of Talad Noi Community, Bangkok	Tatpol Wongsamakkee, <u>Pornsan Vichienpradit</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า384-396
16	Attitudes of Single Women Aged 30 and above toward Condo Living in Bangkok Metropolitan Region	Tanaree Panyo, <u>Bussara Povaton</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า397-410
17	Characteristics of Green Spaces in Condominiums Submitted for Approval of Environmental Impact Assessment Report during 2014 – 2019 in Bangkok Metropolitan Area	Panitnun Ngamlikitlert, Angsana Boonyobhas, <u>Bussara Povatong</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า411-424
18	Design Process of Elevators Inside High-Rise Hospital Buildings	piriya srinopparatanakul, <u>Traiwat Viriyasiri</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า438-450
19	Evolution of Singapore New Town’s Site Planning	Monthamas Sawatthanakoon, Kundoldibya Panitchpakdi, <u>Pornsan Vichienpradit</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า465-478
20	The Study of the Three Types of Precast Concrete Panels Joinery on the Mechanism of Water Leakage Prevention	อาจารย์ ดร.ภัทร์ สีสัมพรโรจน์ Prokchol Vataniyobol (ผู้เขียนร่วม)	International Journal of Advances in Mechanical and Civil Engineering 2563 Volume-7, Issue-4 18/3/2564 หน้า18-24
21	Reverse Mortgage and Elderly Loan Demand	Wanfah Sripoungpoet, <u>Bussara Povatong</u> , Chaweewan Denpaiboon, Krittaphas Denpaiboon	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 72 (ม.ค.-มิ.ย.64) ปี2564 หน้า 1-16
22	Shinrin-Yoku and Urban Forests: A Systematic Review on Forest Bathing in Urban Landscape	<u>Kanokwalee Suteethorn</u>	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 72 (ม.ค.-มิ.ย.64) ปี2564 หน้า 17-32
23	Healthy Condominium Development Guidelines by Case Study of Jinn Well	sutasinee boonnom, <u>Tirat Jarutat</u>	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 72 (ม.ค.-



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
	Being County, Pathum Thani Province and Knightsbridge the Ocean Sriracha, Chonburi Province		ม.ย.64) ปี2564 หน้า 33-46
24	Living Conditions of Chulalongkorn University Students Residing at Dormitories around Chulalongkorn University	Nannapat Thirasirimeteekul, <u>Trirat Jarutat</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า27-38
25	Housing Selection Behaviour of Successful People a Case Study of Young Self Made Millionaire	maneesorn atthavongpisarn, <u>Trirat Jarutat</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2020-04-21) หน้า39-51
26	Marketing Strategies and Expenses of Real Estate Development Companies Registered in The Stock Exchange of Thailand During The Year 2014 – 2018	Niasera Nisahoh, <u>Bussara Povatong</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า63-75
27	Change of Land Use Zoning in King Chulalongkorn Memorial Hospital, 1914-2017	Werapat Kramomtong, <u>Pirasri Povatong</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า126-138
28	Factors Affecting Purchase Decisions of Leasehold Condominium: A Case Study of Triple Y Residence	Rungkarn Phuhomcharoen, <u>Phatsaphan Charnwasununth</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า139-151
29	Execution Guideline of Organization and Procedure Management of Preserved Area of Cultural Heritages (Architecture) for Tourism in Lamphun Phrae Nan Old town	<u>Terdsak Tachakitkachorn</u> , Settawut Bamrunghul, Piyathida Saikhun	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า181-196
30	Artificial Night Lighting Decoration for Wedding Ceremony in the Seaside Area.	Orapan Kraithong, <u>Vorasun Buranakarn</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า197-209
31	The Effect of Light Wavelength, Light Reflector, and Renewable Energy on Tagetes erecta L. Mass Growth Characteristics in Vegetative and Reproductive Stages	Chullapatch Maikaewthanahwattana, <u>Vorasun Buranakarn</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.1/2021 (2021-04-21) หน้า263-275
32	Morphology Transformation of Sampeng Neighborhood: Itsranuphap Alley	Yanin Thunkijjanukij, <u>Terdsak Tachakitkachorn</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า328-340



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
33	Spatial Transformation of Sia in Lao Dwelling: A Case Study of Hinsiw Village, Khong District, Champasak Province, Lao PDR	phaychith fongkhamdeng, <u>Waricha Wongphyat</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า358-369
34	Memory, Monument and Place: A Case Study of Don Chedi	<u>Vipakorn Thumwimol</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า370-383
35	Effect of Overlaid Activities in Community’s Public Space: Case Study of Talad Noi Community, Bangkok	Tatpol Wongsamakkee, <u>Pornsan Vichienpradit</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า384-396
36	Attitudes of Single Women Aged 30 and above toward Condo Living in Bangkok Metropolitan Region	Tanaree Panyo, <u>Bussara Povaton</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า397-410
37	Characteristics of Green Spaces in Condominiums Submitted for Approval of Environmental Impact Assessment Report during 2014 – 2019 in Bangkok Metropolitan Area	Panitnun Ngamlikitlert, Angsana Boonyobhas, <u>Bussara Povatong</u>	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.4 No.2/2021 (2021-07-09) หน้า411-424
02.12.04 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ			
1	CIM-enabled quantitative view assessment in architectural design and space planning	อาจารย์วิกรม เหล่าวิสุทธิชัย	The 38th International Symposium on Automation and Robotics in Construction (ISARC 2021) วันที่ 2-4/11/2564 United Arab Emirates
2	Design for excellence in architecture, engineering, and construction: A multi-stakeholder model	อาจารย์วิกรม เหล่าวิสุทธิชัย	the 26th International Symposium on Advancement of Construction Management and Real Estate (CRIOCM 2021) วันที่19-21/11/2564 China
3	Laws related to Management for Recycle Concrete Aggregate (RCA) on Developing Countries: Case study of Thailand	อาจารย์ ดร.ลาภยศ ประสิทธิ์โคกทิน	13th World Congress and Expo on Recycling วันที่ 15-16/11/2564 Madrid, Spain
4	Sustainable Consumption and Production: A Comparative LCA Study of Toothpaste Products	อาจารย์สุพิชญา ศุภพิพัฒน์	The 12th International Symposium on Environmentally Conscious Design and Inverse Manufacturing (EcoDesign2021) วันที่ 1-3/12/2564
5	Customer Insight-led Nutraceutical's Product Innovation Development	รองศาสตราจารย์ ดร.ไพโรธ อิศรเสนา ณ อยุธยา	The proceedings of the 38th IBIMA International Conference (ISBN: 978-0-9998551-7-1) and (ISSN: 2767-9640), Seville, Spain. November 2021



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
02.12.07 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556			
1	Globality in Teaching Art and Architectural History: A Case Study of the Glossary Assignment	Pat Seeumpomroj	Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning Volume 20(1), 2021 Published: 2021-06-24 Article.109
2	The role of museums in telling live lessons	Ono, Y. Murray, M. Sakamoto, M. Sato, H. Thumwimol, P. Thumwimol, V. Thongthip, R.	Journal of Disaster Research2021 Volume.16 Issue.2 Pages.135-140
3	Chloride-induced corrosion of a galvanized steel-embedded calcium sulfoaluminate stucco system	Sereewatthanawut, I. Pansuk, W. Pheinsusom, P. Prasittisopin, L.	Journal of Building Engineering2021 Volume.44
4	Measuring transit accessibility benefits and their implications on land value capture: a case study of the Bangkok Metropolitan Region	Tontisirin, N. Anantsuksomsri, S.	Annals of Regional Science2021 Volume.67 Issue.2 Pages.415-449
5	Design support matrix	Teerapornlertratt, P. Anuntavoranich, P.	International Journal of Design Management and Professional Practice2021 Volume.15 Issue.1 Pages.1-20
6	Hindrance of applying big data technology for construction management in Thai Government	Chonpitakwong, B. Kusunkhum, W. Chaitongrat, T. Srinavin, K. Charnwasununth, P.	Journal of Advances in Information Technology2021 Volume.12 Issue.2 Pages.159-163
7	Gamifying Sustainable Design to Enhance Environmental Consciousness of Industrial Design Students	Suppipat, S. Hu, A.H. Chotiratanapinun, T.	Sustainable Production, Life Cycle Engineering and Management2021 Pages.291-310
8	Readiness of applying big data technology for construction management in Thai public sector	Srinavin, K. Kusunkhum, W. Chonpitakwong, B. Chaitongrat, T. Leungbootnak, N. Charnwasununth, P.	Journal of Advances in Information Technology2021 Issue.1 Pages.1-5
9	Challenges of applying simplified lca tools in sustainable design pedagogy	Suppipat, S. Teachavorasinskun, K. Hu, A.H.	Sustainability (Switzerland)2021 Volume.13 Issue.4 Pages.1-20
10	Toward sustainable stormwater management: Understanding public appreciation and recognition of urban Low Impact Development (LID) in the San Francisco Bay Area	Darnthamrongkul, W. Mozingo, L.A.	Journal of Environmental Management2021 Volume. 300
11	New landscape of data and sustainable development in Asia	Mansury, Y. Anantsuksomsri, S. Tontisirin, N.	Regional Science Policy and Practice 2021 Volume.13 Issue.6 Pages.1724-1728



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
12	Influence of Building Characteristics and Building Lifespan on Condominium Operating Expenses	Issarasak, S. <u>Chotipanich, S.</u> Pitt, M.	Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning Volume 20(1), 2021 Published: 2021-06-24 Article.114
13	Sustainable engagement with indigenous settlements in prohibited areas: A case study of karen tribe villagers in the kaeng krachan forest complex, Thailand	<u>Tachakitkachorn, T.</u> Attavanich, M. Thawanaphong, C. Saikhun, P. Ngamsiriudom, T.	Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning Volume 20(1), 2021 Published: 2021-06-24 Article.111
14	Design and Construction Method of a 3D Concrete Printing Self-Supporting Curvilinear Pavilion	<u>Prasittisopin, L.</u> Sakdanaraseth, T. Horayangkura, V.	Journal of Architectural Engineering2021 Volume.27 Issue.3
15	Economic development policies and land use changes in thailand: From the eastern seaboard to the eastern economic corridor	Tontisirin, N. <u>Anantsuksomsri, S.</u>	Sustainability (Switzerland) 2021 Volume.13 Issue.11
16	Factors Affecting the Effectiveness of Innovative Tools for Food Safety Management: A Case Study of Hotel Industries in Thailand	Dansai, P. Keeratipibul, S. <u>Anuntavoranich, P.</u> Wiriyananit, M. Siripanwattana, W.	Academy of Entrepreneurship Journal 2021 Volume.27 Issue.1 Pages.1-12
17	Operational models, drivers' compensation, and bus service quality in Bangkok	<u>Ratanawaraha, A.</u> Chalermpong, S.	Engineering Journal 2021 Volume.25 Issue.3 Pages.85-94
18	Design for manufacture and assembly (DfMA) enablers for offsite interior design and construction	Bao, Z. <u>Laovisutthichai, V.</u> Tan, T. Wang, Q. Lu, W.	Building Research and Information 2021
19	Manners as Cultural Capital in 1950s Thailand: A Study of Three Cultural Artefacts from the Writings of Santa T. Komolabutra	<u>Tangsantikul, J.</u>	Sojourn 2021 Volume.36 Issue.3 Pages.448-476
20	Landscape Luminaire Design for Part of the Conservation of Chudhadhuj Royal Residence, Sichang Island	<u>Suriyothin, P.</u>	Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning Volume 20(1), 2021 Published: 2021-06-24 Article.117
21	Nationalism and the Modernisation of Thai Architectural Education at Chulalongkorn University in the 1920s and 1930s	<u>Chomchon Fusinpaiboon,</u> Thomas Coomans, <u>Pirasri Povatong</u>	Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning Volume 20(1), 2021 Published: 2021-06-24 Article.112
22	Understanding Thai Urban Pedestrian Culture During Noon Break: How Sidewalk Users Experience the Walking Infrastructure in Bangkok, Thailand	<u>Shusak Janpathompong,</u> Akinobu Murakami	Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning Volume 20(1), 2021 Published: 2021-06-24 Article.115
23	A Study of the Principles of Three Major Sects for Creating Buddhist Sacred Places	Punjaphut Thirathamrongwee, <u>Wonchai Mongkolpradit</u>	Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning Volume 20(1), 2021 Published: 2021-06-24 Article.118



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	ร้อยละ 81.01	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td colspan="2">5</td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td colspan="2">ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60</td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td colspan="2">ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60</td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60																

จุดแข็ง

- คณาจารย์มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ที่เกี่ยวกับการออกแบบสภาพแวดล้อมครบทุกสาขาและมีคุณวุฒิและประสบการณ์ทางวิชาชีพการทำงานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ
- คณะได้จัดทำวารสารวิชาการฉบับภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อเป็นเวทีให้แก่อาจารย์ที่ต้องการทำผลงานเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการและเป็นกลไกสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้เป็นไปตามมาตรฐานสากล
- วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ วารสารอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” โดยวารสารทั้งสองฉบับได้เข้าสู่ฐานข้อมูล Thai Journal Citation Index (TCI) ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 2
- วารสารนครา (Nakhara) เข้าฐานข้อมูล Scopus
- งานวิชาการของคณาจารย์ที่สามารถตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus จำนวน 23 บทความ
- ผลงานออกแบบของคณาจารย์และนิสิตได้รับการจดอนุสิทธิบัตรและสิทธิบัตรเป็นประจำทุกปี
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการวางแผนการขอตำแหน่งทางวิชาการรวดเร็วยิ่งขึ้น และมีคณาจารย์ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น

จุดที่ควรพัฒนา

- สนับสนุนให้คณาจารย์เขียนบทความตีพิมพ์เผยแพร่บทความทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ลงในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูลนานาชาติมากขึ้น

หลักฐานอ้างอิง

- 2.3.1 วารสาร Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning
- 2.3.2 วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 2.3.3 รายงานสรุปผลงานทางวิชาการของอาจารย์



องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

สรุปผลองค์ประกอบ “การบริการวิชาการ”

สรุปผลการดำเนินงาน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีโครงการบริการวิชาการที่สอดคล้องแผนยุทธศาสตร์ของจุฬาฯ ปี 2560-2564 และสอดคล้องกับ “เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน” (Sustainable Development Goals–SDGs) โดยเป็นโครงการที่แก้ปัญหา ด้านสภาพแวดล้อมกายภาพในทุกมิติ และมีส่วนในการขึ้นาสังคม รวมทั้งสร้างนวัตกรรมต่างๆ โดยครอบคลุมการออกแบบ สภาพแวดล้อมทุกประเภทและการออกแบบอุตสาหกรรมที่โดดเด่น หลายด้าน

1. โครงการศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (วิสาหกิจเพื่อสังคม)
Design For Society Centre Chulalongkorn University (Social Enterprise) [CU.D4S] ดำเนินการต่อเนื่อง เป็นปีที่ 3 สามารถนำผลจากงานบริการวิชาการกลับมาเป็นประโยชน์กับคณะฯ ในหลายๆด้าน ได้แก่
 1. มีการบูรณาการเพื่อใช้ประโยชน์กับการเรียนการสอนและการวิจัย
 2. สามารถเพิ่มเครือข่ายกับหน่วยงานภายนอกที่สำคัญ
2. มีโครงการบริการวิชาการที่ตอบโจทย์เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) และเผยแพร่สู่สาธารณะบนเว็บไซต์เป็นภาษาอังกฤษ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลดำเนินการ	คะแนน
3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	5 ข้อ	6 ข้อ	5

จุดเด่น 1.คณะฯ มีนักวิชาการที่มีความรู้ และเป็นที่ยอมรับจาก หน่วยงานและองค์กรภายนอกเป็นอันมาก ทำให้มี โครงการบริการวิชาการเข้ามาอย่างต่อเนื่อง และ ผลงานทั้งหมดก่อให้เกิดประโยชน์ต่อประเทศ สังคม และชุมชนอย่างเป็นรูปธรรม 2. คณะฯ ส่งเสริมให้นิสิตมีส่วนร่วมในการทำงานบริการ วิชาการ เพื่อให้เกิดประสบการณ์จากบริบทจริง คณาจารย์ได้นำองค์ความรู้จากการบริการวิชาการมา พัฒนาการเรียนการสอน และหลายโครงการนำไปสู่การ ทำงานวิจัยในอนาคต	แนวทางเสริมจุดแข็ง 1. มีการจัดกิจกรรมต่อเนื่องที่นำผลของโครงการกลับมาเป็น ประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในคณะฯ และการจัดการ ความรู้ (knowledge management ต่อสาธารณชน เช่น การบรรยายทางวิชาการ) ปัจจุบันมีการนำบันทึกการ บรรยาย / สัมมนาเผยแพร่ทางเว็บไซต์
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง 1. จัดทำกระบวนการในการให้บริการวิชาการต่อสังคมให้ เป็นรูปธรรมมากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งการวางแผน งานบริการวิชาการประจำปี และการประเมินผลงานที่ ทำเสร็จ	วิธีปฏิบัติที่ดี / นวัตกรรม คณะฯ มีงานบริการวิชาการที่ตอบโจทย์สังคม และเป้าหมาย การพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs)



ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 : การบริการวิชาการแก่สังคม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : การบริการวิชาการเป็นภารกิจหลักอีกอย่างหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษา คณะควรคำนึงถึงกระบวนการในการให้บริการวิชาการแก่สังคม โดยศึกษาความต้องการของกลุ่มเป้าหมายนำมาจัดทำแผนบริการวิชาการประจำปี ทั้งการบริการวิชาการที่ทำให้เกิดรายได้และการบริการวิชาการที่คณะจัดทำเพื่อสร้างประโยชน์แก่ชุมชน โดยมีการประเมินความสำเร็จของการบริการวิชาการ และนำมาจัดทำเป็นแผนเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนแก่นักศึกษาให้มีประสบการณ์จากสภาพจริงและนำมาใช้ประโยชน์จนเกิดผลลัพธ์ที่สร้างความพึงพอใจต่อชุมชนและสังคมอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้ วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ
2. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม
3. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า
4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา
5. นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม
6. คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้ วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัย ตอบโจทย์เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) โดยมุ่งเน้นโครงการที่ตอบปัญหาสังคม สิ่งแวดล้อม และตอบโจทย์ให้ประเทศ และกำหนดตัวบ่งชี้ในแผนการปฏิบัติงานของคณะ โครงการที่อยู่ในแผนปฏิบัติการของคณะ จะสอดคล้องกับงบประมาณที่คณะกำหนดไว้ให้ เป็นโครงการบริการวิชาการที่เป็นงานประจำ เช่น การจัดฝึกอบรม สัมมนา การศึกษาวิจัย สัมนา การวางแผน การจัดการ บริการวิชาการที่เป็นโครงการต่อเนื่อง หรือ



	บริการวิชาการที่ภาควิชาฯ หรือ คณะฯ ได้รับการว่าจ้างให้ดำเนินการเป็นครั้งคราวในระยะสั้นโดย ซึ่งมีงบประมาณการสนับสนุนจากคณะส่วนหนึ่ง เนื่องจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีความหลากหลายของภาควิชา ดังนั้นจึงมีโครงการบริการวิชาการอื่นๆ ที่แต่ละภาควิชาได้ดำเนินการด้วย นอกเหนือจากที่อยู่ในแผนปฏิบัติการของคณะ ซึ่งได้สรุปไว้ในรายงานสรุปแผนและผลการดำเนินงานตามแผนบริการวิชาการ ซึ่งในแผนดังกล่าวจะมีการวัดความสำเร็จของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคม และกำหนดให้แต่ละโครงการรายงานผลการดำเนินโครงการบริการวิชาการ ซึ่งเมื่อเริ่มปีงบประมาณทางคณะกรรมการประจำคณะจะพิจารณาแผนปฏิบัติงานประจำปีในรูปแบบของงบประมาณและผลผลิตเพื่อพิจารณาอนุมัติโครงการ โครงการบริการวิชาการแก่ชุมชน สังคม และประเทศ ตัวอย่างเช่น 1) โครงการค่ายสถาปัตย์ปฏิบัติการออกแบบสหศาสตร์ภาคฤดูร้อนเพื่ออนุรักษ์พัฒนาชุมชนยั่งยืน2565 (บางโพ) 2) โครงการประเมินสุขภาพและจัดทำแผนปฏิบัติการดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่ ในจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 3) โครงการวัดญาณเวศกวัน งานออกแบบพื้นที่เพื่อการบริหารจัดการน้ำ โครงการจัดบรรยายพิเศษ อบรมสัมมนา และอบรมเชิงปฏิบัติการ ตัวอย่างเช่น 1) โครงการจัดอบรมวิชาการ Leadership in Energy and Environmental Design (LEED) and WELL Building Standard ครั้งที่ 1 2) โครงการบริการวิชาการเชิงปฏิบัติการการสอนทักษะการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาเบื้องต้นสำหรับบุคคลทั่วไปนอกเวลาราชการ ครั้งที่ 3 3. โครงการบรรยาย "Khlong Toei Community and COVID-19: Economic Situation of the Informal Sector and the Elderly" 4. การบรรยายสาธารณะ ในหัวข้อ “Inclusive – Green – Circular and Wellness Housing and Community Development” 5. Department of Architecture Talk Series 2022 เสวนาสถาปัตยกรรมศาสตร์ 2565 กิจกรรมการบรรยายทางวิชาการ ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. ✓	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม โครงการบริการวิชาการทั้งหมดของคณะฯ มีการวางแผนการทำงานที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อชาติ สังคมและชุมชนโดยตรง เพราะเป็นโครงการที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสภาพแวดล้อม ตอบโจทย์เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) และหลายโครงการได้บูรณาการกับการเรียนการสอน โดยนำนิสิตเข้าไปศึกษาดูงานและวิจัย และมีการขยายผลไปสู่ชุมชน มีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานอีกด้วย
3. ✓	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า โครงการบริการวิชาการ ทั้งโครงการบริการแก่ชุมชนและสังคม และโครงการบรรยายพิเศษ โครงการอบรมสัมมนา มีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า



4. ✓	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีการติดตามประเมินผลความสำเร็จการดำเนินการแผนการบริการวิชาการในแผนปฏิบัติการประจำปี โดยมีการจัดทำแผนการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคม กำหนดให้ทุกโครงการที่ดำเนินการตามแผนจะต้องมีการกำหนดวัตถุประสงค์ ตัวชี้วัด และผลผลิตความสำเร็จของโครงการ มีระบบและกลไกการติดตามผลการดำเนินงานการบริการทางวิชาการแก่สังคม ในการดำเนินโครงการบริการวิชาการเมื่อดำเนินการเสร็จสิ้น ผู้จัดทำโครงการจะทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานส่งให้กับฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการเพื่อเก็บไว้เป็นหลักฐาน
5. ✓	นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม คณะได้นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการต่อสังคมโดยดูจากความสำเร็จ KPI ที่รายงานแต่ละไตรมาส เช่น จำนวนโครงการบริการวิชาการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสังคม หากจำนวนโครงการไม่เป็นไปตามที่คาดหวังหรือข้อตกลง จะมีการปรับแผนการติดตามผลจากภาควิชา และรวมถึงการขอข้อมูลจากภาควิชาเพื่อให้ได้จำนวน KPI ที่วางไว้ รวมทั้งรับแผนหลักของมหาวิทยาลัย นำมาปรับปรุงแผนในปีต่อไป ให้สอดคล้องกับนโยบายมหาวิทยาลัย
6. ✓	คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน ในปีการศึกษา 2564 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีส่วนร่วมกับจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในการบริการวิชาการแก่สังคมโดยมีโครงการวิจัยและบริการวิชาการที่ได้ลงนามสัญญาที่ศูนย์บริการวิชาการแห่งจุฬาฯ หลายโครงการ

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
การบริการวิชาการแก่สังคม	5 ข้อ	6 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td colspan="2">4</td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td colspan="2">5 ข้อ</td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td colspan="2">5 ข้อ</td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	5 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	5 ข้อ																

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสภาพแวดล้อมในทุกสาขา และมีคุณวุฒิและประสบการณ์ทางวิชาชีพการทำงานเป็นที่ยอมรับระดับชาติและนานาชาติ
2. มีโอกาสรับผิดชอบโครงการขนาดใหญ่ระดับชาติอย่างต่อเนื่อง
3. มีโครงการบริการวิชาการในหลากหลายสาขาที่เป็นประโยชน์แก่ชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อม อย่างต่อเนื่อง
4. คณาจารย์ที่ทำงานบริการวิชาการจะนำไปสู่องค์ความรู้ในวิชาชีพและวิชาการ สามารถนำมาใช้ในการเรียนการสอน และต่อยอดเป็นงานวิจัยได้



หลักฐานอ้างอิง

- 3.1.1 สรุปผลงานบริการวิชาการของศูนย์เชี่ยวชาญและหน่วยวิจัยของคณะฯ ปีการศึกษา 2564
- 3.1.2 สรุปผลงานบริการวิชาการของคณะฯ ปีการศึกษา 2564
- 3.1.3 ภาพบรรยากาศการทำงานในโครงการบริการวิชาการที่แสดงการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ เพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

สรุปผลองค์ประกอบ“การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม”

สรุปผลการดำเนินงาน			
ในปีการศึกษา 2564 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีโครงการและงานที่ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และดำเนินกิจกรรมตามแผนงาน ดังนี้ - งานด้านพิธีการทางศาสนาและวัฒนธรรมไทย ได้แก่ พิธีไหว้ครู พิธีไหว้ครูช่าง ศิลปวัฒนธรรม ดนตรีไทย และดนตรีสากล โครงการทำบุญถวายสังฆทาน และวันสถาปนาครบรอบ 89 ปี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เป็นต้น - โครงการวิจัยบริการวิชาการที่เป็นการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมที่ดำเนินการอย่างเป็นระบบหลายโครงการ - โครงการที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์ชุมชนและสิ่งแวดล้อมโครงการเก็บข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์ เก็บรวบรวมข้อมูลแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์ของศูนย์ข้อมูลแผนที่ผสมผสานกับการเรียนการสอน รายวิชาที่เกี่ยวข้องเนื่องกับศิลปวัฒนธรรมและการเรียนรู้ในพื้นที่จริง			
ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลดำเนินการ	คะแนน
4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	6 ข้อ	7 ข้อ	5
จุดเด่น - งานวิจัย บริการวิชาการและสร้างสรรค์ส่วนใหญ่ของคณาจารย์มีคุณลักษณะด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมระดับชาติ และผลงานส่วนใหญ่เป็นที่ประจักษ์ต่อสาธารณชนอย่างสม่ำเสมอ - คณะฯ มีคณาจารย์อาวุโสที่เป็นศิลปินแห่งชาติ หรือเป็นผู้ที่ได้รับการยกย่องทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งมีผลงานเป็นที่ประจักษ์ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ ซึ่งคณาจารย์อาวุโสเหล่านี้ ยังคงถูกเชิญมาสอน และเป็นวิทยากรบรรยายในคณะอยู่เสมอ เพื่อเป็นแบบอย่างและสร้างแรงบันดาลใจคณาจารย์รุ่นใหม่รวมทั้งนิสิต		แนวทางเสริมจุดแข็ง สามารถนำมาจัดกิจกรรมทางวิชาการต่อเนื่องเมื่อโครงการเสร็จสิ้น เพื่อเป็นกรณีศึกษาต่อองค์กร/ชุมชนที่สนใจและเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน	



ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม
-	1. คณะอาจารย์ของคณะฯ ให้ความร่วมมือ/สนใจทำโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอยู่เสมอ 2. บุคลากรการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนอยู่เสมอ เช่น บรรจุเป็นงานปฏิบัติการออกแบบของนิสิต

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 : ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษาต้องมีนโยบาย แผนงาน โครงสร้าง และการบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมทั้งการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นตามจุดเน้นของสถาบันอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
2. จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน
3. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
6. เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน
7. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 - 7 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เนื่องจากศาสตร์ทางด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบเป็นองค์ประกอบและปัจจัยสำคัญของการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรม และคณะฯ มีการเปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรมไทยโดยตรง ดังนั้นงานหรือโครงการของคณะฯ ทุกระดับมีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรมอย่างเป็น



	รูปธรรมได้แก่ 1)รายวิชาทั้งการบรรยายและปฏิบัติ 2)โครงการวิจัย 3)โครงการบริการวิชาการของคณะฯซึ่งทุกงาน โครงการมีการกำหนดผู้รับผิดชอบรวมถึงอาจารย์และหน่วยงานที่เข้ามาดูแลอย่างชัดเจน นอกจากนี้คณะฯ ยังจัดกิจกรรมที่เป็นการทำงานบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรมเป็นประจำทุกปี โดยกำหนดให้ภารกิจบริหารงานทั่วไป และภารกิจสนับสนุนวิชาการ งานกิจการนิสิต เป็นผู้รับผิดชอบ
2. ✓	จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของแผนรวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ กำหนดให้กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเป็นส่วนหนึ่งในแผนการดำเนินงานของภารกิจบริหารงานทั่วไป และภารกิจสนับสนุนวิชาการ งานกิจการนิสิต ประจำปีการศึกษา 2564 เป็นผู้ดำเนินโครงการตามวัตถุประสงค์ โดยกำหนดลงแผนงานประจำปี และได้จัดสรรงบประมาณสนับสนุนการดำเนินกิจกรรม ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและดำเนินการตามแผนที่กำหนด
3. ✓	กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการกำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยเมื่อมีการจัดกิจกรรมตามแผน จะมีการสรุปผลการดำเนินงานในแบบฟอร์มสรุปการประเมินผลการดำเนินกิจกรรม เพื่อให้การกำกับติดตามการดำเนินงานตามแผนฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ
4. ✓	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มีการประเมินผลงานตามแบบประเมินการเข้าร่วมกิจกรรม และประเมินภาพรวมงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
5. ✓	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดทำแผนการดำเนินกิจกรรม และนำข้อเสนอแนะจากการประเมินกิจกรรม ไปเป็นแนวทางการปรับปรุงการจัดกิจกรรม รวมทั้งรับแผนหลักของมหาวิทยาลัย เพื่อนำมาปรับปรุงแผนในปีต่อไป
6. ✓	เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน คณะฯมีการเผยแพร่โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมแต่ละโครงการสู่สาธารณชนในหลายรูปแบบ เช่น การจัดนิทรรศการ จัดเสวนา การเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ข้อมูลไปยังสื่อสารมวลชนและผ่านทางเว็บไซต์ สื่อสังคมออนไลน์ เป็นต้น
7. ✓	กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ คณะฯ มีคณาจารย์อาวุโสที่เป็นศิลปินแห่งชาติสาขาสถาปัตยกรรมไทย มีคณาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิหลายท่านที่เชี่ยวชาญด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทยและสร้างสรรค์มีผลงานเชิงประจักษ์เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ มาบรรยายและบันทึกวีดีโอ เพื่อนำมาจัดการองค์ความรู้ Knoeledge Management และนอกจากนี้คณาจารย์ของคณะฯมักได้รับเชิญจากองค์กรรัฐบาลให้เป็นที่ปรึกษาและ/หรือผู้ออกแบบโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมระดับชาติอยู่เสมอ จึงนับว่า คณะฯเป็นหน่วยงานที่สำคัญที่มีส่วนในการกำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	6 ข้อ	7 ข้อ	5
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์อาวุโสที่สร้างผลงานและชื่อเสียงในด้านการออกแบบเพื่อทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งคณาจารย์เหล่านี้ยังคงมาสอนและเป็นวิทยากรในคณะอยู่เสมอ
2. โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จะถูกบูรณาการไปในรายวิชาสอน โครงการวิจัย โครงการบริการวิชาการ งานด้านกิจการนิสิต ซึ่งผลให้มีโครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่องทุกปี
3. โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมได้รับการยอมรับและความร่วมมือจากชุมชน ภาคประชาสังคม ภาคเอกชน และภาครัฐอย่างกว้างขวาง
4. นิสิตสามารถร่วมสร้างความรู้ใหม่จากการเข้าร่วมโครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของภาควิชาฯ

หลักฐานอ้างอิง

- 4.1.1 เอกสารโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม



องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

สรุปผลองค์ประกอบ“การบริหารจัดการ”

สรุปผลการดำเนินงาน

1. ผู้บริหารใช้หลักธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการโดยใช้โครงสร้างการบริหารเดิมแต่ปรับหน้าที่ความรับผิดชอบของรองคณบดีให้เหมาะสมกับลักษณะงานในปัจจุบัน
2. ผู้บริหารจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี 2564 และแผนปฏิบัติการประจำปี 2565 ภายใต้กรอบแผนยุทธศาสตร์ของคณะฯ ซึ่งส่งผลให้สามารถวางแผนการใช้งบประมาณล่วงหน้าได้แม่นยำขึ้น
3. คณะฯพัฒนาปรับปรุงระบบฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์บนเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การประสานระบบฐานข้อมูลเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการสร้างฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์
4. ให้ความสำคัญกับการประเมินผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร โดยเริ่มจัดการประเมินของคณะฯ เพิ่มเติมจากระบบการประเมินของมหาวิทยาลัย
5. ผู้บริหารให้อาจารย์ใหม่เข้ามามีส่วนร่วมในการทำงานบริหารคณะฯ เพื่อให้อาจารย์ใหม่ได้เรียนรู้และศึกษาระเบียบปฏิบัติต่างๆ
6. ระบบการบริหารจัดการ จะคอยเป็นกลไกสนับสนุนการดำเนินงานด้านต่างๆ เพื่อมุ่งไปสู่แผนและเป้าหมายหมายของคณะ ทั้งด้านการเรียนการสอน การพัฒนานิสิต และงานด้านวิชาการ
7. โครงการวางแผนเชิงยุทธศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย Strategic planning research grant, Faculty of Architecture, Chulalongkorn University

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลดำเนินการ	คะแนน
5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ	7 ข้อ	7 ข้อ	5
5.2 ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร	6 ข้อ	6 ข้อ	5

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดแข็ง
1. มีระบบการบริหารงานและพัฒนาคณาจารย์ที่ค่อนข้างครบวงจรและได้ผลการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรที่เป็นรูปธรรมชัดเจน	1. การจัดการสื่อสารวิสัยทัศน์สู่การปฏิบัติ สร้างแรงจูงใจ กระตุ้นบุคลากรให้มีส่วนร่วมเพื่อให้สามารถทำงานบรรลุวัตถุประสงค์ของคณะฯ และมหาวิทยาลัยได้เต็มศักยภาพ
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม
-	1. มีการจัดการและถ่ายทอดความรู้ โดยให้หัวหน้างาน จัดทำคู่มือปฏิบัติงานของแต่ละหน่วยงาน เพื่อให้ผู้ปฏิบัติงานรุ่นหลังมีความเข้าใจในกระบวนการทำงานที่ถูกต้องยิ่งขึ้น มีการสร้างระบบงานต่างๆ ให้มีความถูกต้อง ชัดเจน ใช้เทคโนโลยีเข้าช่วยให้สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน



ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 : การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ
ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษามีพันธกิจหลัก คือ การเรียนการสอน การวิจัย การบริการทางวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมในการดำเนินพันธกิจหลัก สถาบันอุดมศึกษาจำเป็นต้องดำเนินงานผ่านคณะ ดังนั้น คณะต้องมีการพัฒนาแผนเพื่อกำหนดทิศทางการพัฒนาและการดำเนินงานของคณะให้สอดคล้องกับเป้าหมาย และกลุ่มสถาบันตลอดจนมีการบริหารทั้งด้านบุคลากร การเงิน ความเสี่ยงและการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจหลักให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้ และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ
2. ดำเนินการวิเคราะห์ ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน
3. ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะ และให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม
4. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน
5. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง
6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน
7. ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและการพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 - 6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ



ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้ และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ 2.1 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดทำswot analysis ประจำปี โดยสรุปได้ดังนี้ จุดแข็ง (Strengths) - มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในระดับชาติและนานาชาติเป็นระยะเวลานาน - มีนิสิตที่มีระดับคะแนน การสอบคัดเลือกเข้าศึกษาสูงและส่วนใหญ่เลือกเข้าศึกษาเป็นอันดับหนึ่ง - มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและสิ่งแวดล้อมกายภาพครบทุกสาขา และมีความร่วมมือกันทางด้านวิชาการ - มีเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างคณะและนิสิตเก่าที่แข็งแกร่งและยาวนาน จุดอ่อน (Weaknesses) - ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ในระดับนานาชาติยังมีจำนวนน้อย - ยังไม่มีคณาจารย์ที่นำผลงานออกแบบมาขอตำแหน่งวิชาการ โอกาส (Opportunities) - การต่อเชื่อมกับภาคอุตสาหกรรม - การสร้างความร่วมมือด้านการเรียนการสอนและการวิจัยกับสถาบันในต่างประเทศ - การสร้างองค์ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบสภาพแวดล้อมที่ตอบสนองความต้องการของประเทศและภูมิภาคอาเซียน ภัยคุกคาม (Threats) - มหาวิทยาลัยอื่นๆ ที่เปิดสอนด้านนี้มีมากขึ้น - การเปิด ASEAN Economic Community ที่จะทำให้เกิดการแข่งขันทางการศึกษา และจะมีผลกระทบต่อการเรียนการสอนในปัจจุบัน - การเปลี่ยนแปลงกระบวนทัศน์ของการออกแบบอย่างรวดเร็วที่จะมีผลกระทบต่อการเรียนการสอน 2.2 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดทำแบบขอความเห็นให้มีส่วนร่วมในการทบทวนเป้าหมายและมองอนาคตของคณะฯ สรุปเป็นวิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์และนโยบายของคณะฯ และนำเข้าสู่ที่ประชุมกรรมการบริหารคณะฯ เพื่อสรุปแผนงาน 2 ประเภท ได้แก่ 1) แนวทางในการพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ 2) แผนปฏิบัติงานประจำปี มีการทำแผนที่ยุทธศาสตร์ (Strategy Map) ที่เชื่อมโยงระหว่างประเด็นยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย กับเป้าประสงค์ สอดคล้องสนับสนุนแผนยุทธศาสตร์จุฬาฯ 15 ปี ระยะยาวเพื่อช่วยในการแปลงแผนกลยุทธ์ไปสู่แผนปฏิบัติการครอบคลุมพันธกิจ 4 ด้าน คือ ผลิตบัณฑิต บริการวิชาการ วิจัย และศิลปวัฒนธรรม 1.3 มีการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์ไปสู่หน่วยงานโดยการจัดประชุมกรรมการคณะ เพื่อให้หัวหน้าภาควิชาใช้เป็นแนวทางในการจัดทำแผนปฏิบัติงานประจำปีของแต่ละหน่วยงานภายใน



	1.4 คณะกำลังดำเนินการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ โดยตั้งคณะทำงานโครงการวางแผนยุทธศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และได้ดำเนินการอย่างเป็นรูปธรรม มีการศึกษาข้อมูลอย่างกว้างขวาง เพื่อกำหนดเป้าหมาย บทบาท รวมถึงภาพอนาคตการพัฒนาคณะฯ สู่องค์กรที่มีคุณภาพขั้นสูงในระดับสากล และสร้างกระบวนการมีส่วนร่วมของบุคลากรทุกระดับในการกำหนดแผนยุทธศาสตร์ รวมทั้งสร้างการรับรู้ถึงแนวทางการพัฒนาคณะฯ แก่ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกระดับ
2. ✓	ดำเนินการวิเคราะห์ ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินในแต่ละหลักสูตรเพื่อวิเคราะห์ต้นทุนและความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตรโดยมีการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยการผลิตบัณฑิตโดยนำเอางบประมาณที่ได้รับจริงในปีงบประมาณ 2564 มาคำนวณและยังได้ดำเนินการวิเคราะห์ประมาณการต้นทุนการผลิตปีงบประมาณ 2565 นอกจากนี้ยังมีการจัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการพัฒนานักศึกษาอาจารย์ บุคลากรและการจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง
3. ✓	ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะ และให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีขั้นตอนการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ดังนี้ 1.1 หน่วยประกันคุณภาพซึ่งกำกับดูแลโดยรองคณบดี(บริหาร) และผู้จัดการระบบประกันคุณภาพ มีการประเมินความเสี่ยง ผลกระทบและโอกาสเกิด โดยจัดระดับความเสี่ยงเอาไว้ และมีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานโดยได้รายงานต่อผู้บริหารคณะฯ 1.2 ผู้บริหารคณะฯตรวจสอบรายงานและหาแนวทางแก้ไขความเสี่ยงและนำเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อหาวิธีการแก้ปัญหา ลดและป้องกันความเสี่ยงที่อาจจะเกิดขึ้น และติดตามทบทวน 1.3 รวบรวมข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะฯ ไปแก้ไขปัญหาย่างเป็นรูปธรรม และใช้เป็นข้อมูลเพื่อปรับแผนวิเคราะห์ความเสี่ยงในปีถัดไป และความเสี่ยงบางประเด็นยังคงเป็นความเสี่ยงต่อเนื่องปีถัดไป 1.4 นำผลสรุปการดำเนินงานด้านความเสี่ยงส่งต่อมหาวิทยาลัยเป็นระยะตามที่กำหนด ส่งรายงานความคืบหน้าการดำเนินงานการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน ปีละ 3 ครั้ง คือ - การจัดทำแผนควบคุมและบริหารความเสี่ยง ปีงบประมาณ 2565 ณ เดือนตุลาคม 2564 - การรายงานความคืบหน้าการดำเนินงานการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน รอบ 6 เดือน ณ เดือนมีนาคม 2565 - การรายงานความคืบหน้าการดำเนินงานการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน รอบ 12 เดือน ณ กันยายน 2565 โดยส่งข้อมูลในระบบ urmbeyond-platform ของศูนย์บริหารความเสี่ยง จุฬาฯ การดำเนินงานรายงานการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน แต่ละปีระดับความเสี่ยงฯ จะลดลงจากเดิมที่ได้ตั้งแผนเอาไว้ และอาจนำประเด็นความเสี่ยงที่มีผลกระทบบ่อยๆ มาจัดทำแผนการบริหารความเสี่ยงในปีถัดไป



4.	✓ บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน ผู้บริหารได้มีการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาล โดยคำนึงถึงประโยชน์ขององค์กรเป็นหลักและได้ให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเข้ามาทำการแสดงความคิดเห็นโดยมีวิธีการบริหารงานโดยสังเขป ดังนี้ 1.หลักประสิทธิภาพและ 2.หลักการตอบสนอง คือ ใช้ระบบการวางแผนการทำงานของมหาวิทยาลัยร่วมกับแผนการเงินและงบประมาณประจำปีที่ตั้งไว้เป็นคู่มือในการบริหาร ติดตามความก้าวหน้าเพื่อให้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ โดยมีรองคณบดีเป็นผู้รับผิดชอบ 3.หลักประสิทธิภาพ คือ จัดตั้งคณะกรรมการบริหารงานที่สำคัญ ได้แก่ 1) แต่งตั้งกรรมการคณะฯ และจัดประชุมเดือนละ 1 ครั้ง กำหนดเทคนิคและเครื่องมือในการช่วยบริหารที่สำคัญ คือ ริเริ่มให้ภาควิชาส่งข้อมูลการดำเนินงานกลับมาอย่างส่วนกลางทุก 3 เดือน โดยผ่านเว็บไซต์เพื่อสามารถติดตามความคืบหน้าของงานและตัดสินใจเรื่องสำคัญได้อย่างทันทั่วทั้งที่ สร้างแพลตฟอร์มออนไลน์ในการทำงานและการติดต่อประสานงานเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน 4.หลักความรับผิดชอบต่อ 5.หลักความโปร่งใส คือ กำหนดเกณฑ์มาตรฐานภาระงานและวิธีการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร และมีการแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร 6.หลักการมีส่วนร่วม ได้แก่ 1) จัดประชุมกรรมการผู้บริหารอย่างสม่ำเสมอ เพื่อรวบรวมความคิดเห็นและพิจารณาเรื่องสำคัญ โดยการนัดหมายครั้งต่อครั้ง 2) สัมมนา คณาจารย์และบุคลากรเพื่อระดมความคิด ในการพัฒนาคณะฯ ทั้งสายวิชาการ และสายสนับสนุน 3) ให้บุคลากรทุกฝ่ายมีส่วนร่วมในโครงการวางแผนยุทธศาสตร์คณะฯ 7.หลักการกระจายอำนาจและ 8.หลักนิติธรรม คือ แต่งตั้งหัวหน้าภาควิชาและหัวหน้าหน่วยงานให้มีหน้าที่กำหนดนโยบายและทิศทางของหน่วยงานนั้นๆ เสนอขึ้นมายังคณะฯ และเข้ากรรมการคณะฯ เพื่อพิจารณาทุกเรื่อง และใช้ระเบียบข้อบังคับของคณะฯ และมหาวิทยาลัยเป็นเกณฑ์ในการตัดสินใจ 9.หลักความเสมอภาคและ 10.หลักมุ่งเน้นฉันทามติ เช่น การสรรหาผู้บริหารจะใช้ระบบให้คณาจารย์และบุคลากรลงคะแนนคนละ 1 เสียงเท่าเทียมกันเสนอชื่อผู้มีสิทธิ์ดำรงตำแหน่งส่งให้มหาวิทยาลัยอนุมัติ
5.	✓ ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง คณะฯ มีระบบเพื่อค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริงดังนี้ 1.1 คณะฯ แต่งตั้งคณาจารย์อาวุโส, ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิชาชีพ, นายกสมาคมศิษย์เก่าคณะฯ ร่วมเป็นกรรมการคณะฯ เพื่อกำหนดนโยบายสำคัญและค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีสำหรับทุกพันธกิจของคณะฯ 1.2 มีการจัดประชุมทีมผู้บริหารเป็นครั้งคราวในวาระที่มีเรื่องเร่งด่วน 1.3 มีการจัดเก็บผลการประชุมโดยการทำรายงานการประชุมเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง 1.4 จัดโครงการนำร่องด้านการจัดการองค์ความรู้ (knowledge management) ที่เป็นการนำความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้มาเผยแพร่สู่



	คณาจารย์ นิสิตปัจจุบันและผู้ที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งสร้างระบบจัดเก็บ เผยแพร่ความรู้ และการนำไปประยุกต์ใช้ โดยจัดกิจกรรมการบรรยายของคณาจารย์อาวุโสและใช้เทคโนโลยีบันทึกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นระหว่างการดำเนินงาน แล้วนำมาถอดเทป/ตัดต่อให้เหมาะสม หรือ จัดกลุ่มคณาจารย์ในสาขา เพื่อให้อาจารย์รุ่นใหม่ได้รวบรวมข้อมูลและสัมภาษณ์อาจารย์อาวุโส จากนั้นนำไปจัดทำเป็นเอกสารหรือสื่อเผยแพร่ขึ้นสู่เว็บไซต์ของคณะ หรือไว้ในห้องสมุดคณะฯ เพื่อเผยแพร่สู่สาธารณชนต่อไป 1.5 สร้างระบบด้านงานการวิจัยเพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติที่ดี ในการการควบคุมคุณภาพ การจัดเก็บ การเผยแพร่ความรู้ คือ 1) สำหรับงานวิจัยเงินทุนคณะฯจะตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ(peer) รายโครงการๆละ 3-5คน เพื่อให้คำปรึกษา ติดตาม ตรวจสอบคุณภาพของงานวิจัย จนสิ้นสุดโครงการ 2) นำรายชื่องานวิจัยที่เสร็จแล้วใส่ในฐานข้อมูลออนไลน์เพื่อการบริหารเพื่อสะดวกในการสืบค้นย้อนกลับ 3) นำผลงานวิจัยเข้าเก็บในห้องสมุดคณะฯ ซึ่งกำลังพัฒนาการเก็บข้อมูลเป็นระบบดิจิทัลเพื่อง่ายต่อการจัดเก็บและสืบค้น
6. ✓	การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน ดังนี้ 1.1 มีรองคณบดีเพื่อรับผิดชอบงานด้านต่างๆ ได้แก่ งานวิชาการ งานบริหาร งานกายภาพ งานกิจการนิสิต งานวิจัยและบริการวิชาการ และมีผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร และฝ่ายวิชาการ ดูแลการทำงานของบุคลากรสายสนับสนุน เพื่อดูแลกำกับติดตามการทำงานทุกพันธกิจให้เป็นไปตามแผน โดยต้องเข้ารายงานความคืบหน้าในที่ประชุมกรรมการคณะฯ และจัดประชุมเฉพาะผู้บริหารเป็นครั้งคราวตามความเร่งด่วนของงาน 1.2 ใช้ระบบฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์บนเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อการบริหารและเป็นข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์ เป็นช่องทางเพิ่มเติมในการติดตามผลการทำงานของคณาจารย์ทุกหน่วยงานรายไตรมาส 1.3 ใช้ระบบภาระงานเพื่อติดตามการทำงานของบุคลากรทุกประเภทให้มีประสิทธิภาพและมีตั้งกรรมการประเมินผลภาระงานโดยเฉพาะ
7. ✓	ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและการพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ คณะฯดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและการพัฒนาการของคณะฯใช้หลัก PDCA และได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพดังนี้ 1.1 มีการกิจงบประมาณและแผน งานประกันคุณภาพ ทำหน้าที่เก็บรวบรวมข้อมูลดิบจากทุกหน่วยงานอย่าง



	สม่ำเสมอ โดยปัจจุบันใช้ระบบฐานข้อมูลออนไลน์ผลงานวิชาการของคณาจารย์เพื่อการบริหารที่ได้พัฒนาขึ้น เป็นแหล่งข้อมูลสำคัญ และใช้ร่วมกับระบบข้อมูลอื่นๆที่พัฒนาไว้ก่อนหน้านี้ เช่น ระบบงานสารบรรณ, ระบบของมหาวิทยาลัย นำข้อมูลจากทุกแหล่งข้างต้นมาวิเคราะห์และสรุปก่อนรายงานผลประกันคุณภาพ 1.2 มีกลยุทธ์ให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะและสำหรับผู้บริหารใช้เป็นช่องทางการควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพดังนี้ - ผู้บริหารวางแผนปฏิบัติการประจำปีแก่หัวหน้าหน่วยงานทั้งหมด ผ่านที่ประชุมกรรมการคณะฯ - หัวหน้าหน่วยงานนำแผนปฏิบัติการประจำปีไปประชุมกรรมการหน่วยงาน(ภาควิชา)เพื่อเป็นแนวทางการกำหนดแผนประจำปีของหน่วยงานและส่งกลับมายังส่วนกลางของคณะฯ - การดำเนินงานของหน่วยงาน ต้องใส่ข้อมูลผลการดำเนินงานจริงที่เกิดขึ้นเข้าระบบฐานข้อมูลดิจิทัลเพื่อการบริหาร ซึ่งมีกลไกการตรวจสอบรายไตรมาส - คณะฯนำผลการดำเนินงานรายไตรมาสเข้ารายงานต่อที่ประชุมกรรมการคณะฯ เพื่อปรึกษาปัญหาและติดตามผลกับหัวหน้าหน่วยงานนั้นๆ และมีการกำหนดบทลงโทษหากหน่วยงานใดไม่รายงานผล - สรุปผลรายปี เป็นข้อมูลสำหรับการประเมินคุณภาพคณะฯและจัดทำรายงานการประเมินตนเอง 1.3 กำหนดให้มีกิจกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในคณะฯ เป็นประจำทุกปี โดยจัดทำรายงานการประเมินตนเองและจัดประชุมผู้บริหารเพื่อตรวจสอบผล และเตรียมตัวเพื่อจัดกิจกรรมประกันคุณภาพภายในคณะฯ ประจำปีการศึกษา 1.4 หลังจากดำเนินกิจกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในแล้ว งานประกันคุณภาพนำผลสรุปความเห็นจากคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพฯ แจ้งผู้บริหาร ในที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ เพื่อหาแนวทางแก้ไข และปรับปรุงการดำเนินงานของหน่วยงานตนเองในปีถัดไป 1.5 ผู้บริหารจัดประชุมแผนปฏิบัติการประจำปีถัดไป โดยนำสรุปความเห็นจากกรรมการประกันคุณภาพ และ (ร่าง)แผนปฏิบัติการประจำปีเป็นข้อมูลสำคัญในการวางแผน
--	---

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ	7 ข้อ	7 ข้อ	5
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	7 ข้อ	

จุดแข็ง

1. การจัดการเงินและบัญชีมีความรู้ ความเข้าใจในระบบ CU-ERP เท่าเทียมกัน จึงสามารถดำเนินงานสอดคล้องกับระบบของมหาวิทยาลัย อย่างมีประสิทธิภาพ และให้บริการงานการเงินกับคณาจารย์ บุคลากรในคณะฯ ได้อย่างรวดเร็ว
2. มีระบบการบริหารงานและพัฒนาคณาจารย์ที่ค่อนข้างครบวงจรและได้ผลการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรที่เป็นรูปธรรมชัดเจน
3. มีระบบฐานข้อมูลออนไลน์ที่ผู้บริหารและคณาจารย์ใช้สำหรับการวางแผนการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
4. มีการจัดการองค์ความรู้ และมีการสืบทอดองค์ความรู้สู่คนรุ่นหลังและเผยแพร่ต่อสาธารณชน

หลักฐานอ้างอิง

- 5.1.1 แผนปฏิบัติการ 4 ปี (2561-2564) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.2 งบประมาณคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2564 - 2565
- 5.1.3 แนวทางในการพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.4 แผนปฏิบัติงานประจำปี 2564 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.5 ผศ.101/1 แผนยุทธศาสตร์ (Strategy Map)
- 5.1.6 เอกสารแจ้งผลการอนุมัติงบประมาณจากมหาวิทยาลัย
- 5.1.7 เอกสารแจ้งรหัสการเบิกจ่ายงบประมาณ
- 5.1.8 รายงานผลการดำเนินงานปีงบประมาณ 2565 ทุกไตรมาส
- 5.1.9 รายงานผลการดำเนินงานปีงบประมาณ 2565 รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2564- 30 กันยายน 2565)
- 5.1.10 เอกสารรายงานการใช้จ่าย ปีงบประมาณ 2565
- 5.1.11 กลยุทธ์ทางการเงินในแผนกลยุทธ์ คณะฯ
- 5.1.12 รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ
- 5.1.13 รายงานแสดงรายรับจากแหล่งงบประมาณเงินรายได้ที่ได้รับจัดสรรค่าเล่าเรียน/ค่าธรรมเนียม ประจำปีงบประมาณ 2565
- 5.1.14 รายงานการจัดสรรงบประมาณประจำปีของคณะฯ
- 5.1.15 รายงานเงินฝากธนาคารและสถาบันการเงิน
- 5.1.16 รายงานการเงินและสถานะการเงิน
- 5.1.17 รายงานความคืบหน้าการดำเนินการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน ประจำปีงบประมาณ 2564 - 2565
- 5.1.18 เกณฑ์มาตรฐานภาระงานและวิธีการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร
- 5.1.19 คณะกรรมการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร



ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 : ระบบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

อธิบายตัวบ่งชี้ : บทบาทหน้าที่ของคณะในการกำกับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร มีการดำเนินการตั้งแต่การควบคุมคุณภาพ การติดตามตรวจสอบคุณภาพ และการพัฒนาคุณภาพ การพัฒนาตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมิน จะมุ่งไปที่ระบบการประกันคุณภาพการศึกษามากกว่าการประเมินคุณภาพ เพื่อให้สามารถส่งเสริม สนับสนุน กำกับ ติดตาม การดำเนินงานให้เป็นไปตามที่กำหนด สะท้อนการจัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพ

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตาม องค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร
2. มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และ รายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา
3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบ การประกันคุณภาพหลักสูตร
4. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้ กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา
5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพ ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง
6. มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3- 4ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตาม องค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีคณะกรรมการบริหารหลักสูตรตามองค์ประกอบครบทุกหลักสูตร ทำหน้าที่กำกับ นโยบาย และการดำเนินงานจัดการเรียนการสอน มีคณะกรรมการสอบประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์กำกับ ดูแล ในเรื่องการจัดสอบ และมีคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพหลักสูตรในการกำกับควบคุมมาตรฐานการประกันคุณภาพของทุกหลักสูตรในการจัดการบริหารจัดการหลักสูตรทุกหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐาน



	มีระบบและกลไกการเปิดหลักสูตรใหม่และปรับปรุงหลักสูตรตามแนวทางปฏิบัติที่กำหนดโดยคณะกรรมการการอุดมศึกษา และดำเนินการตามระบบที่กำหนด โดยใช้เกณฑ์การเปิด ปิด และปรับปรุงหลักสูตรของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยทุกหลักสูตรได้ดำเนินการเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา และกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ(มคอ.2) และหลักสูตรสาขาวิชาชีพ สถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาปัตยกรรมภายใน การวางแผนภาคและเมือง และภูมิสถาปัตยกรรม ทุกหลักสูตรได้รับการรับรองหลักสูตรจากสภาสถาปนิก (เรื่อง การรับรองปริญญา อนุปริญญา ประกาศนียบัตร หรือวุฒิบัตร ในวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมเพื่อรับสมัครเป็นสมาชิกสามัญสภาสถาปนิก) ก่อนการรับนิสิตและจัดการเรียนการสอน โดยมีการดำเนินการขอรับรองตามกำหนดเวลาอย่างต่อเนื่อง
2. ✓	มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา มีคณะกรรมการรับผิดชอบควบคุมกำกับให้มีการดำเนินการ ตั้งแต่คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ส่งไปยัง คณะกรรมการภาควิชาฯ เพื่ออนุมัติ แล้วส่งเข้ากรรมการบริหารคณะฯ มีระบบแจ้งเตือนการประเมินหลักสูตรทุกหลักสูตรโดยฝ่ายวิชาการคณะฯ แจ้งเตือนไปที่ภาควิชาฯ เพื่อให้ประธานหลักสูตรประเมินตรงตามกรอบเวลาที่กำหนดในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
3. ✓	มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตร โดยมีระบบการจัดสรรงบประมาณไปยัง ภาควิชาฯ เพื่อใช้ในการบริหารจัดการในแต่ละหลักสูตร
4. ✓	มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา ในการดำเนินงานของหลักสูตร เมื่อสิ้นสุดปีการศึกษา จะมีการดำเนินการรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรตามข้อกำหนดใน มคอ.7 ซึ่งจะผ่านการประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตรจากผู้ประเมินภายนอกตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา และส่งผลการประเมินไปยังมหาวิทยาลัยต่อไป
5. ✓	นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง เมื่อมีการนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่องต่อไป
6. ✓	มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ทุกหลักสูตรมีผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ.2558 ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐานผ่านระบบ CU-CQM และ มคอ.7 ผ่านระบบ CU-CAS และมีคณะกรรมการวิชาการเป็นผู้พิจารณา กำกับและติดตามให้เป็นไปตามระบบการประกันคุณภาพหลักสูตร



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
ระบบกำกับกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร	6 ข้อ	6 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td colspan="2">5</td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td colspan="2">6 ข้อ</td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td colspan="2">6 ข้อ</td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ																

จุดแข็ง

1. หลักสูตรระดับปริญญาโทและปริญญาเอกสามารถผลิตบัณฑิตให้เป็นคณาจารย์ในมหาวิทยาลัยอื่นๆ ในประเทศ
2. นิสิตที่เรียนในหลักสูตรระดับปริญญาโทและปริญญาเอกสามารถเข้าร่วมโครงการวิจัยของอาจารย์ที่ปรึกษา ทำให้มีโอกาสเรียนรู้และมีประสบการณ์ผ่านการทำงานภาคสนามอย่างแท้จริง
3. หลักสูตรหลายหลักสูตรในระดับปริญญาบัณฑิตมีความเก่าแก่และเป็นต้นแบบของหลักสูตรในมหาวิทยาลัยอื่นๆในประเทศ สามารถผลิตบัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะทาง และเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานจริงอย่างต่อเนื่อง

จุดที่ควรพัฒนา

1. เพิ่มหลักสูตรในระดับบัณฑิตศึกษา

หลักฐานอ้างอิง

- 5.2.1 คู่มือการเสนอหลักสูตร ขั้นตอนการเสนอหลักสูตรใหม่/หลักสูตรปรับปรุงและการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- 5.2.2 ขั้นตอนปรับปรุงหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2558
- 5.2.3 รายชื่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรทุกหลักสูตร
- 5.2.4 รายชื่อกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ประจำปีงบประมาณ 2565
- 5.2.5 ตัวอย่างรายงานการประชุมกรรมการบริหารหลักสูตร ปีการศึกษา 2564
- 5.2.6 ประกาศสภาสถาปนิก เรื่อง การรับรองปริญญา อนุปริญญา ประกาศนียบัตร หรือวุฒิบัตร ในวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมเพื่อรับสมัครเป็นสมาชิกสามัญสภาสถาปนิก
- 5.2.7 ตารางการส่งผลประเมินหลักสูตร ปีการศึกษา 2564



บทที่ 3

ส่วนสรุปผลการประเมิน และรายงานผลการดำเนินงาน

3.1 ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน

3.2 การวิเคราะห์สรุปผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพ



3.1 ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน

ตารางที่ ส.1 ผลการตรวจประเมินรายตัวบ่งชี้

ประเภทสถาบัน : กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตศึกษาโดยเฉพาะ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน			คะแนน ประเมิน
		ตัวตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์	
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2	$\geq 40\%$	52.00	99.50	52.26%	3.24
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3	$\geq 60\%$	69.00	99.50	69.35%	4.33
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4	1:15	1,612.04	112.00	14.39%	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2	$\geq 220,000$ บาท	46,632,758.88	93.50	498,746.08	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3	$\geq 60\%$	80.60	99.50	81.01%	5
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1	6 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1	7 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
คะแนนเฉลี่ย					4.80



ตารางที่ ส.2 ผลการตรวจประเมินรายองค์ประกอบคุณภาพ

ประเภทสถาบัน : กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตศึกษาโดยเฉพาะ

องค์ประกอบ คุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	ตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	
องค์ประกอบที่ 1	5	4.19	5.00	n/a	4.51	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 2	3	5.00	5.00	5.00	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 3	1	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 4	1	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 5	2	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
รวม	12	4	7	1		
ผลการประเมิน		4.39	5.00	5.00	4.80	ดีมาก

หมายเหตุ

- 0.00 - 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน
- 1.51 - 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง
- 2.51 - 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้
- 3.51 - 4.50 การดำเนินงานระดับดี
- 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก



3.2 การวิเคราะห์สรุปผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพ

องค์ประกอบที่ 1 ด้านการผลิตบัณฑิต

มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 4.51

หากวิเคราะห์รายตัวชี้วัด จะมีผลการดำเนินการได้ในระดับพอใช้ถึงดีมาก ตัวชี้วัด 1.2 อาจารย์ที่มีวุฒิปริญญาเอก มีคะแนนในระดับพอใช้ ตัวชี้วัด 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ มีคะแนนในระดับดี ตัวชี้วัดที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ตัวชี้วัดที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี และตัวชี้วัด 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี มีผลการประเมินตนเองในระดับดีมาก

องค์ประกอบที่ 2 ด้านการวิจัย

มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5

ผลการดำเนินงานด้านวิจัยดำเนินการได้ดีมาก มีคะแนนเต็ม 5 ทั้งตัวชี้วัด 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ตัวชี้วัด 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ

องค์ประกอบที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ

มีผลการประเมินตนเอง 5.00 ดำเนินการได้ดีมาก

องค์ประกอบที่ 4 ด้านการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มีผลการประเมินตนเอง 5.00ดำเนินการได้ดีมาก

องค์ประกอบที่ 5 ด้านการบริหารจัดการ

มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5.00

ผลการดำเนินงานด้านการบริหารจัดการดำเนินการได้ดีมาก มีคะแนนเต็ม 5 ทั้งตัวชี้วัด 5.1 การบริหารของคณะเพื่อกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะฯ และ 5.2 ระบบกำกับ การประกันคุณภาพหลักสูตร



ภาคผนวก

ก. ข้อมูลพื้นฐาน (CDS) ประจำปีการศึกษา 2564

ข. คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2564

ค. คณะผู้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR) ประจำปีการศึกษา 2564



ก. ข้อมูลพื้นฐาน (CDS) ประจำปีการศึกษา 2564

ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 01.01.00 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	17.00	หลักสูตร
- 01.01.01 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาตรี	8.00	หลักสูตร
- 01.01.02 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	หลักสูตร
- 01.01.04 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีเฉพาะแผน ก	7.00	หลักสูตร
- 01.01.06 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีทั้งแผน ก และแผน ข อยู่ในเอกสารหลักสูตรฉบับเดียวกัน	0.00	หลักสูตร
- 01.01.07 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง	0.00	หลักสูตร
- 01.01.08 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาเอก	2.00	หลักสูตร
+ 01.02.00 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา	1,716.00	คน
- 01.02.01 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาตรี (ภาคปกติ)	975.00	คน
- 01.02.02 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาตรี (ภาคพิเศษ)	517.00	คน
- 01.02.03 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต (ภาคปกติ)	0.00	คน
- 01.02.04 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
- 01.02.05 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท (ภาคปกติ)	170.00	คน
- 01.02.06 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท (ภาคพิเศษ)	24.00	คน
- 01.02.07 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง (ภาคปกติ)	0.00	คน
- 01.02.08 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
- 01.02.09 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาเอก (ภาคปกติ)	30.00	คน
- 01.02.10 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาเอก (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
+ 01.02.11 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ก. (ภาคปกติ)	170.00	คน
+ 01.02.12 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ก. (ภาคพิเศษ)	24.00	คน
+ 01.02.13 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ข. (ภาคปกติ)	0.00	คน
+ 01.02.14 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ข. (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
+ 01.03.00 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ทั้งหมด (ยังไม่ปรับค่ามาเป็น ป.ตรี)	1,466.05	คน
- 01.03.01 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับปริญญาตรี	1,320.06	คน
- 01.03.02 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	คน
- 01.03.03 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับปริญญาโท	132.74	คน
- 01.03.04 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง	0.00	คน
- 01.03.05 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับปริญญาเอก	13.25	คน
+ 01.03.07 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ทั้งหมด (เมื่อปรับค่ามาเป็น ป.ตรี)	1,612.04	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 01.03.08 สัดส่วนจำนวนนิสิตเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์	15.00	คน
+ 01.04.10 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	17.00	หลักสูตร
- 01.04.11 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาตรี	8.00	หลักสูตร
- 01.04.12 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	หลักสูตร
- 01.04.13 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาโท	7.00	หลักสูตร
- 01.04.14 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรชั้นสูง	0.00	หลักสูตร
- 01.04.15 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาเอก	2.00	หลักสูตร
+ 01.04.20 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	0.00	หลักสูตร
- 01.04.21 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาตรี	0.00	หลักสูตร
- 01.04.22 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	หลักสูตร
- 01.04.23 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาโท	0.00	หลักสูตร
- 01.04.24 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรชั้นสูง	0.00	หลักสูตร
- 01.04.25 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาเอก	0.00	หลักสูตร
+ 02.01.10 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกมหาวิทยาลัย	28,580,563.05	บาท
+ 02.01.20 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายในมหาวิทยาลัย	18,052,195.83	บาท
+ 02.11.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	4.00	ผลงาน
+ 02.11.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	2.00	ผลงาน
+ 02.12.01 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	2.00	บทความ
+ 02.12.02 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	37.00	บทความ
+ 02.12.03 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.00	บทความ
+ 02.12.04 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	5.00	บทความ
+ 02.12.05 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.00	บทความ



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.12.06 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list)	0.00	บทความ
+ 02.12.07 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	23.00	บทความ
+ 02.13.01 จำนวนผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0.00	ผลงาน
+ 02.13.02 จำนวนผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	16.00	ผลงาน
+ 02.13.03 จำนวนผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	0.00	ผลงาน
+ 02.13.04 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0.00	เล่ม
+ 02.13.05 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	0.00	เล่ม
+ 02.14.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0.00	ผลงาน
+ 02.14.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	25.00	ผลงาน
+ 02.14.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.00	ผลงาน
+ 02.14.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.00	ผลงาน
+ 02.14.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	0.00	ผลงาน
+ 02.14.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1.00	ผลงาน
+ 02.21.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.21.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.22.01 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	2.00	บทความ



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.22.02 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	37.00	บทความ
+ 02.22.03 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	1.00	บทความ
+ 02.22.04 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.22.05 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.22.06 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.22.07 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.23.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.23.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.31.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.31.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.32.01 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.02 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.03 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.04 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.05 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.06 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.33.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.33.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับสถาบัน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ เกณฑ์มาตรฐาน(ตามกลุ่มสาขา)สำหรับคิเคคะแนน KPI สกอ 2.2	220,000.00	
+ เกณฑ์มาตรฐาน(ตามกลุ่มสาขา)สำหรับคิเคคะแนน KPI สกอ 2.3	60.00	
+ 03.00.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	102.00	คน
+ 03.01.07 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	93.50	คน
- 03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	99.50	คน
- 03.01.08 จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	6.00	คน
+ 03.01.10จำนวนอาจารย์ที่เป็นลูกจ้างชั่วคราว พนักงานวิสามัญ และสอนภาษาอังกฤษ	20.00	คน
+ 03.02.01 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.11 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.21 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.31 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.41 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
+ 03.02.02 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาโท	47.50	คน
- 03.03.12 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาโท	12.50	คน
- 03.03.22 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	25.00	คน
- 03.03.32 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	9.00	คน
- 03.03.42 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	1.00	คน
+ 03.02.03 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาเอก	52.00	คน
- 03.03.13 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาเอก	18.00	คน
- 03.03.23 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	15.50	คน
- 03.03.33 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	16.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
- 03.03.43 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	2.50	คน
+ 03.03.10จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ไม่มีตำแหน่งวิชาการ (ที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์)	30.50	คน
- 03.03.11 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.12 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาโท	12.50	คน
- 03.03.13 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาเอก	18.00	คน
+ 03.03.20 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	40.50	คน
- 03.03.21 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.22 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	25.00	คน
- 03.03.23 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	15.50	คน
+ 03.03.30 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์	25.00	คน
- 03.03.31 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.32 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	9.00	คน
- 03.03.33 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	16.00	คน
+ 03.03.40 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์	3.50	คน
- 03.03.41 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.42 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	1.00	คน
- 03.03.43 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	2.50	คน
+ 03.04.00 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	0.00	คน
- 03.04.10 จำนวนนักวิจัยประจำสายวิชาการ (AR) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	0.00	คน
- 03.04.20 จำนวนนักวิจัยประจำสายปฏิบัติการ (P) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	0.00	คน
+ 03.04.01 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.04 จำนวนนักวิจัยประจำสายวิชาการ (AR) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.06 จำนวนนักวิจัยประจำสายปฏิบัติการ (P) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.01 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
+ 03.04.02 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	0.00	คน
- 03.04.03 จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
+ 03.04.03 จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
- 03.04.05 จำนวนนักวิจัยประจำสายวิชาการ (AR) ที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.07 จำนวนนักวิจัยประจำสายปฏิบัติการ (P) ที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
+ 03.05.00 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนทั้งหมด (นับเต็มคน)	68.00	คน
+ 03.05.01 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนทั้งหมด (นับตาม สกอ.)	67.00	คน
+ 04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.03	คะแนน
+ 04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.95	คะแนน
+ 04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.84	คะแนน
+ 05.01.01 จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีทั้งหมดที่ตอบแบบสำรวจเรื่องการทำงาน	233.00	คน
+ 05.01.02 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทั้งหมดในปีการศึกษาที่ผ่านมา	304.00	คน
+ 05.01.03 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา	15.00	คน
+ 05.01.04 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหลังสำเร็จการศึกษา (ไม่รวมประกอบอาชีพอิสระ)	180.00	คน
- 05.01.05 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระหลังสำเร็จการศึกษา	8.00	คน
+ 05.01.06 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา	0.00	คน
+ 05.01.07 เงินเดือนหรือรายได้ต่อเดือน ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้นำมาทำหรือประกอบอาชีพอิสระ (ค่าเฉลี่ย)	23,773.40	บาท
+ 05.01.08 จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว	0.00	คน
+ 05.02.01 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตและ/หรือสถานศึกษาที่รับบัณฑิตเข้าศึกษาต่อ	4.33	คะแนน
+ 05.02.05 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทั้งหมด (รอบปีปัจจุบันที่ประเมิน)	308.00	คน
+ 05.02.06 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโททั้งหมด (รอบปีปัจจุบันที่ประเมิน)	57.00	คน
+ 05.02.07 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกทั้งหมด (รอบปีปัจจุบันที่ประเมิน)	0.00	คน
+ 06.10.00 รายรับทั้งหมดของสถาบัน	162,782,555.83	บาท
- 06.10.01 รายรับของสถาบัน (งบประมาณแผ่นดิน)	3,023,000.00	บาท
- 06.10.02 รายรับของสถาบัน (เงินรายได้)	159,759,555.83	บาท
+ 06.20.10 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน	166,923,783.00	บาท
- 06.20.11 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	3,023,000.00	บาท
- 06.20.12 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	163,900,783.00	บาท
+ 06.20.20 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ใช้จ่ายจริง	124,011,669.02	บาท
- 06.20.21 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	3,023,000.00	บาท



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
- 06.20.22 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	120,988,669.02	บาท
+ 06.21.10 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ได้รับจัดสรร	8,178,200.00	บาท
- 06.21.11 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.21.12 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	8,178,200.00	บาท
+ 06.21.20 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ใช้จ่ายจริง	6,650,130.48	บาท
- 06.21.21 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.21.22 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	6,650,130.48	บาท
+ 06.22.10 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรร	427,000.00	บาท
- 06.22.11 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.22.12 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	427,000.00	บาท
+ 06.22.20 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง	158,901.48	บาท
- 06.22.21 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.22.22 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	158,901.48	บาท
+ 06.22.30 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind)	0.00	บาท
- 06.22.31 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.22.32 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ รายได้)	0.00	บาท
+ 06.23.10 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับจัดสรร	400,000.00	บาท
- 06.23.11 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.23.12 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับจัดสรร(งบฯ รายได้)	400,000.00	บาท



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 06.23.20 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง	283,181.30	บาท
- 06.23.21 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.23.22 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	283,181.30	บาท
+ 06.23.30 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind)	0.00	บาท
- 06.23.31 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.23.32 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ รายได้)	0.00	บาท
+ 06.24.10 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ได้รับจัดสรร	6,179,004.00	บาท
- 06.24.11 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.24.12 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	6,179,004.00	บาท
+ 06.24.20 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ใช้จ่ายจริง	3,641,890.06	บาท
- 06.24.21 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.24.22 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	3,641,890.06	บาท
+ 06.25.10 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ได้รับจัดสรร	2,199,720.00	บาท
- 06.25.11 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.25.12 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	2,199,720.00	บาท
+ 06.25.20 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ใช้จ่ายจริง	1,419,843.00	บาท
- 06.25.21 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.25.22 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	1,419,843.00	บาท

ข. คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2564

ประกอบด้วย

1. คณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิติ)
2. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน)
3. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.นวนัฐ โอศิริ)
4. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภักดิ์สุขเจริญ)
5. รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญา เจียมณโชติชัย)
6. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วลัยยา พัฒนพิระเดช)
7. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วาริษา วงศ์พยัต)
8. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปารณ ชาติกุล)
9. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรินยา เสี่ยงอารมณ์)
10. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศุภวัฒน์ หิรัญธนวัฒน์)
11. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพงศ์ พันธน้อย)
12. ผู้ช่วยคณบดี (อาจารย์ ดร.พิมพ์พร ไชยพร)
13. หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ศาสตราจารย์ ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล)
14. หัวหน้าภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (รองศาสตราจารย์ กุลธิดา เตชวรสินสกุล)
15. หัวหน้าภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง (รองศาสตราจารย์ ดร.พนิต ภูจันดา)
16. หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม (รองศาสตราจารย์ ภาวดี อังสุสิงห์)
17. หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เสก สวัสดิ์)
18. หัวหน้าภาควิชาเคหการ (รองศาสตราจารย์ ไตรรัตน์ จารุทัศน์)
19. รักษาการแทนผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร
20. รักษาการแทนผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ
21. ผู้จัดการระบบประกันคุณภาพ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา แสงนิล)



ค. คณะผู้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR)

หน่วยงานเจ้าของข้อมูล :

1. ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
2. ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม
3. ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง
4. ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
5. ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน
6. ภาควิชาเคหการ
7. การกิจบริหารงานทั่วไป
8. การกิจงบประมาณและแผน
9. การกิจพัสดุ
10. การกิจการเงินและบัญชี
11. การกิจบริหารกายภาพ
12. การกิจหลักสูตร
13. การกิจหลักสูตรนานาชาติ
14. การกิจสนับสนุนวิชาการ

ที่ปรึกษา :

1. คณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิตฺติ)
2. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน)
3. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.นวนัฐ โอศิริ)
4. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภัคดีสุขเจริญ)
5. รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญ์ เจียรณนิโชติชัย)

ผู้จัดทำรายงาน :

1. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน)
2. ผู้จัดการระบบประกันคุณภาพ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา แสงนิล)
3. เจ้าหน้าที่ประกันคุณภาพ (นายเอกรินทร์ บุญอ่วม)

